

ابوظبي ـ طارق ابراهيم

تحددت فترة انعقاد قمة قادة مجلس

التعاون لدول الخليج العربية السابعة

في الفترة من الثاني وحتى اليوم الخنمس من شهر نوفمبر المقبل وبزيادة

يوم عن الفترة السابق الإعلان عنها.

وتعقد الجلسة الافتتاحية للقمة في

الساعة السابعة بالتوقيت المحلي من

مساء يوم الاحد ٢ نوفمبر المقبل بفندق

وسيتم نقل وقائع الجلسة الافتتاحية

عبلى الهواء مساشرة عسر اجهزة

التلفزيون والراديو وذلك في جميع دول

وتعقد الجلسة الختامية للقمة والتي

ستنقل ايضا على الهواء مباشرة صباح

يوم الاربعاء الخامس من شهر نوفمبر

ويعقب هذه الجلسة عقد مؤتمر

صحفى يتناول نتائج الاجتماعات

الجامعة العربية تبحث اوضاعها

المالية اواخسر نوفميسر

علم امس ان مجلس الجامعة

والثمانين يوم الرابع والعشرين من

المندوبين الدائمين للدول الإعضاء

لدراسة عدد من الموضوعات المتعلقة

ويتضعن جدول اعمال هذه الدورة

مذكرات بشنأن المركز المالي للامانة العامة

للجامعة وموقف الدول الاعضاء من

ومشروع الموازنة للعام المقبل والموازنة

الناشيرية لعام ١٩٨٨ وميزانية المعهد

العربى للترجمة والوضع اغالي للمركز

وكانت دورة مجلس الجامعة قد

افتتحت يوم ١٧ سبتمبر الماضي على

مستوى المندوبين الدائمين للدول

الاعضاء ثم استؤنفت على مستوى

وزراء الخارجية يومي ١٨ و ١٩ اكتوبر

الجاري وبقيت مفتوحة الىحين انعقاد

اجتماع المندوبين في ٢٤ من شهر نوفمبر

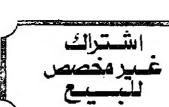
الثقاق العربي في نيودلهي

العربية سيستانف دورته

بالوضع المالي للجامعة

تونس/ ق ن ١.

انتركونتنتال ابوظبي.



● ١٩٩٤ الف صحفي يؤيدون وضع نظام عالى

جديد للاعلام ص١٧



● رؤية عسكرية من خارج المنطقة لمفهوم امن

الخليج ص١٩

حققه المجلس من انجازات ودفع مسيرة

التعاون بين اقطاره في كل المجالات.

خمس جلسات يعقدها بالقاعة

المخصصة لاجتماع الوزراء بفندق

انتركونتننتال ابوطبى عددا كبيرا من

القضايا السياسية والامنية والدفاعية

والاقتصادية وفي مقدمتها الوضع في

منطقة الخليج والحدرب العراقية

الإيرانية وانعكاساتها على الملاحة في

الخليج وتوفير الامن والدفاع برا وبحرا

وجوا لدول المجلس ومتطلبات ذلك في

ضوء التوصيات المرفوعة عن

الاجتماعين الاخيرين لوزراء دفاع اقطار

المجلس الذي انعقد في مسقط ووزراء

داخلية المجلس الذي انعقد في الرياض.

لتنقية الاجواء العربية ووحدة الصف

العربي ونتائج اجتماع وزراء الخارجية

العرب الذي انعقد بتونس في الاسبوع

الماضى والذي اكد على عقد القبة

العربية وكذلك نتلئج جهود المملكة

الاخيرة للوساطة بين سوريا والعراق.

وتأتى القضية الفلسطينية ايضا في

كما يبحث الوزراء الجهود المبذولة

وبيحث المجلس الوزاري على مدى

● الأحد ٢٣ صفر ١٤٠٧هـ ٢٦ اكتوبر - تشرين الأول ، ١٩٨٦م العدد ٤٨٨١ ـ السنة الثقتة والعشرون

AL-YAUM Dammam Sun. 26 OCT. 1986 NO. 4881

● الدار السعودية للخدمات الاستشارية وقصة

البحوث العلمية السعودية.. ومعوقات الاستفادة منها ص٧

كما ارجوه ان نوفق دائما وان نكون في

خدمة الاسلام والمسلمين في كل وقت

وختاما ارجو لجلسكم الموقر ولجميع

خــادم الحرمين الشريفين يـؤكد في اجتماع المجلس الاعلى للجامعة الاسلامية

المدينة المنورة/واس: رأس خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى امس السبت الثاني والعشرين من شهر صفر علم ١٤٠٧هـ اجتماع اعمال الدورة الخامسة عشرة للمجلس الاعلى للجامعة الإسلامية

كفرائق هسذا العسدد

وقد وجه جلالته كلمة في الاجتماع فيما يلى نصبها بسم اشه الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد المرسلين نبينا وسيدنا

محمد صلى انه. عليه وسلم لقد استمعت الى ماالقي من كلمات من مدير الجامعة ومن فضيلة الوالد الشيخ عبدالعزيز بن باز حفظه الله وسررت بما استمعت اليه عن الجامعة وعدد المنتسبين اليها والمتخرجين منها وهذا عمل سوف يستمر بحول انه وقوته وسوف يؤتى ثماره على مر السنين

وكما قال فضيلة الوالد الشيخ عبدالعزيز بن باز فان مشروع الجامعة الاسلامية في المدينة المنورة وهو من اعظم الشروعات التي من الله بها على هذه البلاد واهلها ويسر الأمور حتى

ولعل من دوافع سعادتی وفخري ان كان لي نصيب من المساهمة في دعم هذه الجامعة عندما كنت وزيرا للمعارف ولكن نصيب الاخوة النين واصلوا العمل في هذه الجامعة وفي مجالسها وكذلك اساتنتها هو عمل جليل ولااستطيع أن أحد من الكلمات مااضيفه على ماسبق ان تحدث به الاخوة الا أن أقول أرجو أنه أن يوفقنا لما يحبه ويرضاد وان يجعلنا هداة مهتدين وينصر ديئه ويعلى كلمته وان نكون ان شاء الله في خدمة الحرمين الشريفين وفي جميع المجالات التي نريد

بتسهيل امور الحجيج سواء ذلك في المدينة المنورة او في مكة المكرمة او منى او عرفات او في اي مكان اخر

ومن المعروف ان هذه البلاد لم تقم من عمل في هذه الجامعة سليقا أولاحقا الا على اسس وقواعد محكمة هي قواعد النجاح والتوفيق كما اوجه الشكر الشريعة الاسلامية والحمدلله كما انها الجزيل لمن عمل في هذه الجامعة وحالت لانستند قوتها الا من رب العزة والجلال ظروفه من الاستمرار في عمله سواء كان وكتاب انه الكريم وسنة نبيه صلى انه من المديرين المسئولين او من الاساتذة عليه والخلفاء الراشدين . الذين أبلوا بلاءا حسنا. وقد عرفت هذه البلاد واهلها بالخير

واتمنى لطلبة هذه الجامعة التوفيق وصدق القول وعدم التدخل في شئون والنجاح وان يعودوا الى بلادهم وهم الاخرين ولااستطيع ان اقول الا ان لها يحملون الدعوة الاسلامية الصحيحة بحداث اياد بيضاء في جميع انحاء الخالية من الشوائب وارجو ان يوفقني العالم وهذا شيء معروف ولااعتقد ان انه کڏلک لان اقوم يواجيي نحو هذه من المناسب ان نمن بالاعمال التي تنجز الجامعة في جميع المجالات وات خير في مجال العقيدة الإسلامية بالذات وان موفق وهو الهادي الى سواء السبيل كانت موضع فخر للجميع واذا كان وشكرا لكم والسلام عليكم ورحمة ات واجبنا الديني يحتم علينا ان نكون حول اخواننا المسلمين في مشارق الارض ومغاربها فهذا لايعني تدخلا في شنون ابة دولة من الدول إلى حال من الاحرال

هذا وكان جلالة الملك المفدى قد وصل الى مقر الجامعة عند الساعة السابعة من مساء امس وكان في استقبال جلالته ولكن الواجب الاسلامي والاخوة صلحب السعو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ومعالي رئيس الجامعة الاسلامية الدكتور/عبدات بن صالح العبيد ومعالي وزير الاعلام الاستلاعل الشأغر واصحاب الفضيلة العلماء اعضاء المجلس الاعلى للجامعية واعضاء

وقد وصل في معية جلالته صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز . وقور وصول جلالة الملك المفدى الى مقر الاجتماع بدأت فقرات الاجتماع

بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم القي معالي مدير الجامعة الإسلامية كلمة

[ البقية ص ١٨ ]

تلقى جَلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى برقية شكر جوابية مز فخامة الجنرال محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية ردا على البرقية التي بعثها جلالة الملك المفدى لفخامته بمناسبة يوم استقلال

واعرب فخامة الرئيس الباكستاني عن تمنياته بدوام الصحة والسعادة لجلالة الملك المفدى وباضطراد التقدم والرخاء لشعب المملكة العربية [البقية ص ١٨]

أعرب جلالة الملك فهد بن عيدالعزيز المفدى عن شكره وتقديره لمعالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ولكافة القائمين على جناح المملكة في معرض دمشق الدولي لعام ١٩٨٦م على الجهود التي بذلت في سبيل التعريف بتطور المملكة ونموها في كافة المجالات محققين بذلك الاهداف المرجوة من الاشتراك في المعارض الدولية من اجل خير البلاد ورقيها متمنيا جلالته لهم التوفيق جاء ذلك في البرقية التي تلقاها معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم من جلالة الملك المغدى بمناسبة اشتراك المملكة في هذا المعرض

سمو وفي العهد يستقبل سفير البرازيل لـدى



استقبل صاحب السمو المُلكى الامير عبدات بن عبدالعزيز وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سمود بالديوان الملكي بعد ظهر امس سفير جدورية الرزازيل لدى الملكة السيد/ جورج

وحضر المقابلة معاني المستشار بديوان سمو وني العهد الاستاذ

## سمو ولي العهد وسمو النائب الثاني بشيدان باند\_\_\_ازات « سابك »

أشاد صاحب السعو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد ونانب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بانجازات سابك خلال عام ١٤٠٠/ /٢٠٦ هـ. في خطاب بعث به سموه الى معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس أدارة ، سابك ، المهندس/عبدالعريز الزامل جاء فيه صاحب المعالي وزير الصناعة والكهرباء

ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للصناعات الاساسية ، سلبك ، اطلعنا على خطابكم رقم ٢١/م و صوتاريخ ١٤٠٧/١/١٦هـ المرفقة به نسخة من التقرير السنوي التاسع للشركة السعودية للصناعات الإساسية

# برقيتا شكر لجلالة الملك من رئيسى باكستان والبرازيل

● الرياضة ص١٤/١٥١



عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجري.

ويحضره رجال الاعلام بمختلف دول مجلس التعاون و الإعلاميون من مختلف

اكتمال الاستعدادات للقمة الخليجية

بلاد العالم الذين وجهت اليهم الدعوة لمتابعة الاجتماعات في ابوظبي. وتنعقد في ابوظبي مساء اليوم الدورة الحادية والعشرون للمجلس الوزاري لاقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي يعد لاجتماع قمة قادة المجلس ويصل وزراء خارجية اقطار المجلس الى ابوظبى ظهر اليوم

للمشاركة في الاجتماع الوزاري. ويتحدث في الجلسة الافتتاحية للمجلس الوزاري وزير الدولة للشثون الخارجية بسلطنة عمان الذي تراست بلاده الدورة السادسة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون.

ويتناول يوسف بن علوي في كلمته انجازات مجلس التعاون منذ انعقاد قمة مسقط في العام الماضي. ويتحدث في الجلسة ايضا وزير البولة لشئون خارجية دولة الامارات التي تراس الدورة السابعة لقمة المجلس ويتناول راشد عبداته في كلمته مسيرة مجلس التعاون منذ قمته الاولى في ابوظبي فـي مايو عام ١٩٨١.

كما يتحدث الامين العام لمجلس

صاحب المسمو الملكي الامير نايف بن

عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس

المجلس اجتماعه الدوري امس بحضور

وصرح أمين عام المجلس عبدالرحمن

العيدان عقب الاجتماع ان المجلس قد

ناقش خلال الاجتماع عددا من

الموضوعات كما قام بدراسة عدد من

واضاف في تصريح لوكالة الإنباء

السعودية ان من ابرز الموضوعات التى

تعت مناقشتها البرامج ذات الصلة

بتوجيهات الملكة وعملية تنشيط

الاتصالات بين وسائل الاعلام بدول

مجلس التعاون لدول الخليح العربية

وذكر في تصريحه ان هناك عددا من

اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية

مستوليتها عن العملية التي استهدفت

يوم امس الاول ابراهام شطوم رئيس

جهار المحابرات الاسرائيلية السابق

وقالت وكالة الإنباء الفلسطينية

وفا . أن مجموعة خاصة من وحدة

بما يحقق المصلحة العامة

تونس \_ واخ \_

المسائل المدرجة بجدول الاعمال.

اعضاء المجلس

(النقية ص ١٨]

# المجلس الاعلى للاعلام يجتمع برئاسة سمو الامير نايف بن عبدالعزيز



لاستكمالها ومناقشتها في الاجتماع القادم للمجلس .

### مستشار عرفات يجري محادثات في الاردن

عمان \_ واخ \_ وصل هانى الحسن مستشار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للشنون السياسية الى عمان الليلة قبل الماضية قلاماً من دولة الكومت. وافلات مصادر فلسطينية مطلعة أن الحسن سيجري محادثات مع المسئولين الاردنيين لبحث نتائج الانصالات التي أجرتها الحكومتين المصرية والكويتية مع الجانبين الاردني والفلسطيني.

واشبارت تلك المصلار الى ان المحادثات تتعلق بمستقبل العلاقات الاردنية الفلسطينية.

وأوضّح الناطق انه عندما حاول.

الجنرال الاسرائيلي الصعود الى سيارته

عباح نفس اليوم وادارة محركها

انفجرت العبوات وادى انفجارها الى

اصابته بجراح حطيرة نقل على اثرها الى

المستشفى وقالت انباء ان احدىساقيه قد

# بعد قطع العلاقات السورية البريطانية

# جامعة الدول العربية تستنكر الإجراء البريطاني وتعلن تاييدها لسوريا

# أمريكا تسحب سفيرهامن دمشق ولندن تطالب الأوروبيين بالتضامن معط

دمشق/لندن/تونس/الوكالات اعربت جامعة الدول العربية امس السبت عن اسفها الشديد للقرار البريطاني بقطع العلاقات الدبلوماسية مع سوريا واعلنت مساندتها لدمشق وذكر الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية في بيان اذبع امس السبت في تونس ان القرار البريطاني يخدم اساسا مخططات اسرائيل التي تعمل على اضعاف كل مقاومة عربية لسياستها حتى تواصل رفض جميع القرارات الدولية الرامية الى التوصل الى حل شامل ودائم ينهي النزاع العربي الاسرائيلي . واضاف الشاذلي القليبي ان جامعة الدول العربية تعلن مساندتها لسوريا في مواجهة الضغوط والحملات الاسرائيلية المهدية وكذلك الدسائس الاخرى التي

تدبر لصالع اسرائيل. واكد الشاذلي القليبي ان المواقف المعادية التي اتخذتها او ستتخذها دول اخرى لن تخدم قضية السلام في الشرق الاوسط او تسهم في تعزيز العلاقات بين هذه الدول وبين العالم العربي وذكر الشاذلي القليبي انه يخشى ان تكون الحكومة البريطانية قد وقعت في فخ الاتهامات الني اختلقتها الاجهزة الاسرائيلية للاضرار بالدول العربية وبحقوق

الشعب الفلسطيني واكد أن الدول العربية لايمكنها أن تقبل حملات التشهير الموجهة ضد دولة عضو في جامعة الدول العربية ، سنوريا ، تتحمل العبء الاكبر في مقاومة العدوان

وقررت ليبيا امس السبت أن تغلق مجالها الجوي أمام الطائرات البريطانية . ذكرت ذلك الوكالة الجماهيرية للانباء التي أوضحت أن ليبيا طلبت من جميع الدول العربية ومن ايران ان تقاطع الولآيات المتحدة وبريطانيا . فيما قالت بريطانيا انها سنطالب البوم في اجتماع وزراء خارجية الدول الاوروبية الدول الاوروبية بالتضامن معها في اتخاذ اجراءات مماثلة وفرض عقوبات اقتصادية على سوريا .

وفي دمشق قال فاروق الشرع وزير خارجية سوريا امس السبت بأن بريطانيا بقطعها العلاقات الدبلوماسية مع دمشق ارتكبت خطأ جسيما ستندم عليه . واكد فاروق الشرع خلال مؤتمر صحفى عقده في دمشق أن لندن ارتكبت خطأ فاحشا بربط اسم سوريا بالارهاب ،. نحن واثقون من أن الرأي العام البريطاني سيعرف في يوم ما الحقيقة بشأن براءة سوريا ان حكومة تاتشر معروفة بقراراتها السبيئة ونحن على يقين من أن الدول الاخرى لن تحذو حذو بريطانيا في قرارها المتعجل وغير الحكيم.

وقال أنه لم تتم أتصالات بين الحكومتين بالرغم من محاولاتنا لقد كانت السلطات البريطانية وراء الحملة الدبرة ضد سوريا من اجل خدمة مصالح





اسرائيل فقد كانت شمعي منذ البداية الى ادانة دولة وليس ادانة شخص وسحبت سفيرها في دمشق مما اضطر سوريا لاتخاذ اجراء مماثل.

الدبلوماسية واغلاق المركز الثقافي البريطاني بدمشق وأغلاق المطارات والاجواء السورية في وجه الطائرات البريطانية التي تستخدم هذا المجال بحوالي ٧٥ رحلة اسبوعيا. كما تضمئت الاجراءات السورية اغلاق الموانى، والمياه الاقليمية في وجه السفن البريطانية واعطت الحكومة السورية للعاملين البريطانيين في كل من السفارة والمركز الثقافي مهلة اسبوع واحد لمغادرة أراضيها وهي نصف الدة التي

منحتها بريطانيا للسفير السوري لاغلاق السفارة السورية في لندن. من جهة اخرى سحبت الادارة الامريكية سفيرها في دسسو دعما للقرار البريطاني في قطع العلاقات مع سوريا بعد أن أدانت محكمة بريطانية مواطنا اردنيا بتهمة معاولة تفجير طائرة ركاب اسرائيلية وهي معاولة دارت حولها كثير

واعلن الناطق باسم البيت الابيض لاري سبيكس ان واشمطن تحيي القرار



وكانت بريطانيا قد قطعت دون سابق انذار علاقاتها الدبلوماسية مع سوريا

وكانت سوريا قد ردت بسرعة على القرار البريطاني واعلنت قطع العلاقات

من الشكوك والمسهات،

البريطاني وانها تجري مشاورات مع حكومة مارغريت تاتشر حول مزيد من الخطوات التي سنتخذها ولكه لم يعط ابة تفصيلات بينما ذكر ان مدير مكتب مكافحة الإرهاب بوزارة الخارجية البريطانية جيراك بريمر سوف يتوجه الى لندن

الشهيد منذر ابو غرالة العاملة داخل بترت في الحال كما ادى انفجار العبوات الارض المحتلة تمكنت من اختراق كافة الى وقوع عدد من الحُسائر المادية في المباني والسيارات المجاورة لمكان الحواجز واجراءات العدو الامنية والوصول الى مقر الجنرال أبراهام الإنفجار. وتاتى هذه العملية ردا على جريمة شالوم رئيس جهاز المضابرات اغتيال العميد ابوغزالة قائد القوات الصهيونية المحلية ، الشين بيت ، البحرية الفلسطينية الاسبوع الماضي في السابق في المنطقة الشمالية من تل أبيب اثينا على ايدي المخابرات الاسرائيلية حبث تمكن افراد الوحدة المنكورة من

، الموسياد ،. زرع عبوات ناسفة موقوتة شديدة أحى المواطن



### الإسلامية يجعلاننا دائما نتحسس أمور المسلمين فيما يعود عليهم بالخير والبركة والسداد في امور دينهم ودنياهم وارجو من رب العزة والجلال أن يوفقنا لخدمة هذه البلاد وخاصة المدينتين ان مصل اليها وكذلك فيما يتعلق المقدستين مكة المكرمة والمدينة المنورة

طائرات العدو تستطلع اجواء لبنان وقواته

تقتحم مواقع الوحدة النرويجية في الجنوب

قوات الاحتلال قامت بعملية تمشيط ق

المنطقة مستخدمين مدفعية الهاون

والسرشاشات الثقيلة والقذائف

وفي اطار هذي الممارسات العدوانية

قصفت قوات الاحتلال محيط بلدات

راشيا الفخار . كفر حمام، قاطع ميمس،

محور عين الضهور، تلال جبل الضهر،

رؤساء المجلس العربية بالاراضي

المحتلة بقاطعون مستشاري شامير

قررت و اللجنة القطرية لرؤساء

للجالس البلدية والمحلية العربية ق

فلسطين المحتلة الامتناع عن التعاون

مع مستشاري رئيس الوزراء الاسرائيل

وقالت مصادر اللجنة ان قرار

المقاطعة هذا اتخذ قبل شهرين لان

المجالس العربية ترفض وصاية

المستشارين وتفضل التعامل سع

وذكرت الصحف الاسرائيلية من

حاشها ان القرار جاء على خلقية تعيين

الوزير موشي ارينز اعالجة الشؤون

العربية واختيار بنيامين كوراييه

مقتل ۱۲۰ جنديا سوفيتيا

واسقاط طائرتين في معارك بين

المجاهدين الإفغان وقوات الاحتلال

كبد المجاهدون الإفغان القوات

السوفيتية الغارية والافغانية العميلة

مائة وعشرين قتيلا كما اسقطوا

طائرتين عموديتين خلال

المعارك التي خاضوها ضد هذه القوات

ق شمال افغانستان في الفترة من ٢ الي ٥

اكتوبر الجاري ونكرت وكالة الانباء

الافغانية الناطقة ماسم المجاهدين امس

ان ملاة واثنين وعشرين جنبيا افغانيا

انضموا الى المجاهدين خلال المعارك

التي حرت في اقاليم تلخار وكوندور

وبالخ مشيرة الى استشهاد مائة وثلاثين

مجاهدا ومدنيا من جراء القصف

الوحشي السوفيتي لمواقع المجاهدين.

مستشارا لإسحق شامير .

اسلام ابلا ـ واس ـ

الجهات الرسمية بصورة مباشرة .

[ البقية ص ١٨ ]

الانشطارية المضادة للافراد .

بقدائف الهاون .

عمان/واخ .

للشؤون العربية .

اخترق تشكيل من المقاتلات الإسرائيلية حلجز الصوت في اجواء مدينة صيدا ومخيمي عين المحلوة والميه مية على ارتفاعات متوسطة . وقد اطلقت باتجاه طائرات التشكيل

نيران الإسلحة المضادة للطائبرات بغزارة بينما اطلقت هذه الطائرات عددا من البالونات الحرارية لتفادي اصابتها بالصواريخ المضادة للطائرات المحمولة على الكتف والتي اسعطت منذ اكثرمن اسبوع طائرة اسرائيلية من طراز اف ٤ في محيط مخيمي عين الحلوة

وكائت طائرأت هليكوبتر وثلاث مقلتلات اسرائيلية قد استطلعت صعاح امس عددا من القرى والبلدان المحاذية للشريط الحدودي المحتل . من جهة اخْرى اقتحمت قوة اسرائيلية فجر امس محيط بلدة شبعا في القطاع الشرقي المخاذي للشريط

الحدودي المحتل وحيث بنتشر جنود الوحدة النرويجية . وذكرت مصادر القوات الدولية ان قائد الوحدة النرويجية اعلن حالة التاهب في صفوف جنود الوحدة حيث انتشروا في الطريق المؤدية الى المنطقة

لوقف التقدم الإسرائيلي. وقد قام عدد من ضياط المخادرات الاسرائيلية بالدخول الى مقر الوحدة الدولية في ابل السقى حيث طلبوا من قائدها سحب الجنود الدوليين من المنطقة لعدم وقوع أية صدامات مع ، قوات الإحتلال . وذكرت مصادر امنية في المنطقة ان

### اختطاف فلسطيني مع اولاده في سروت الغربية

بیروت ۔ ا ف پ.. علم امس السبت من احمرة الأمن ان فلسطينيا يدعى فريد بدعان وثلاثة من ابنائه اختطفوا مساء امس الاول في قلب بيروت الغربية.

فقد اقتحم عشرة رجال مسلحين مجهولين منزل فريد بدعان واقتادوه الى جهة غير معلومة مع ابنائه هنري ١٦ عاما وجورج ١٥ عاما وابنته فيفان ١٧

وعثر البوئيس امس الاول على روجين شابين مقتولين بالرصاص في منزلهما في بيروت الغربية واوضح أن الزوج الشاب وهو فلسطيني وزوجته وهي لينانية قتلا منذ اسبوع تقريبا شحن ٢٣٢٩ طردا من مواد الاغلقة

الى عدد من الدول الإسلامية

مكة المكرمة ـ محمد دوكي : •

العالم الإسلامي مؤخرا بشحل ٢٣٢٩

طردا عن طريق الحق الي الماكستان بلغ

ورثها ٣, ٤٩ طنا تحتوى على مصاحف

شريفة وملابس واقمشة ومواد غذائية

كما قامت بشحن ٦١٦ طردا إلى

بنجلاسش بلغ وزنها ١٠,٥ طن

تحتوي على مصلحف شريفة وملابس

وقامت بشحن ۲۵۸ طردا الي

الصومال بلغ وزنها ثلاثة اطنان من

المواد الغدّائية والإدوية . كما تم شحن

۱۷۸ طردا الى اثيوبيا تزن طنين من

كما قامت الهيئة بتجهيز مستوصف

الملك فيصل الإسلامي اضافة الى ماثتين

وخمسين كرتونا من مواد الاغاثة تم

صرح يذلك البكتور فربد قرشي

واضأف بأن هذه الجهود التي تقوم

بها الهيئة تلقى تسهيلات كبيرة من

حكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة

الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله . كما

تلقى الدعم والمساندة من الموسرين من

المشرف العام على هيئة الإغباثة

الاسلامية برابطة العالم الاسلامي .

وادوية ومعدات طبية .

ومواد غذائنة وادوية .

الادوية والملابس.

شحتها جوا الى تشاد .

ابناء هذا البلد الطيب

قامت هيئة الإغاثة الاسلامية برابطة

تبوك \_ واس :

منطقة تبوك .

احتفلت مديرية شرطة منطقة تبوك

اليوم بتخريج الدورة السابعة الحتمية

التنشيطية من مركز تدريب شرطة

منطقة تبوك بحضور صلحب السمو

الملكي الامير معدوح بن عبدالعزيز امير

وقد بدأ الحفل بتلاوة اي من الذكر

الحكيم القي بعدها مدير شرطة منطقة

تبوك العميد محمد بن عبدالرحمن

البادى كلمة اشار فيها الى الإنجازات

التي حققتها شرطة المنطقة في ظل

حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

المقدى وسمو و لى عهده الامين .. وقال

ان توجيهات صلحب السمو الملكي

الامير نايف بن عبدالعزيــز وزير

الداخلية وسمو ناثبه الامير احمد بن

عبدالعزيز كان لها اكبر الاثر فيما

وصلت اليه شرطة المنطقة من اداء في

خدمة المواطن والحفاظ على امن البلد

مشيرا في هذا الصند الى الدعم والمتابعة

المستمرة من سمو الامير ممدوح بن

عبدالعزيز امير منطقة تبوك ثم القي

قائد مركز التدريب المقدم محمود احمد

الحَثاثي كلمة عبر فيها عن سرور

منسوبى شرطة المنطقة لرعلية سمو

الامير ممدوح بن عبدالعربير للحفل كما

اشار في كلمته الى عمر مركز التدريب

والنفعآت التى تخرجت منه موضحا ان

هدف المركز هو صقل روح الجندية

وتدريب المنسوبين على شتى العلوم

بعد ذلك القيت قصيدة شعرية تلاها

بدا صندوق البر الاسلامي بجامعة

البترول والمعادن نشاطه السنوي لدعم

المجاهدين والمهلجرين الافضان

بالباكستان حيث تم نقل اكثر من اثنين

عرض الطابور العسكري للخريجين

العسكرية والثقافية والدبنية .

الظهران ـ و اس :

كتب ـ على الحواهر:

تقوم ادارة مرور المنطقة الشرقية

بحملات مرورية مكثفة في مختلف

المواقع المؤدسة الى مداخس المدن

الرئيسية وعند التقاطعات وفي الطرقات

السريعة وذلك للتاكد من وجود رخص

القيادة واستمارات السير وتوفر وسائل

السلامة من طفليات حريق ومثلثات

علكسة في السيارات والمركبات

الشرقية المقدم فؤاد محمد القطان

تصريح لـ ، اليوم ، ان هذه الحملات

يتم تتظيمها بصورة مستمرة حرصا من

الادارة على ضبط المخالفات المرورية

والتزام السائقين بالتقيد بالإنظمة

المرورية واضاف أن الإدارة تنظم هذه

الحملات في مواضغ واوقلت مختلفة

لتغطية اجزاء مدن وقرى المنطقة

وشوارعها الداخلية والخارجية وذلك

حتى يتم التاكد من تطبيق القواعد

والإجراءات المرورية المطلوبة وتشديد

الرقاية على المتهورين والمخالفين

وتوقيع العقوبات النظامية عليهم

ومن جهة اخرى تنظم ادارة مرور

المنطقة الشرقية حملات مفلجثة لضبط

السرعة غير المعقولة باستخدام اجهزة

الرادار الرقابية المركبة في سيارات المرور

والني تم تشغيلها مؤخرا في مختلف

من المنطقة الشرقية حيث حدث

واوضح مدير ادارة مرور المنطقة

كما عبر مدير شرطة منطقة تبوك

العميد محمد البادي عن شكره لسعو

الامير معدوح بن عبدالعزيز لتغضله

بحضور الحفل ... واشار في تصريح

صحفي الى حرص مدير الاعن العام

الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال

الشيخ على تنمية الفرد وتدريبه ليكون

ملما بجميع الإعمال الخاصة بالشرطة

وكيفية معاملة المواطن لكى يكون عينا

بعد ذلك سلم مدير شرطة المنطقة

هدية لسمو الامير ممدوح بن عبدالعزيز

عبارة عن نسخة من المصحف الشريف .

الشمالية الغربية اللواء عيدالعزيز ال

الشيخ وقائد قاعدة المك فيصل الجوية

العقيد ركن طيار سعو الامير عبدالرحمن

وبعض الادارات الاقليمية للبنوك

المطية والمؤسسات والشركات الاهلية

وقال مدير فرع وزارة التخطيط

بالنطقة الشرقية السيد/ على منصور

الصادق ان الهدف من قيام الغرع

بتوزيع هيذه النسخ هو اطلاع

المسئولين في تلك الإدارات والجهات على

ما حققته الملكة من انجازات ضخمة خلال خطط التنمية الثلاث الماضية وما

يستحقق بائن الله تعالى من مشروعات

خلال خطة التنبية الخمسة الحالبة

الهدف منها هو تامين كافة الخدمات

والمرافق الحيوية للمواطنين وتوفير

سبل الراحة والعيش الكريم لهم تحت

ظل ورعاية جلالة الملك فهد س

عيدالعزيز المغدى وسعو ولي عهده

الامين وحكومته الرشيدة مشيراً الى ان

هذه الانجازات تعكس اهتمام الحكومة

بالستوى الاجتماعي والاقتصادي

والتعليمي والصحي والثقافي في البلاد

مما يساعد على تنمية الوطن وأيجاد ما

وقد من معهد البحوث يرور

المدينة الصناعية بالدمام

قام صباح امس السبت وفد من معهد

البحوث بجامعة البترول والمعادن

بالظهران بزيارة الى المبنة المساعبة

الثانية بالدمام وقد ضم الوفد كلا من

النكتور عبدات عيسى الدباغ مدير

المعهد والدكتور على غرم الله معاضبه

مدير ادارة تكثولوجيا البترول والغاز

والدكتور عبدالعزيز المائع مدير ادارة

أمين رئيس قصم البتروكيماويات

والدكتور طلعت بدر والدكتور فضل

محمود والدكتور حفيظ الحفيظ والسيد

وقد بدات الزيارة في المناعة التاسعة

والربع صبلحا وانتهت في الساعة

حسن الزهرانى

كتب \_ على الحّواهر

يكفل راحة المواطن وامنه واستقراراه

بالنطقة الشرقية.

القبصل وعدد من كبار الستولين .

يوزيع سخ عل تقرير خطة التنمذ الرابعة

على الجهات الحكومية والأهلية بالشرقية

وقد حضى الحفل قائد المنطقة

ساهرة على راحة المواطن وامنه

في تخريج الدورة السابعة بشرطة تبوك

• الامير ممدوع يوكد على اهمية دور الترطة في خدمة الدين والليك والوطن

• سموه يوزع اعلام التفوق للسرايا ويطم الشهادات والهدايا للكريجين

بعد ذلك تفضل سمو الامير ممدوح

بن عبدالعزيز بتسليم اعلام التقوق

للسرايا الفائزة وتسليم الشهادات

. وفي نهاية الحقل قلم سمو الامير

ممدوح بجولة على اقسام شرطة المنطقة

حيث شملت غرفة العمليات والاقسام

وق نهاية الجولة اكد صلحب السمو

الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز في

تصريح منحقى اهمية الدور الذي يقوم

به هؤلاء الجنود في خدمة الدين ثم

الملتك والوطن مشيرا سموه الى الكفاءة

والقعرة التي يتمتع بها هؤلاء الرجال في

من تخريج هذه الدقعة هو أمر مستمر

داعيا انه أن يكون هؤلاءالرجلُ قدوة لما

واضاف سموه ان ما ثم في هذا اليوم

حراسة المواطنين وغيرهم.

كتب ـ على الحواهر :

قام فرع وزارة التخطيط بالنطقة

الشرقية مؤخرا بتوزيع نسخ من خطة

التنمية الرابعة للمملكة ١٤٠٥ ـ

١٤١٠هـ التي صدرت في تقرير باللفتين

العربية والانجليزية ألى جانب بعض

المطبوعات الحديثة التي قامت وزارة

التخطيط بطبعها وقد شمل التوزيع

مختلف الاجهزة والمصالح الحكومية

وعشرين طن من الملابس والبطانيات

وبعض المساعدات العينية للاجئين

وأهاب الصندوق بالمواطنين ومحبى

فعل الخبر بالساهمة في هذا العمل

الإفغان في بلكستان ..

والهدايا للخريجين .

الإخرى .

املم سموه ثم ادى الخريجون القسم

لقد تكاتفت حكومة الملكة العربية السعودية مع شعبها في هذه الفترة القصيرة من عمر الزمن لتبنى ستة وعشرين محطة تحلية تنتج خمسمائة مليون جالون من المياه المحلاة يوميا اوصلتها الى قلب الصحراء والى قمم الجيال .. وشيدت مائة وستين سدا والفا وثمانمائة مصنع ومليونا وثلاثمائة الف خط تليفوني واكثر من ثلاثن الف كيلو متر من الطرق المعبدة واكثر من ثمانية واربعين الف كيلومتر من الطرق الزراعية .. وها هي منتجات مصانعنا في الجبيل وينبع تسوق في كل ارجاء الارض مثبتة ان شعب الملكة العربية السعودية شعب قادر لا تعرف عزائمه الخور .. ولا يخيفه اقتحام المستقبل.

المناسبة : كلمة جلالته الى ابنائه المواطنين الاثنين ٢٩ جماى الثلنية

# باهتتسام اسبوع النظافة

الطائف ـ منصور القرني : من المقرر ان تحتفل بلبية الطائف مساء البوم الاحد بمناسبة اختتام اسبوع النظافة والذي شاركت فيه بفعالية ملموسة كافة الجهات الحكومية بمدينة الطائف.

هذا وسيرعى الحفل الذي سيقام بمقر الاحتفالات بحداثق النسيم امير الطلاف الاستلا فهد بن عبدالعزيز بن معمر بحضور كبار المسئولين في الاجهزة الحكومية والمؤسسات الاهلية التي شاركت في فعظيات الاسبوع .

واضاف رئيس بلدية الطائف ان البلدية ستستغل هذه المناسبة في تكريم اريعة موظفين سابقين خدموا مدينة الطائف عبر جهاز البلدية لاكثر من خمسة وعشرين علما وذلك في نطاق

الدمام ـ مندوب اليوم:

استقبل صلحب السمو الملكى الامير

محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة

الشرقية بقصر الإملاء يوم امس وفدا

اعلاميا من تلفريون دولة الامارات

العربية المحدة وذلك بمناسبة قرب

انعقاد القمة الخليجية السليعة لدول

وقد اجرى الوفد، الأعلامي لقاءا

تلفزيونيا مع سموه تضمن مختلف

الاحداث التي تمريها المنطقة العربية

بشكل عام والخليج بشكل خاص .. وفي

نهاية اللقاء تمنى سموه التوفيق

والنجاح للقمة الخليجية السابعة وقال

ان مجلس التعاون الخليجي يعتبر

نعوذها فريدا يحتذى په بالنسبة

العدد التاسعوالعاشر

من المؤشر الاحصائي

اصدرت مصلحة الإحصاءات العلمة

بوزارة ألمالية والاقتصاد الوطئي كتاب

المؤشر الاحصائي العدد التاسع

والعاشر لعام ١٤٠٥هـ والذي تعكس

ارقامه النطور الذي حققته المملكة

العربية السعودية في مجالات مختلفة

من الإنشطة والقطاعات الاقتصادية

والزراعية والصناعية والتجارة

والاقتصاد والملل والنقل والمواصلات

والخدمات التعلسة والصحية

والاجتماعية بالإضافة الى معلومات

علمة عن المملكة والاحوال الطبيعية .

٦٣٥ دارسا بكلية الدراسات

العليا بجامعة الملك سعود

بلغ عدد المنتظمين بكلية الدراسات

العلياً بجامعة الملك سعود بالرياض في

العام الجامعي الحالي ٦٣٥ طالبا

وطالبة في مرحلتي الملجستير والدكتوراه

اوضح ذلك ئــ [اليوم] ربيس بلدية

الطائف النكتور حسن حمزة حجره لدى

تفقده لمقر الحفل في تمام الساعة

السابعة والنصف من مساء امس

السبت حيث رافقته [اليوم] في هذه

يتقتدم الي معالي الاستاذ

الرياض۔ واس :

مجلس التعاون الخليجي .

اهتمام البلدين بمن ساهم ويساهم في خدمة مصيفنا الاول الطائف المانوس.

سنوية ١٤٠ الف طن من قضيان

شركة درفلة (طلب) بطاقة انتاجية

جاء ذلك في تقرير اصدرته سابك عن وضع مشروعاتها حتى نهاية الربع الثالث من علم ١٩٨٦م .. وقد اكد التقرير اكتمال تنفيذ مجمع الشركة الوطنية للبلاستيك (ابن حيان) بطاقته الإنتاجية السنوية النِقَعَة ٢٠٠ الف طن من كلوريد الفئيل الاحلاي و 200 الف طن من كلوريد الفنيل المتعدد لينضم لقائمة الشركات المنتجة التي ببلغ

بلغ اجمائي الكميات التي انتجتها

عندها ۱۲ شرکة هی :

(حديد) وطاقتها الإنتلجية السنوية ٨٠٠ الف طن من قضيان واسياخ

مصانع الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) خلال الفترة من بناير الى نهاية سيتمبر ١٩٨٠ (١٩٨٠،٥٠٠) طن) من مختلف المنتجات تم تسوق (٨٠٠, ١٨٩, ٥٠ طن) منها داخل الملكة

النكتوراه و ٦٢٠ طلبا وطالبة في مرحلة وخارجها .

● الشركة السعودية للحديد والصلب

منهم ١٥ طالبا وطالبة في مرحلة طن من اليوريا .

الميثانول الكيماوي . ● الشركة السعودية للبتروكيماويات

صناعي خلم ، ٣٧٧ الف طن صودا

بولي ايثيلين عالى الكثافة

 الشركة الوطنية للغازات الصناعية واشار التقرير الى ان انتاج مصائع

(سافكو) بطاقة انتاجية سنوية ٣٢٠

(أبن البيطار) والشركة السعودية الاوروبية للبتروكيماويات (ابن زهر) المخطط لبدءانتاجها عام ١٤٠٨هـ (١٩٨٨م) بطاقة سنوية ٥٠٠ الف طن من (الامونيا) للاولى و ٥٠٠ الف طن من (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) للثانية كما تطرق لوضع الوحدتين الجديدتين في مجمع (بتروكيما) لانتاج (البولي ستايرين) و (البيوتين ــ١) والمتوقع بدء انتاجهما علم ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م) بطاقة سنوية ١٠٠ الف طن للمادة الاولى و ٥٠ الف طن للثانية وذكر التقرير ان نسبة التنفيذ في (ابن البيطار) قد بلغت حتى نهاية

اما فيا يتعلق بوحدة انتاج (البيوتين ـ ١) في يتروكيما فقد بلغت نسبة التنفيذ ٨٤,٢٪ في الإعمال الهندسية ، ٧٦٪ في توريد المعدات ، ٤٪ ﴿ الاعمال الإنشائية ، كِذلك بلغت نسبة التنفيذ في وحدة انتاج (البولي ستايرين) ٥,٠٤٪ في الاعمال الهندسية

خلال التسعة شهور الاولى من العام الحالى

حاولت ان تقيم هذا التجمع لكنها لم

تتمكن من تحقيق ذلك .. وقد تمكنت

دول الخليج العربية من اقامة هذا

المجلس بفضا وحدتها في الدين واللغة

والتراث والدم والعلاات والتقاليد .

واضاف سموه ان الحرب العراقبة

الإيرانية ما هي الا استنزاف للطاقات

المادية واليشرية الاسلامية وان

المستقيد الوحيد من هذه الحرب هو

كما تطرق سموه للتطور الحضاري

الذي تشهده الملكة في المجالات

الصناعية والزراعية والصحبة

والمنجزات الاخرى التي تنتشر في كلفة

العدو الإسرائيلي .

الاقتصادية والحبوية .

الساعة التاسعة صبلحا . وسوف يتم

موامسرائشب قبة يستقبل وفيدا

للوحدة العربية .

وأضاف أن هناك العديد من الدول

الدمام \_ عيداته الغشرى :

ومتابعة صلحب السمو الامير فهد بن

 شركة الجبيل اللاسعدة (سماد) وطاقتها الانتاجية السنوية ١٠٠ الف • شركة الاسعدة العربية السعودية

وفد من الغرفة التجارية ورجال الاعمال

يسرور مطار الملك فهد بالشرقسة

بناء على توجيهات صلحب السمو يقوم صباح اليوم الاحد السادة

الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز رئيس واعضاء مجلس الغرف التحارية

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورجال الاعمال بالمنطقة الشرقية بزيارة

ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم مشروع مطار الملك فهد الدولي وذلك ف

عبدانته مساعد وزير الدفاع والطيران خلال هذه الزيارة عرض شامل لمراحل

لشنون الطيران المدنى باشراك القطاع المشروع بجانب جولة ميدانية لتفقد

الخاص في تطوير وتنمية المشاريع كافة المرافق الحيوية بالمطار.

الف طن من اليوريا ، ١٠٠ الف طن حامض كبريتيك ، ٧٠ الف طن ميلامين . الشركة السعودية للميشاشول (الرازى) وطاقتها الانتاجية السنوية ٦٠٠ الف طن من الميثلثول الكيماوي الشركة الوطنية للميثانول (أبن سينا) بطاقة سنوية ٧٠٠ الف طن من

(صدف) وطاقتها الانتلجية السنوية ٦٥٦ الف طن الثيلين ، ١٥٤ الف طن ثاني كلوريد الايثيلين ، ٢٩٥ الفُ طَنَ ستايرين، ۲۸۱ الف طن ايثانول

 شركة الجبيل للبتروكيماويات (كيميا) بطاقة انتلجية سنوية ٢٦٠ الف البولي ايثيلين بنوعية عالى ومنخفض الكثافة الخطى

● شركة ينبع السعوبية للبتروكيماويات أينبت وطاقتها الإنتلجية السنوية ٥٥٤ الف طن ايثلين ، ٢٠٠ الف طن حلالكول الايثيلين ، ٢٠٥ الاف طن بو في ايثيلين منحَفض الكثافة الخطى . ٩٠ الف طن

 الشركة العربية للبتروكيماوسان (بتروكيما) بطاقة انتلجية سنوية ٠٠٠ الف طن من الايثيلين ، وستبدأ انتاج (البيوتين ١٠) و (البولي ستليرين) عام ٨٠٤١هـ (٨٨٩١م) .

 الشركة الشرقية للبتروكيماويات (شرق) وطاقتها الانتاجية السنوية ١٣٠ الف طن بولي ايثيلين منخفض الكثافة الخطى و ٣٠٠ الف طن جلايكول الإيثيلين .

(غاز) بطاقة انتاجية سنوية ١٤٦ الف طن نتروجين و ٣٨٤ الف طن اكسجين سابك من المواد الكيماوية - كالميثانول . الايثانول، ثانى كلوريد الايثيلين جلايكول الايثيلين، الستايرين، كلوريد الفنيل الإحادي ـ خلال الاشهر التسعة الاولى من عام ١٩٨٦م داخل المملكة قد بلغ ٢٠٦٥٠،٠٠ طن تم تسويق ٢٠٤٧٠,٦٠٠ طن زمنها . كما بلغ الانتاج من المواد البلاستيكية \_مثل البولي ايثلين بنوعيه ، الملامين ، كلوريد الفنيل المتعدد \_ ٥٦٧٥٠٠ طن سوق منها ١٦٠٠ه طن، ومن منتجات الإسعدة ٧٤١٦٠٠ طن سوق منها ٧٢٧٢٠٠ طن ، ومن منتجات الحديد والصلب ٩٦٨١٠٠ طن سوق منها

٨٨١٠٠٠ طن ، فضلا عن ٢٧١٣٠٠ طن من المنتجات الاخرى كالصودا الكاوية وحامض الكبريتيك والنتروجين والاكسجين التي تم تسويق ٦٩٤٠٠ه

كما تناول التقرير وضع المشاريع الصناعية الخليجية التي تساهم فيها سلبك والمقامة بدولة البحرين الشقيقة وهي : مصهر الالمنويم (البا) حيث تبلغ طاقتِه الانتاجية ١٧٠ الف طن من كتل الالمنويم واسطوانات البثق .. وشركة الخليج لصناعة البتروكيماويات بطاقتها الانتلجية السنوية البقغة 230 الف طن من الامونيا و 230 الف طن من الميثانول .. وشركة الخليج لدرفلة الالمنيوم بطاقة انتاجية سنوية ٤٠ الف طن من صفائح ورقائق

وذكر التقرير وضع صناعات سابك التى لا تزال قيد التنفيذ وتشمل الشركة الوطنية للاسعدة الكيماوية

سبتمبر الماضي ١٥٪ في الاعمال الهندسية ، ٦٩٪ في توريد المعدات

٥,٣٣٪ في اعمال الإنشاءات . كما بلغت نسبة التنفيذ في (ابن زهر) ٦٢٪ في الاعمال الهندسية ، ٢٤٪ في تسوريد المعدات، ٥٪ في اعمال

و ١٤,٣٪ في توريد المعدات . واوضح التقرير ان العناصر الوطنية تشكل حاليا اكثر من نصف مجموع العاملين في مصانع سابك .. فقد بلغ عدد السعوديين مع نهلية التربع الثَّالَثُ مَنْ عام ١٩٨٦م (٣٩٥٢ شخصاً) من مجموع القوى العاملة العالم ٧٨٥٤ شخصا . وهذه النسبة أخدة في الارتفاع التدريجي باستمرار وتكثيف برامج التدريب التي تنظمها سابك تحقيقا لاهداف وخطط السعودة .

الف: ١٧٠٠١٧ - ١٩٩٥٥

دورة في الاسعافات الاولية عدارس حسائل

مسندوق البر الاسلامي بجامعة

المترول يعدأ نشاطه المنوى

المدرسية بالتعاون مع فرع جمعية حائل ـ صلح المشهور: الوحدة الهلال الاحمر السعودي بالقاء بدات يوم امس في مقر الوحدة المصاضرات والتدريبات العملية الصحية الرئيسية في حائل دورة في للمشاركين في هذه الدورةحيث سيتولو الاسعافات الاولية ينظمها قسم النشباط حماعات الأسعاقات الاولية في مدارسهم الاجتماعي بادارة التعليم بمنطقة حاثل بعد نجلحهم في الدورة وكذلك مرافقة لطلبة جماعات الهلال الاحمر بعدارس الرحلات والمعسكرات المدرسية التي مدينة حائل المتوسطة والشانوية وتستعر هذه الدورة لمدة خمسة ايام تنفذها ادارة التعليم وسيقوم الدكتور رشيد فهد العمرو مدير عام التعليم يتلقى خلالها الطلبة العديد من المحاضرات والتدريبات العطية بمنطقة حاثل بتكريم المتفوقين في هذه النورة حيث سيتم عمل لختيار تحريري وزيارات ميدانية ومشاهدة بعض وعملي للوقوف على مدى استيعابهم العروض السينمائية عن الاسعاقات الاولية وسيقوم اطباء الوحدة الصحية واستُفادتهم من هذُه النورة.

السرعة على الطرق الخارجية السريعة

مرور المنطقة على سلامة يزاح المواطنين والمقيمين وحدا من وقوع الحوادث التي تنتج من زيادة السرعة في وقت يفقد فيه السلاق سيطرته على

الثانية عشرة ظهرا حيث كان ق مثل طريق الدمام ـ الرياض وطريق الدمام .. ابوحدرية بـ ١٢٠كم في الساعة بينعا هناك بعض الطرق التى تربط المدن الرئيسية بعضها اليعض مثل طريق الدمام الخبر وطريق الدمام \_ الظهران لايجب ان تتعدى السرعة فيها ١١٠ كم في الساعة وتأتى

هذه الحملات انطلاقا من حرص ادارة السيارات او ربعا يحدث انفجار في

استقبالهم مدبر المدينة الصناعية الثانية بالدمام السند عبداللطيف الصالح الذي قدم للوفد الضيف شرحا عن مرافق المدينة ومراحل تطورها والصناعات الموجودة بها حاليا والصناعات التي سيتم انخالها مستقيلا كما قلم الوفد بزيارة للمعرض الدائم بالنبنة وشاهد مجسما شاملا للمبينة وفيلما عن الصناعات باللكة ومدى ما وصلتاليه من تقدم وتطور كما قلم الوفد برفقة مدير المدينة بزيارة لمصنع الانابيب ومصنع الاسقف المعلقة وتجول داخل ارجاء المدينة وقد اشاد الدكتور الدباغ ومرافقوه يما وصلت



وسيسجلس الإدارة والمعرالصام حسمدالمسارك. مدير عيام الإدارة

حرياه

المركزالرئيسي : الدمام

الريزهيوي ٢١٤٢١٠

مد. به ۱۵ تکسر ۱۰۱۹۸

مساعدالخريصي ت ۱ ۱۹۱۰۹۱

اللحسريير، خلسل القريع الإداره عتيق الختماس

وسيس التحرير

ت: ۱۲۲۸۶۱۸

شايع الايفاق \_مخطط ٧٦ شدق قصرإمادة الشرقية شارع الملك عبدالعزبيز

متلفوتات التحريير سكرتبرانخرير : ٨٤٢٢١١١ سترتيرانشؤن المملية: ٨٤٢٨٥٣٣ 🕻 سكة بإلشود البياسية: ٨٢٢٥٩١٨ سكرتيرالشؤن النقاصيه: ٢١٥٨١٨ 🏚 الشؤن المسالية ، ٨٣٢٥٩٤١ الستوديسيع ،

القسم الرياضي : ۱۲۲۱ ۱۲۸ اليوم والساست : ۱۲۲۹۲۸ ا سنغزارالفحريرة - ۸۲۲۲۲۲-۸۲۲۲۲۱ ۸۲۲۲۲۲

سلفونات الإدارة

العلاقات العاش و ١٦٢٦٧ الاشتراكات ، ١٦٢٠م الشئون النجارية : ٨٢٤٦٦١ انطابع النجارية .

سنثرال الإدارة ، ٥٨-١٢٤٨ - ٨٢٤٧٧٨ - ٨٧٤٦٨٨

المراملات المالية والإداربية والاشستراكات

توجسه إلى مدسيرعب بالأذارة

يتنسق بشسأنهامسسع الادارة العسامسة والغسسروع إوارة الإعسلانات

الإعسلانات.

ATTIS-T

الحكومية وامكانية تبسيطها/ وتستمر

المستولين في مختلف قطاعات الشيثون

الادارية والمللية والخدمات بحثا

ميدانيا وورقتي عمل اعدت من قبل

مختصين في موضوع الندوة تتضمن

اجراءات الخدمات ومشكلاتها في اجهزة

كما يناقش المشاركون ورقة عمل مقدمة

من مدير عام التخطيط والميزانية بوزارة

الدفاع والطيران محمد السلطان تتناول

الإجراءات الملية في الإجهزة الحكومية

بالإضافة الى ورقة عمل مقدمة من وكيل

الوزارة المساعد للشئون المالية

نزع ملكية السوق القديم بمدينة ضهياء

الرياض ـ عبداته الحبيب :

الإسلامية للمشكلات المعاصرة.

اعلن ذلك معالى الدكتور عبدات بن

عبدالمحسن التركى مدير جامعة الامام

محمد بن سعود الإسلامية خلال لقائه

بأعضاء هيئة التدريس بفرع الجامعة

بالحنوب، والذي تم بقاعة كلية

الشريعة واصول الدين بأبها . وحضره

عميد كلية الشريعة واصول الدين

بابها ، وعميد اللغة العربية والعلوم

الاجتماعية بابها ، ومدير فرع الجامعة

بالجنوب بالإضافة الى اعضاء هيئة

التدريس والمحاضرين والمعيدين

وذلك بمناسبة زيارة معاليه التفقدية

لقرع الجامعة والكليات هناك . وبدء

وقال معاليه خلال كلمته الضافية

التى القاها انثى سعيد بهد اللقاء

والاحتماع الطيب الميارك ، لكي نتذاكر

في اهداف الجامعة ، ومن اجل الإستماع

آلى اراء وافكار الإساتذة ولكي يتعرف

الإساتذة عما لدى الجامعة أيضًا .

واشار معاليه الى ان هذه الجامعة

جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية

هى مؤسسة عظيمة لانها تعنى بالعلوم

الاسلامية وعلوم اللغة العربية وما

يتصل بها من علوم اخرى كالعلوم

واكد معالى مدير جامعة الامام على

ضرورة قيام اعضاء هيثة التدريس

بالجامعة بالبحوث العلمية الثافعة

التى تخدم قضايا الاسلام وتعالج

مشكلات العصر ، وان البحث العلمي

من المرتكرات الإساسية التي تقوم عليها

الجامعة مع التعليم وخدمة المجتمع.

محاضرة عن البنيوية

بالنادي الادبى بالرياض

بنظم النادي الادبى بارياض يوم

الشلاثاء القادم محاضرة بعنوان

البنيوية وما بعدها موقف النصوصية

الرياض ـ واس .

العام الجامعي الجديد ..

الخدمة العامة ذات العلاقة بالجمهور

لمدة يومين

# الأمُسيرسلمان بيزورمجمع المسلك فهد كطباعت المصحف الشريف بالمدينة المنورة

عبدالعزيز عن سروره واعجابه بما

المدينة المنورة - واس . قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس بزيارة مجمع الملك فهد لطباعة المسحف الشريف في المدينة المنورة حيث كان في استقبال سموه لدى وصوله مقر المجمع وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف الاستلاحسام خاشقجي والامين العام للمجمع ومدير المجمع الاستاذ عبدالرحمن بن عقيل وقد قلم سموه بجولة داخل المجمع شملت أقسام المجمع وتجهيزاته وشاهد قسم الاشرطة المسجلة ومطابع المصحف الشريف والمراحل التي تتم نطع كتاب اشالكريم وانتاج المجمع وانجازاته حيث استمع سموه الى شرح واف عن هذه الاقسام من المسئولين بالمجمع وي ختام الزيارة اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن

المدينة المنورة - واس:

بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة

بمنطقة المديئة المنورة للاتصالات

والتابعة لوزارة البرق والبريد والهاتف

حتى نهاية شهر محرم من عام ١٤٠٧هـ

٥٥٧٨٦ خط هاتقي و ٢٦٦ هاتف عمله و

۲۲۹ هاتف سیار و ۲۷۹ خط تکس

ذكر ذلك لوكالة الإنباء السعودية

مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات

ياسين رضا جعفر واوضح انه بلغ

مجموع ايرادات منطقة المدينة المنورة

للاتصالات خلال شهر محرم الماضى

مTTر۸۶۷ر۲۴ ریالات وقال ان معدلات

الاداء بللنطقة تسير وفق الخطط

الموضوعة لها اذ بلغت نسبة التركيبات

خلال ۲۴ ساعة ٦ر٢٩٪ ونسبة

التركيبات التي تعت خلال سبعة ايلم

الدكتور بكر عبدائة بن بكر

مدير جامعة البترول والمعادن

بالظهران ، غادرنا امس اني

الرياض في مهمة عمل تستمر

● الاستاذ خالد تاج سلامة

مدير الشئون الاعلامية

بمشاريع المطارات الدولية وصبل

الى الدمام وذلك للاشراف على

زيارة اعضاء الغرفة التحارية

بالشرقية خلال زيارتهم لمطار

● احتقل الملازم اول محمد على

الجاسر من القوات البحرية

الملكية السعودية بزواجه على

كريمة السيد محمد حمدان

الغامدي في مدينة الطائف.

• رزق الزميل صالح الطريقي

المحرر الصحفى بالنزميلة

الرياض بمولود سماه (احمد)

جعله انه من مواليد السعادة

● السيد عبدالعزيز العويفير

مساعد مدير البتك الزراعي

بالمنطقة الشرقية عاد الى

الاحساء بعد جولة عمل في

● الزميل منصور العدواني

المحرر الصحفى بالنزميلة

(الجزيرة) بالشرقية عاد الى

الدمام . بعد زيارة عمل للرياض

تم امس بجامعة البترول

والمعادن بالظهران مناقشة

رسالة الماجستير عن (اثبات

كفاءة انظمة الطاقة) للطالب

حيث الأسعار لمناسبة جهمة

\* والخدمة المتازة ﴿

\* والعضائع المختلف

فواكت

لحوم والسمال

إنياتايت وأزهار

ابراهيم عمر حبيب .

وادغزائيت

مكاتب البنك بالمنطقة .

دامت عدة ايام .

· ---

الملك فهد بالشرقبة .

لعدة ايام .

شاهده في هذا المجمع من تجهيزات واجهزة متطورة لخدمة كتاب اش الكريم .. وقال سموه في الواقع اثى أسمع كثيرا عن هذه المؤسسة ولكن ما

رايته فاق ما قراته وما سمعته ... واضاف ان الإعمال التي قدمها ملوك هذه البلاد كثيرة والمنجزات عظيمة ومن اهمها هذا المشروع وكذلك توسعة الحرمين الشريفين اضافة الى ما قدموه من اعمال اخرى لخدمة الإسلام والمسلمين في شتى انحاء العالم وقال سموه في ختام تصريحه انني اسال انه ان يوفق صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى وولى عهده الامين الذي امر واشرف على تنفيذ هذا الشروع الكبر والذي يقوم شخصيا بالاشراف على مشروعات المدينة المنورة

التى نامل منها الخبر والسداد .

للاتصالات بصدد تنفيذ عدد من

المشروعات المستقبلية للمنطقة التي

تضمن تامين الخدمة الهاتفية لكل

مواطن في كل مدينة وقرية وذلك تنفيذا

لما رسمته الوزارة بهذا الشان مشيرا الى

انه سيتم قريبا تاسيس شيكات مأتفية

للمخططات والإحياء الجديدة بالمنطقة

and the same

وكيل وزارة الزراعة اكثر من ٥٧ الف خط هاتفي الالماني يزور بمنطقة المدينة المنورة حتى نهاية محرم منطقة القصيم بريدة \_ احمد الصقعوب : ٢ر٩٩٪ اما بالنسبة للصدانة والإصلاح

يصل بعد غد وكيل وزارة الزراعة فقد بلغت نسية الإعطال لكل .. ١٠٠ الإلماني الى منطقة القصيم وذلك في زيارة خط ١٨و١٪ ونسبة الإعطال التي تم اصلاحها خلال ٨ ساعات ٢٥ ٨٢ وقال قصيرة للمنطقة ضمن زيارته للمملكة ويـرافق سعادتـه وفد مكـون من مدير المنطقة أن عدد العاملين معنطقة المدينة المنورة للاتصالات بلغ حتى الآن المسئولين في الزراعة الاللنية . ٦٩٤ موظفا نسبة السعوديين منهم ذكر ذلك مدير علم الزراعة والمياه بالقصيم الاستاذ عبدالعزيز محمد بلغت ٢٩و٧٨٪ ونكر مدير المدينة المنورة للاتصالات ياسين جعفر في ختلم اليحيى واضاف ان المديرية قد اعدت برنامجا خاصة لهذه الزيارة يشتمل على تصريحه ان منطقة المدينة المنورة

زيارة المعهد الزراعي ببريدة وبعض المشاريع الزراعية والحيوانية اقامته ۱۶۰,۲۰۸ بالا .

# د . التركي يوقع عقدا لتنفيذ مشروع القنوات التلفزيونية المغلقة بجامعة الملك سعود

الرياض ـ واس :

وزارة العج والأوقاف تنظم صابقة مطية القرآن الكريم

الرياض\_ عبداته الحبيب: اقامة مسابقة محلية لتلاوة القران الكريم وتجويده وتفسيره وذلك حسب

الفروع التالية العربية القصحى .

جاء ذلك في خطاب موجه من الامين العام لسابقة القرآن الكريم الدولية بوزارة الحج والإوقاف الى مدس عام التعليم بالرياض الدكتور عبدالعزيز بن

مدرسين وطلاب على المساركة المسابقة الدولية التاسعة لتلاوة القرآن

هذا وقد اوضح الامين العام لمسابقة القرآن الكريم الدولية بأن الغرض من اقامة هذه المسليقة هو اختيار خمسة مكة انتركونتينتال . مقرئين بواقع مرشح واحد لكل فرع ليمثلوا الملكة العربية السعودية في

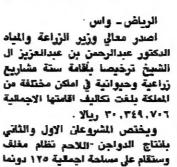
المذكورة وحث منسوبي المدارس من

الكريم وتجويده وتفسيره والتي

مرهون ناصر للمزاد العلني Marhoon Nasser Auctioneers

ستكلفة ٣٠ مليون ريال

# د . آل الشيخ يصدر ترخيصا باتامة مشاريع زراعية وحيوانية جديدة



التكلفة الاحمالية لاقامة المشروعين . אַרַר, זי, זי, דיי, דער ويختص المشروع الثالث بتريية وتسمين الإغنام ويقام على مسلحة ٥٨٧ دونم في حائل بطاقة انتاجية ١٠٠٠ راس غنم متطور وتقدر تكلفة اقامته . ١١٩٠ ، ١٩٠ ويالا .

كما يختص المشروع الرابع بتربية وانتاج الاسماك ويقام على مسلحة ٩ دونمات في ضرماء بطاقة انتلحية ٢٠٠ طن سمك سنويا وتقدر تكلفة اقامته ١,٣٠٩,٥٥٢ ريالا ويختص المشروع الخامس بزراعة الخضروات في البيوت المحمية وسيقام على مسلحة ٤٠ دونم في المنطقة الشرقية بطاقة انتلجية ١١١٣ طن خضروات سنويا وتقدر تكلفة

اقامته ۱۱،۲۵۲،۹۱۱ ریالا . اما المشروع السادس فيختص بانتاج الاعبلاف والتمور والقباكهة وسيقام على مسلحة ١٥٠ هكتار في حائل بطاقة انتلجية ٢٢٢ طن شعير زايد ١٦٦٣ طن دريس برسيم زائد ١٣ طن تمور زائد ١٢٠ طن فلكهة وتقدر تكلفة

على الهواء بقاعات المحاضرات ويمكنهن

توجيه الاسطة واستماع الاجابة من

المحاضر بوضوح بواسطة القنوات

وأضاف الدكتور الجارالله في

تصريحه لوكالة الانباء السعودية انه

تبلغ طاقة النظلم الذي يبلغ قيمة عقده

بخمسة ملاين ريال وثلاثمانة الف ريال

ومدة التنفيذ عشرة اشهر ١٦ قناة وانه

ستقيمها الوزارة بمكة المكرمة يوم

السيت ١٤٠٧/٥/١٧هـ المواقيق

كما نوه الامين العام للمسابقة بان

ان يكون المنسابق سعودي الجنسية

أن لا يزيد عمره عن ثلاثين عاما

أن يتعهد باستعداده لتمثيل الملتة

العربية السعودية في السليقة الدولية

التاسعة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده

وتفسيره ف حالة فوزه ف المسليقة

لا يحق لمن يمثل المملكة العربية

السعودية في المسابقات الدولية السابقة

التي اقامتها الوارة ان يشترك في هذه

لا يحق لن شارك في المسابقات

الماضية المشاركة مرة اخرى باستثناء

المحلية وترشيح الوزارة له .

١٩٨٧/١/١٧م ولمدة عشرة ايلم ..

الشروط العامة للمسابقة هي ا

بموجب حفظة النفوس

التلفزيونية المغلقة .

وقع مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركى عقد تنفيذ مشروع القنوات التلفزيونية المغلقة بواسطة الإلياف البصرية مع احدى الشركات السعودية لربط المدينة الجامعية بالدرعية بمركز الدراسات الجامعية

للبنات بعلشه . وذكر وكيل الجامعة نشئون الفروع ال كتور محمد الجارالله أنه سوف تتمكن الطالبات بواسطة هذا النظام من

يمكن نقل ١٦ محاضرة حية في وقت المشاركة في المحاضرات التي تبث حية

تعتزم وزارة الحج والاوقاف على

الأول : حفظ كامل القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد وتفسير الجنء السادس من القرآن الكريم باللغة

الثاني : حفظ كامل القرأن الكريم مع التلاوة والتجويد الثلث : حفظ عشرين جزءا من القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد

الرابع: حفظ عشرة اجزاء من القرأن الكريم مع التلاوة والتجويد الخامس : خاص بالتلاوة والتجويد مع حسن الصوت والتنفيم وحفظ جزء

واحد على الإقل.

عبدالرحمن الثنيان ـ والذي يقضى بطلب الاشتراك في هذه المسابقة

من شارك في الفرع الاول والثاني فقط حيث يحق لهما الشاركة مرة اخرى .. كما نوه الامين العام للمسابقة ايضا على ان الوزارة سنتولى اركاب المتسابق من مقر عمله الى مكة الكرمة مع استضاقته طيلة فترة المسابقة والتي ستقام اعتبارا من يوم الاحد ١٤٠٧/٤/٦ الموافق ١٩٨٦/١٣/٧م الى نهاية يوم الاربعاء ١٤٠٧/٤/٩هــ الموافق ١٩٨٦/١٢/١٠ وذلك بغندق

00



وياتى الترخيص بقلنة المساريع بعد ان ثبت لدى الوزارة الجدوى الاقتصادية من اقامتها سعيا لتحقيق الامن الغذائي .. وسيتم تصويل المشاريع المرخصة من البنك الزراعي السعودي ويتولى القطاع الخاص مهمة

ملايين و ٨٠٠ الف ريال كما تم الانتهاء

من المرحلة الاولى من مشروع ترقيم

اوضح رئيس بلدية ضباء المندس

فارس الجميل ان المرحلة الشانية

والاخيرة من مشروع ترقيم الشوارع

والاحياء المنية اوشكت على الإنتهاء

واضاف ان البلدية قامت بعدة نشاطات

خلال شهر محرم المنصرم حيث وزعت

البلدية خلال هذا الشهر ٩٨ صكا لاراضي ذوي الدخل المحدود وانه

جاري العمل حاليا لتوزيع ٣٠٠ صك

وقامت البلدية بتوزيع ٢٦ الف متر

مكعب من المياه على المواطنين خلال شهر

محرم الماضي عن طريق شبكة المياه

وسيارات نقلَ الماء وفي مجال الزراعة قال

المهندس الجميل أن البلدية تسعى

جاهدة لنشر الخضرة في كل انحاء

المدينة حيث قامت البلدية بغرس ٣٢

نخلة من النوع الكبير وزراعة ٢٨٩٦

شجرة خلال شهر محرم الماضي يبلغ عدد

الأشجار بالدينة ٩١٦٣ شجرة و ٢٥٥٧

وذكر رئيس بلدية ضباء ان نشاطات

البلدية في مجال صحة البيئة متعددة

حيث قامت بتوزيع ١٠٠ حاوية جديدة

مسيح الاماكين المحتاجية

لمدارس متوسطلة وثانوسة

حديدة بمختلف مناطق الملكة

طلب معالى الدكتور عبدالعريز

الحويطر وزير المعارف من جميع

ادارات التعليم تشكيل لجنة لمسح

الاملكن المحتلجة لمدارس متوسطة

وثانوية جديدة في العام الدراسي القادم

١٤٠٨ هـ سواء في المدن او القرى ورفع

ذلك الى الشئون المدرسية بالوزارة في

موعد اقصاه نهاية شهر جمادي الاولى

القادم وقد طلب معالي وزير المعارف عدم

الرفع باقتراح اية مدرسة في المدن الا في

حدود الحلجة الفعلية وبعد التأكد من

ان المدارس القائمة مع قصول تموها

المقترحة غير قادرة على أسيعاب التلاميذ

المتخرجين من المرحلة الاستدائمة

بالنسية للمدارس المتوسطة ومن

المدارس المتوسطة بالنسعة المرحلة

الثانوية داخل المدينة والوافدين

اليها .. وفيما يتعلق بفتح مدارس

متوسطة وثانوية جديدة في القرى

فيقتصر اقتراح فتح المدارس على

الاملكن التى تتاكد ادارة التعليم اثها

مجلجة فعلية الى احداث المرسة لخيمة

ابناء القربة المقترحة لها المدرسة او

لخدمة عدة قرى متقاربة على ان يكون

عدد طلاب كل صف من الصفوف الثلاثة

الاخيرة بللدرسة الابتدائية التي

ستلحق يها المدرسة المتوسطة وهي

الرابع والخامس والسادس لا يقل عن

عشرة طلاب لضمان استمرارية الدرسة

المتوسطة مستقيلا .

الرياض \_ عبداته البراهيم:

شتلة و١٨٥نخلة .

الشوارع والاحياء بالدبنة

ضباء ـ واس :

الرياض ـ عيدات الحسن . والادراية , بوزارة العمل والشئون يفتتح مدير عام معهد الادارة العامة الاجتماعية سليمان الجبهان تتناول الدكتور محمد الطويل مساء غد اجراءات شئون الموظفين وتطبيقاتها في /الإثنين/ بقاعة المؤتمرات بمقر المعهد الإجهزة الحكومية ندوة /واقع الإجراءات الإدارية

الخدمات التي تقدم للجمهور من قبل احيزة الخدمات العامة واجراءاتها وتناقش الندوة التي يشارك فيها كبار ، ووضع التصورات التي تمكن هذه الإجهزة من تطوير وتبسيط اجراءات خدماتها والقاء الضوء على وجهات نظر ألجمهور بشان اجراءات تقديم الخدمات وابراز المعوقات والمشكلات التي تقابله للحصول على تلك الخدمات والخروج محلول تمكن الجمهور من الحصول على

كما تهدف الندوة الى القاء الضوء على واقع الإجراءات في الإجهزة الحكومية ولا سيما في مجالات الشئون المقية وشئون الموظفين ومحاولة

بمقر معهد الادارة العامة بالرياض

● د . الطويل يفتتح غدا ندوة عن واقع

الاجراءات الادارية الحكومية وامكانية تبسيطها

وتهدف الندوة الى القاء الضوء على

الخدمات بيسر وسهولة

تشخيص مشكلاتها وتقديم الحلول

والمقترحات بشانها بالإضافة الى ابراز دور وحدات التنظيم والادارة فعما يتعلق بدراسة وتطوير الإجراءات واساليب العمل والنماذج المستخدمة في

# محاضرة عن الاسواق

وتاتى هذه للحاضرة ضمن نشاط

### ستكلفة ٣ مالايين و١٨ العت رسال للكليلات واعمدة الإضاءة بشوارع على شوارع المدينة وكذلك توزيع حوالي وحدائق المدينة وقامت بتركيب ٨٢ ٨ اطنان من اكياس جمع النفايات على تم الانتهاء من انجاز المرحلة الاولى كشاف أنارة لإنارة قلعة الملك عبدالعزيز منازل المواطنين كما تم تخليص المدينة لشروع نزع ملكيات السوق القديم من ١٠٢٠ مترا مكعبا من النفادات بمدينة ضباء والذي بلغت تكلفته

ومخلفات الهدم، واشار الى الخدمات التى تقدمها البلدية الى المواطنين حيث قامت خلال شهر محرم بانجاز ۲۳ رخصة بناء ومحلات تجارية كما قام القسم الصحي بالبلدية بعدة زيارات يومية خلال هذا الشهر بلغت ١٣٠ جولة تم قيها ضبط ٧٧ مخالفة كما قامت

• صدور الموافقة على انشاء مركز

الاثرية والحدائق في مدخل المدينة الشمالي وحول المشاريع التي يتم حاليا انجازها في المدينة قال المهندس الجميل ان هذه الشاريع تتلخص في مشروع شاطىء الجزائر جنوب الكورنيش بالاضافة الى عدة مشروعات تجميلية وترفيهية بالمدينة مشيرا الي انه تم مؤخرا تثبيت مواقع المشاريع الترفيهية

• د . التركى يزور فرع جامعة الامام بالجنوب ويلتقى بأعضاء هيئة التدريس

# الدكتور ناصر بن ابراهيم القعود . البلدية باعمال الصيانة الكهربائية

ونوه معاليه ياهمية اللغة العربية وأن هذه الجامعة معنية بالامر ، ولذا صدرت الموافقة على انشاء مركز فانه ينبغي على الإساتذة بالجامعة للبحوث بفرع جامعة الاملم محمد بن التحدث باللَّفة العربية الفصحى داخل سعود الاسلامية بالجنوب، وذلك قاعات الدرس، لكي يكونوا قدوة انطلاقا من حرص الجامعة على دعم لابنائهم الطلاب ، كما انه ينبغي ان نشاطات البحث العلمي في المنطقة ، بل تنظم كلية اللغة العربية دورات والقيام بلجراء البحوث والدراسات في للاساتذة لتعلم اللغة جيدا ، وهذا ليس المجالات التي تخدم قضايا الاسلام عننا اطلاقا ، واللغة العربية اساس ق وتبرز خصائصه وتقديم الحلول كل العلوم . ولم يتاخر المسلمون الا عندما اهملوا لغتهم لغة دينهم

الإسلامي الحنيف. وعن الدراسات العليا قال معاليه انه لا يعكن تحقيقها في الوقت الحاضر في فروع الجامعة سواء في ابها او القصيم او الأحساء . وذلك لاننا نشكو من نقص المشرفين ، كما انتا نحرص على ان

والجامعة حريصة كل الحرص على أن يتقدم المعيد والمحاضر في دراسته . وان يتجهوا بعد ذلك الى التعليم في الكليات ، ولكن مع ذلك نضطر الى الاستفادة منهم في التدريس وبعض الاعمال الادارية ، وبالتجربة ثبت لدينا ان الذين كلفوا باعمال نجد انهم متقدمين في دراستهم ، والمتاخرين هم الذين لا عمل لهم.

واكد معاليه على ضرورة ان تكون هنك صلاولقاءات توثيقية بين الاساتذة بعضهم البعض، في كليات الجامعة المختلفة ، ومن المكن ان يساهموا سويا في مناقشة واشبراف بعض الرسائل العلمية ، بل والتعاون في كتابة بحوث ودراسات علمية معينة .. الى غير ذلك من اوجه التعاون المختلفة

الدولية والداخلية بجزيرة فرسان هي

كبينة المكالمات العاشرة بمنطقة جيزان

وقد بلغت ايرادات كبائن مكانات جيزان

العاملة خلال شهر محرم ١٤٠٧هـ

المنصرم ٤٩٤٧١٧ ريالا قيمة تنفيذ

٣٢٢٦٦ مكالمة دولية وداخلية منها

٠٠١٢٦ ، مكاللة داخلية. ٢٦٨٥ مكاللة

واضاف الاستاذ جمال السحل في

تصريحه انه بتوجيهات من حكومة

صلحب الجلالة الملك المقدى فهد بن

عبدالعزيز وحكومته الرشيدة ممثلة في

وزارة البرق والبريد والهاتف يتم خلال

الإيام القادمة طرح مشروع اسقاط

میکروویفی لجزیرة فرسان فی منافسة

عامة وذلك بطاقة قدرها ٢٠ خطا هاتفيا

لخدمة طاقة الدوائر الحكومية

والراغبين من المواطنين والمقيمين

### نركزها في اقسام معيتة افتتاح كسينة للمكالمات الدولية بفرسان

خميس مشيط/سعيد سرحان قام السيد جمال السحلي مدير المنطقة الجنوبية للاتصالات مافتتاح كبينة الكالمات الدولية

بغرسان ابذانا بتشغيلها وتقديم خدمة الاتصالات الهاتفية المباشرة الى خارج الجزيرة ونلك لاول مرة في تاريخها حيث اجرى سعادته اول مكاللة هاتفية من تلك الكسنة مع صاحب المعالي الشيخ محمد بن تركى السديري امير منطقة

وقد ادى السحل بتصريح قال فيه ان الاتصال الهاتفي المباشر الى جزيرة فرسان وخارجها تم تشغيله بنظام الراديو (اجادى القناه) ومن خلال أربعة خطوط هاتفية منها اثنان في كبيئة المكالمات وواحد بامارة فرسان والرابع بالستشفى العام بفرسان .

هـدًا وقد اقام سعادة الاستاذ/عبدالعزير القعيبي امير فرسان مادبة غداء تكريما واحتفاء بسعادة مدير المنطقة.

الجدير بالذكر إن كبيئة المكالمات

00

تعلق اللحنة المشكل ليصفية مخلفات المدعو/ بدرعلى ذباب وأولاده الاعلان الأخرنانه قدتقرربيع بقية مخلفات المذكورالبداد من يوم الاثنان الموافق ١٤٠٧/٣/١ ه -الساعة الريعة صبالا والموجودة خلف محلات الهزاع بطربي الخبروتيضمهالألق .

 إعشرمكانن مساح مستودع بحتوى على موادكم باء وفرشاة اسفنج وسرر حديد، وتعض أدوات مكتبية

 عدة كونسيرلات مفتوحة من بعض الحيوان (ستغيم ساكر). خصية من المحيفات.

 جهانڪمسويتر. أشات مكتب.

أشلاجات الثاثمنزلي.

و محموعة حسرانات ماء حديد. 4 مجموعة اخشاب مستعملة للسناء. ♦ جهانجنراسائه.

ء أراض وبيوت.

نجنكة التصبفية

يلقيها الدكتور ميجان الرويلي الاستاذ وكذلك بالنسبة لفتح مدرسة ثانوية المساعد بكلية الإداب بجامعة الملك سيراعى ان تكون هناك كثافة طلابية سعود وذلك في قاعة المحاضرات بمبئى تحتم فتح المدرسة ويجب الايقل عدد الطلاب في اية سنة من سنوات الرحلة وتأتى هذه المحاضرة ضعن نشاط المتوسطة والمدرسة التي لتلحق، بها النادى الثقاق لهذا العام الثانوية عن عشرين طالبا ٢٩,٢٨,٢٧ اكتوبر١٩٨٦م السّاعة الثّامنة صبًا حا. شركة منصور الشماسي وشركاه للخرسانة الجاهرة \_ القطيف تعلنعن لمعتاولي المنطرت يحمل بكالوريوس محاسبة وخبرة حاجتها لا تقل عن ثلاث سنوات في اعمال لعمل الحسابات على ان تكون لديه اقامة لمزيد من المعاومات يرجى الانتهال به ١ وظيفة قابلة للتحويل \* شاهد الطاف \* جون جوزين الاتصال بتليفون رقم ١٥٤٠٨٥٠ ٨٥٤١٣٤٠ الحنيدة ١٤ م١٥ م١٥ - ٨٩ ٤٢٣٨٨ كلكس ٨٥٤ مد الرابن



الم حوو ٢

تقديم الخدمات للجمهور وعلاقة تلك الوحدات بالادارات الاخرى بلجهزة الخدمات العامة ووضع المقترحات والحلول التي تمكن تلك الوحدات من القيام بدورها بشل فعال .

# النفطية ومنظمة الاويك

الرياض ـ واس : تنظم جامعة الملك سعود بالرياض مساء يوم الاثنين بللركز الترويحي محاضرة بعنوان والاسواق النفطية ومنظمة الاوبك ، يلقيها عضو هيثة التدريس بقسم الاقتصاد بكلية العلوم الادارية الجامعة للموسم الثقاق خلال هذا

للبحوث بالفرع

# تقسم شامل معتمة انبوظبى لمنجزات مجلس التعاون حنالال سيتس

اعلن سمو الشيخ جمد بن خليفه آل

ثاني و في عهد دولة قطر وزير الدفاع ان

القمة السابعة لمجلس التعاون المقرر

عقدها في أبوظبي في الشهر القادم بأنها

ستكون قمة تقييم شامل لماتم انجازه

خلال السنوات الست الماضية وان قادة

المجلس هم على ادراك تام بما تتطلبه

المرحلة الحالية من قرارات تتجاوب مع

تطلعات شعوب المنطقة لحماية أمنها

واكد سمو الشبخ خليفه بن حمد ال

ثانى في حديث نشرته صحيفة عمان

أمس واذاعة، راديو مسقط أن دول

المجلس خطت خطوات هامة في مجال

التنسيق العسكري مشيرا الى أن من

اهم مظاهر ذلك التنسيق هو تشكيل قوة

درع الجزيرة والتمارين العسكية

المدارس والكليات العسكرية وتبادل

اسقه لاستمرار هذه الحرب رغم الجهود

بالجلوس الى مائدة التفاوض والبحث

عن سبل وانهاء النزاع بقطرق

التجارية في الخليج .

### كارتر يصل الامارات الاربعاء القسادم

ابوظبي/ق ن ١: يصل الى ابوظبي يوم الاربعاء القادم لرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر في زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة بلتقى خلالها بعدد من كبار المسئولين بدولة الامارات العربية

ولم توضح صحيفة ، الاتحاد ، الصادرة هذا امس اسباب الزيارة الا ان انباء كانت قد ذكرت مؤخرا ان كارتر يسعى للقيام بدور من اجل ايجاد حل سلمى وعندل لازمة الشرق الاوسط وانه سيقوم بجولة معدد من الدول العربية لهذا الغرض في اطار اتصالاته الهادفة لاقرار السلام بالمنطقة .

### مضاعفة الإنتاج الحالى للغاز المسال بالبحرين

المنامة/واخ: اعلن الشيخ ابراهيم بن راشد ال خليفه رئيس مجلس ادارة شركة غلز البحرين الوطنية ، بنا غاز ، عن انتهاء الشركة من كافة الدراسات الخاصة بانشاء خط انتاج جديد بمصنع تسييل الفاز في الشركة .

وقال في حديث نشرته امس صحيفة الاضواء ، الاسبوعية البحريثية ان التكلفة المدئية لإنشاء هذا الخط تصل الى ٦٥ مليون بولار .

واوضح ان الخط الجبيد سيضيف محطتى ضخ فرعيتين جديدتين الى محطات الضخ الاربع الفرعية الحالية بهدف مضاعفة حجم الانتاج الحالى للغاز المصاحب في البحرين والذي يبلغ ١٧٠ عليون قدم مكعب يوميا .

واكد الشيخ ابراهيم بن راشد ان درجة نقاء الغاز المسال في البحرين تصل الى ٩٧ بلاثة مما يجعله اكثر استخداما في العمليات الصناعية ويظل من استخداماته المنزلية.

واشار الشيخ ابراهيم الى ان الاسعار العالمية للغاز ترتبط ارتباطا مباشرا بقنفط واسعاره وان كان سعر الغاز لاينخفض بنفس انخفاض اسعار يرميل النفط نتيجة لارتفاع الطلب العللي على

لفرض حظر على

ان برغ نور الإسلام. الحكم الإجنبي.

والحفاظ على العراق عربيا .

وقال سموه انه بقيام مجلس التعاون وسائر الشعوب العربية والاسلامية .

السفير العراقي بالنمسا يدعو المجتمع الدولي

دعا سفير العراق لدى النمسا وهبى القره غولي المجتمع الدولي الى ممارسة كافة الضغوط من اجل وقف الحرب العراقية \_ الايرانية المستعرة منذ عام وطالب في احتفال اقيم في قاعة

الاحتفالات التابعة للبنك الوطني النمساوي هنا مؤخرا المجتمع الدولى ايضا بفرض حظر كامل على امدادات الاسلحة التي تصل الى ايران ووقف تلك الحرب التى تهدد السلام والامن

وكذلك السنقيل

قابوس واخيه سمو الشيخ خليفه بن حمد آل ثانى امير دولة قطر

القضاء على التخلف والوثنية وسيطرة

امدادات الاسلحة لإيران

● ولى عهد قطر ۞

الواحد وحل الخلافات العربية وذلك حتى يتمكن العرب من فرض احترام المستركة بالإضافة الى توحيد مناهج قضيتهم العادلة على الاخرين واكد ولي عهد قطر وزير الدفاع على قوة العلاقات التي تربط بين سلطنة وحول تطورات الحرب العراقية .. عمان ودولة قطر وقال ان هذه العلاقات الايرانية اعرب سعو الشيخ حمد عن غدت مثلا يحتذى لانها قأمت منذ القدم على امتن الاسس وذلك بفضل التى بذلت لاقناع العراق وايران التؤمسات السامية لحلالة السلطان

وقال ان مايزيد الوضع توترا هو أزدادت تماسك هذه العلاقات وتضاعف الهجمات التى تتعرض لها الملاحة جهد البلدين الشقيقين في العمل المشترك لخير ورفاهية شعوب دول المجلس وحول ألموقف العربي الراهن دعا سموه الى ضرورة بناء الموقف العربي

والقى وزير التربية كلمة اوضح فيها ان البيئة في منطقة الخليج العربي واستعرض القره غولي في كلمته تتميز بيعض المعيزات اولها الانتشار فترات من تاريخ العراق الماضي الحاضر الكبر لحالات الانعكاس الحراري

> وعن الماضي قال ان السومردين والاكادين والبغليين والاشوريين قد حكموا أو غزوا العراق على التوالي الي واضاف أن الروح العربية الجديدة التى سادت بعد ذلك بدات التحرك

وقال ان ساعة الحرية جاءت من القادسية عندما حاربت القوات العربية من اجل الاطاحة بالاحتلال الفارسي

ونبه الى ان الحرب العراقية \_ الايرانية ليست مجرد مشكلة حدودية او مجرد نزاع بسيط واوضيُّ ان لَهٰذَا النزاع تاريخيا يرجع الى قبل 10 عستة . وأكد ألسفير العراقى صمود بلاده للدفاع عن امنه وحريته ورخاشه

# على عدد اكبر من المسافرين ـ لكن ثبت

دیی/کونا : أعلنت شركة طيران الامارات هنا امس في بداية العام الثاني لإنشائها انها ستفتح خطا جديدا في الصيف القلام بين دبي ولندن اضافة الى خطوطها الحالية مع عمان والقاهرة وكراتشي ونيودلهي وكولوميو

افتتح وزير التربية انور عبدات

النوري ندوة البيئة وحمايتها من

التلوث في منطقة الخليج العربي في مقر

معهد الكويت للابحاث العلمية صياح

حضر حفل الافتتاح وكيل وزارة

التربية عبدالرحمن الخضري والوكلاء

المساعدون وسقراء بعض الدول

الخليجية بالإضافة الى المشاركين في

وطبيعته التي تتصف بالإنخفاض وهو

انخفاض لايتيح الفرصة لتقشت

الملوثات التي تتصاعد الى الهواء عند

سطح الارض ومنها مليتصاعد من

السيارات او من المداخن المنخفضة

واشاف ان الميزة الأخرى تتعلق

بطبيعة الخليج من حيث المساحة

والعمق وانخفاض معدل التبادل بين

وهي تعثل النوع المنتشر في الكومت .

ابحاث الندوة.

وقال رئيس دائرة الطيران المدنى بنبى رئيس مجلس ادارة شركة طيران الإمارات الشيخ احمد بن سعيد المكتوم ان انشركة حققت خلال العام الاول لقيامها اربلحا تجارية حيث بلغ المتوسط العام للمقاعد التى تم حجرها عل طائراتها ٥٩ باللثة ووصلت الى ٧٥ ماثاثة خلال موسم الصيف وبلغ عدد الركاب النبن نقلتهم الشركة خلال علم واحد ٢٧٥ الف مساقي.

وحذر من عواقب حرب الخصومات الدائرة بين شركات الطيران في الامارات وقال أن بعض الشركات تعتقد انها بتخفيضها للاسعار يمكنها ان تحصل

طيران الخليج تفتتح خطا جديدا وتنشىء شركة للشحن

عدم جدوى هذه السياسة ومشيرا الى أن الشاورات التي جرت حتى الان لتوحيد الاسعار لم تصل الى اتفاق أيجاني

من جانب آخر وضعت دائرة الطيران المدنى بدبى خطة لانشاء شركة طيران متخصصة بالشحن الجبوي تكون شقيقة نشركة طيران الإمارات ويتوقع أن تبدأ الشركة الحبيدة عملها في النصف الثاني من العام القادم باستخدام طلارتين ميدئيا .

الخليج بحيرة مغلقة تتأثر بمشكلات التلوث

وزيرالارسية الكويتي يفتتح ندوة البيئة

وحمايتهامن التلوث بالخسج العرى

معدلات الثبخر وهي امور نجعل من

الخليج بحيرة تكاد تكون مغلقة

وتجعله اكثر تاثرا بمشكلات التلوث

خاصة حركة تصدير النفط والتركيز

وقال لكل هذه الاعتبارات تعقد هذه

الندوة لتناقش مظاهر التلوث في منطقة

الخليج العربي ومصادره والطرق

والقى الدكتور على عطيه من مكتب

التربية العربى لدول الخليج كلمة قال

فيها ان موضوع البيئة والعناية مها

يحتل مكان الصدارة في التشريعات

الدولية والاقليمية ويتقدم ايضا في

مجال البحوث العلمية والتقنية وذلك

انطلاقا من ادراك اهمية البيئة واثرها

على الانسان الذي هو الغاية والوسيلة

التي يسعى كل مجتمع واع الى بنائه

واضاف أن هذا الموضوع أخذ حيزا

ملموسا في حقل التربية واصبح

موضوع التربية البيشة له اهميته

حالتي تنتج بسبب حركة النقل وبصورة

الكبير للصناعات على شواطئه .

الكفيلة بالحد أو التقليل منه

ميأهه ومياه بحر العرب وارتفاع وتسعى المنظمات التربوية العربية

الدولية على ادخاله في المناهج الدراسية

على مستوى الدراسة الإبتدائية

واكد أن دول الخليج العربي تهتم

جهذا الموضوع الهام من خلال وعيها

لاهمية وجود بيئة خليجية عربية

بعيدة عن التلوث ومصادره فانشأت

الجمعيات والمجالس المتخصصة في

الاهتمام بالبيئة وبالدراسات والبحوث

والقى مدير علم معهد الكويت

للابحاث العلمية الدكتور/حمود الرقبة

كلمة قال فيها أن للجانب المشرق من

حياتنا المعاصرة وجها أخر اقل اشراقا

بدأت معلله في الظهور في العقود

الاخيرة على شكل خلل وصل الى حد

فالتوازن البيثى اصبح يهدد بقاء

الكائنات الحية على ظهر الارض وقدرة

الإنسان على ان يحيا حياة سوية .

واضاف لقد تنبهت الكويت كما

تنبهت اخواتها من دول المنطقة لهذه

الإثار السلبية واهتمت منذ عدة سنوات

بالسعى الدؤوب على عدة جهات

لمواجهة الاخطار التي تهدد بيثة الخليج

العربى وشمل نشاطها المراقبة المستمرة

لاحوال البيثة وسن التشريعات الكفيلة

بحمايتها ومتابعة تتفيذهاكما شمل

تنمية قاعدة البحوث العلمية اللازمة

للتعرف الدقيق على خصائص هذه

البيثة المعيزة لها وتطوير الطرق

الموثوق بدقتها في متابعة احوالها

وصياغة معلير تقييم المردود البيثى

لشروعات الانماء بانواعها المختلفة

وتخطيط وتنفيذ مشروعات معالجة

الخلل البيئي واعداد الكوادر العلمية

الوطنية القادرة على القيام بهذه المهام

التدهور في بعض الحالات .

. las daleit!

وقد تم وضع خطة قيلم هذه الشركة بعد دراسة شاملة لحركة الشحن الجوي بمطار دبى اوضحت نجاح مجال الشحن الجوى وأعادة التصدير من دول شرق اسيا واوروبا وامريكا التي تتخذ من ديي محطة رئيسية لبضائعها المصدرة الى المنطقة او المعاد

00



■ النوحة/ عاد وزير والشئون الإجتماعية بدولة قطرعلى بن احمد الانصاري الى الدوحة صياح امس قادما من تونس بعد ان شارك في اجتماعات الدورة الخامسة لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب الذي عقد في العاصمة

وناقش الاجتماع على مدى يومين عبدا من الموضوعات في مجال الاسكان والتعمير اضافة ألى تاكيد ضرورة تكثيف المشاركة العربية في الإجتماعات القادمة للحنة الامم المتحدة للمستوطنات البشرية . كما اشلا المشاركون في الإجتماع بالجهود التى يبذلها مركز القدس

الشريف بالمبيئة المقدسة المحتلة في سبيل توثيق وترميم الإثار العربية والإسلامية عدي/: اعلنت غرفة تحارة وصناعة دبي ان بضائع عدد من التجار الخليجين والتي كانت على السفينة نااو اكسبريس المحتجزة

حاليا في سنغافوره ستصل الى دبي يوم 20 نوفمبر المقبل بدلا من او اثل شهر توفعير كما كان مقررا من قبل وذلك على ظهر السفينة ابن العبار التليعة لشركة الملاحة العرسة. ■ ابسوظبی/: تبدا وکسالات

السيارات في ابوظيئ اعتبارا من اليوم القيام بلجراءات ترخيص السيارات الجنيدة واستخراج ملكيفتها ولوحات ارقامها دون مراجعة ادارة المرور والترخيص . ويستهدف هذا النظلم الذى بطبق هنا لاول مرة التخفيف على اصحاب السيارات والقضاء عل ظاهرة الازبحام بقسم فحص السيسارات بسادارة المسرور والترخيص .

# الدورة المالية لصندوق النقد العربى تبدأ اعمالها بأبوظبي

افتتح امس رئيس صندوق النقد العربي سعيد احمد غياش دورة المالية العامة التى ينظمها الصندوق بمقره

ويشأرك في الدورة ٢٠ متدريا بمثلون وزارات المالية والمصارف المركزية والسلطات النقدية في الدول العربية الاعضاء في الصندوق.

وابلغت مصادر الصندوق وكالة الانباء الكويتية ان هذه الدورة التي تهدف الى تعزيز المعرفة بالحوائب

المختلفة في حقل المالية العامة تأتى ضمن برنامج المعونة الغنية التى يقدمها الصندوق للدول الإعضاء للعام الجاري ويشارك في تقديم محاضرات وابحاث

هذه الدورة عدد من المتخصصين بصندوق النقد العربى اضافة الى ثلاثية من المحاضرين من دائرة الشؤون المالية بصندوق التقد الدولي ، ويتم خلال الدورة مناقشة القضايا ذات الصفة العملية في مجالات المالية

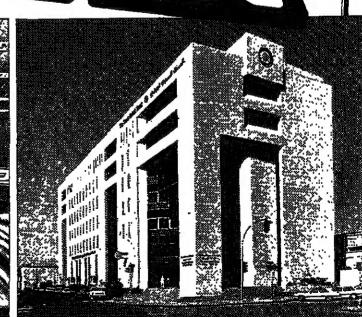
العامة التي تجلبه الدول الإعضاء

21 E 5

يصندوق النقد العربي وهي جميع الدول العربية ماعدا مصر الموقوفة العضوية وجيبوني غير العضو بالصنبوق

كما تهدف الدورة الى بحث سبل تقدير الإيرادات والرقاية وادارة الإنفاق ومناقشة سبل اثر الموازنة وعلاقة السياسة المالية بالسياسات النقدية وسعر الصرف ودور السياسة المالية ق الاستقرار والتنمية .

# MA





التكنولوجيا الحديثة سلاح ذو حدين \_حقا إن السرعة والكفاءة تتضاعفان آلاف المرات، ولكن كل ذلك التحسن غالبا ما يكون على حساب العلاقة الشخصية.

وليس هناك مكان أهم للعلاقة الشخصية مثل البنك.

ولذلك فنحن في البنك السعودي البريطاني إذ نساهم في دخول المملكة إلى القرن التالي في مجال التكنولوجيا المصرفية لايغيب عن بالنا على الإطلاق \_ أهم عنصر في عملنا.. عملاؤنا.

فعملاؤنا هم أكثر الناس استفادة من تقدمنا التكنولوجي، مثلا... ترتبط فروعنا السبعة والعشرون، جميعها بشبكة للحاسب الآلي، وهذا يعنى أنك ستجد لدى أي فرع تقصده في أي مكان في الملكة أدق معلومة تريدها وفي الحال. كما وفرنا ماكينات للصرف الآلي (اي. تي. ام) في جميع أنحاء الملكة، لتتمكن من التعامل مع حسابك حتى لو كان البنك مغلقا.

قد يكون لديك قوى عاملة تريد أن تدفع لها رولتب شهرية؟ إن نظامنا لصرف الدفعات المنتظمة سيتولى أمر مشكلات الرواتي.

ولربما كنت تعمل في تجارة الاستيراد؟ فخبرة البنك السعودي البريطاني في هذا المجال لامثيل لها... حيث لديه فريق من الموظفين المتخصصين، يقدمون لك النصح في شتى النواحي

أو قد تكون من الذين يسافرون إلى الخارج؛ فشبكتنا من البنوك المشاركة والمراسلة في جميع أنحاء العالم، تعني أنك أينما ذهبت وجدت بنكا في وسعك أن تعتبره مصرفك.



تمويل التجارة والأعمال

وفي الحقيقة ومهما كانت مصالحك ... فإن البنك السعودي البريطاني مجهز أفضل تجهيز ليخدمك أفضل حدمة فالحدمة هي شعارنا.

إننا في البنك السعودي البريطاني حين دخلنا عصر الحاسب الآلي، لم ننس الخدمات الشخصية، كلا، فحتى تكنولوجيا عصر الفضاء لاتصلح بديلا لها... إنها جزء من تقاليدنا. كما ستكتشف بنفسك عندما تتحدث إلى البنك الذي يفهم.

ارجو أن ترسلوا في مزيدًا من المعلومات عن خدماتكم الآتية:  البطاقة إي تي سي. المحساب الجاري المساب المدخرات المحساب المحدرات المحدرات المحددات المح	إلى: إدارة التسويق البنك السعودي البريطاني الادارة العامة ص.ب ؟٨٠٩ الرياض ١١٤١٢
	الاسم العنوان الهاتف





يبدأ اليوم وزراء خارجية مجلس التعاون في بده اجتماعات

تحضيرية للقمة الخليجية السابعة التي سوف تناقش موضوعات

حاسمة على مستوى أمن المنطقة وعلاقاتها .. وسوف تكون القمة

السابعة \_ كما هو أملنا وأعتقادنا \_ دفعة جديدة للعمل الخليجي

المشترك في المجالات السياسية والأمنية والاقتصادية والاجتماعية

وهي مجالات تعتبر ركائز في علاقة الانسان مع الحياة .. ونعتقد بأن

قرارات القمة الخليجية السابعة سوف تعطى صورة واضحة

للموقف الخليجي الواحد .. ازاء كل من يحاول المساس بأمن

التراب العربي الخليجي وازاء كل من يريد بأبناء البلدان الخليجية

واذا كان لدى القمة الخليجية موضوع شائك هو الكيفية الممكنة

لايقاف حرب الخليج التي تعتبر مبررا جاهزا لدى الدول الكبرى

الطامعة للتدخل فيه فان الدول الخليجية لن تعدم الوسيلة لصيانة

أرضها وسفنها التجارية ومكتسبات ابنائها وسوف يكون الرد

حاسما على كل من يريد انتهاك حرماتها مم ان الدول الخليجية وفق

سياساتها المعروفة ترغب في احلال السلام وابعاد المنطقة عن

الاضطرابات .. ومن أجل أبعاد هذه المنطقة الحساسة عن التوبرات

الدولية فقد عملت الدول الخليجية ما في وسعها لاصلاح الخلل الذي

احدثته الحرب العراقية الايرانية في المنطقة وقامت بوساطات لانهاء

الحرب لقناعتها ان الحرب ليست لعبة مسلية ولكنها كارثة تأكل كل

نيء وتجلب المصائب والاضرار .. ولكن ايران ترى ان الحرب غير

ذلك وبيدو أن المأسي التي احدثتها الحرب في المجتمع الايراني لم

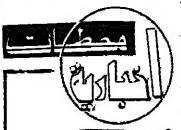
تعط حتى الآن دليلًا لقادة هذا البلد بان الحرب كارثة من كل

لهذا فان المنطق يفرض على لايرانيين قبول مبادرة خليجية متوقعة

بالنظر الى ان الدول الخليجية لم تكف عن طرق كل الابواب لانهاء

الحرب ليس حُوفًا من ايرانُ بل خشية ان تكون الحرب سببا في جر

أو مكتسباتهم السوء .



(معونه)

لشدن/ اعلشت الحكومية البريطائية اعس الاول انها تخصص ۷ معلایین جنیه استرلینی اکثر من ۱۰ملایین دولار لتصويل عدد من المشروعات الزراعية في افريقيا في اطار برنامج الامم المتحدة الذي تم طرحه في شهر بنابر الماضي لمكافحة المحاعة .

وأكدت بريطانيا التي سبق ان اعتمدت في العام الحال ميلفاقدره ٩ ملايين جنيه استرليني للصندوق الدوق فلتنعية الزراعية ان مساهمتها الاضافية مخصصة لمشروعات طويلة الإجل تستهدف زيادة الإنتاج الغذائي في افريقيا

بيونس ايرس/ تبدأ اليوم في العاصمة الإرجنتينية اعمال المؤتمر العام الرابع عشر للمجلس الدولي للمتلحف الذى تعقده منظمة

وسيبحث المؤتمر على مدى ١٠ ايام الخطوط الرئيسية لسياسة المسافظة على التراث والإثار والمتلحف وستركز الدول الإسلامية والعربية خلال المؤتمر على موضوع التراث الإسلامي .

( طواریء ) كولومبو/. قرر البرللزالسريلانكي الليلة قبل الماضية تمديد حالة الطواريء في المناطق الشمالية والشرقية من سريلانكا بسبب الإضطرابات بين طائفتى التاميل والسنهالين وكأنت حالة ألطوارىء التي پجري تمديدها شهريا قد فرضت قبل ٢٩ تسعة وثلاثين

ويذكر ان التاميل الذين يشكلون نسبة ١٨٪ من مجموع السكان البالغ عددهم ١٦ /سنة عشر مليون نسمة يطلبون بالحكم الذاتي

(طیران) طوكيو/ قال رسميون يابانيون امس ان اليابان والصين ستعقدان

محادثات حول الطيران في طوكيو

غدا الاثنين تستمر ثلاثة أيام لبحث

العلاقات الجوية الثنائية وذكروا ان الجانب الباباني سيطلب من الصين ان تسمح لشركة طيران عموم اليابان ء انا ، بان تسير طيرانها بمقدار اربع رحلات اسبوعية بين طوكيو وبكين وهو الخط الذى تستعمله حائيا طائرات شركة الخطوط الجوية اليابانية

· ولكن الرسميين يتوقعون ان تظهر الصين تربدا حول الطلب البابائي لان حركة الطيران بين البلدين قد هبطت منذ مطلع العام

بعد الحرب الدبلوماسية بين واشتطن وموسكو

# زيادة الثكوك حول اعتمالات التوصل الى اتفاق امريكي ، مونيتي هول تزع العلاج

و اشتطن/الوكالات بعد اسبوعين من اجتماع قمة ريكيافيك ازدادت الشكوك في الولايات المتحدة حول احتمالات التوصل الي اتفاق بشان نزع السلاح رغم التفاؤل الشديد الذي تبديه حكومة الرئيس

ويذكر العديد من المعلقين الامريكيين ان مكاسب قمة ريكيافيك الإكيدة مهددة بسبب الغموض الذي علق بما قبلته الدولتان بالفعل في ايسلندا وحول التساؤلات التي أثيرت في الولايات المتحدة كما في أوروبا حول ما أذا كانت بعض المواقف الامريكية ولاسيما فيما بتعلق بالصواريخ الاوروبية تستند الى

واضحة في الصحف الإمريكية الصادرة امس الاول فكتبت الواشنطن بوست ان واشنطن وموسكو ستظلان متباعدتين جدا فيما يتعلق بمسالة التجارب النووية في باطن الارض. ونكرت الصحيفة ايضا نقلا عن احد مراسليها ان الوثيقة التي اعدت في

وقد انعسكت هذه الشكوك بصورة

ريكيافيك عن هذا الموضوع الاخير لم تعمل الا على تقريب موقف البلدين دون اتفاق حول اسلوب التقريب بينهما وقد ساهم في تدهور مناخ الاتفاق الحرب الدبلوماسية التي تمثلت في طرد الدبلوماسيين ألتى لجات أليها الدولتان .

وذكر مسؤولون في ادارة الرئيس الامريكي رونائد ريفان بان قرار الولايات المتحدة ابعاد ده ببلوماسيا سوفياتيا من اراضيها يشكل ضرية قاضية للاستخبارات السوفياتية . وقال مسؤولون في الادارة الامريكية رفضوا الكشف عن اسمائهم بان الدبلوماسيين السوفيات الذين ابعدوا من الاراضي الامريكية يمثلون نخبة الاستخبارات السوفياتية في هذا البلد . وكانت الولايات المتحدة قد اتخذت في ۲۱ اکتوبر الجاری قرارا بابعاد ۱۰

طرد موسكو لخمسة دبلوماسيين أمريكيين في ١٩ اكتوبر الجاري . وكان الاتحاد السوفياتي قد طلب من خمسة دبلوماسيين امريكيين مغلارة الاراضى السوفياتية باعتبارهم اشخاصا غير مرغوب فيهم.

دبلوماسيا سوفيتيا من اراضيها ردا على

وقال بيان سوفياتي في حينه ان قرار الطرد ياتى بسبب نشاطات الدبلوماسيين الخمسة المتعارضة مع وضعهم التيلوماسي . وربت واشنطن على موسكو في حرب الدبلوماسيين بينهما بطرد خمسة وخمسين دبلوماسيا سوفياتيا بعد قليل

انتقامي سيواجه بالمزيد من الخطوات وقام الاتحاد السوفياتي في وقت سابق من الاسبوع الماضي بسحب ٢٦٠ موظفا سوفياتيا من السفارة الامريكية في موسكو والقنصلية الامريكية في ليننفراد بعد طرد واشنطن للدبلوماسيين الخمس والخمسون من

ويعتبر قرار ابعاد الدبلوماسيين السوفيات الـهه من الولايات المتحدة

اكبر عملية ابعاد دبلوماسية جماعية في تاريخ الدبلوماسية الامريكية وقال مسؤولو الإدارة الامريكية بأن بين الدبلوماسيين السوفيات المتعدين زعصاء محطات نيويورك وسبان فرانسيسكو في الاستخبارات جمهورية موزامبيق.

ونقلت كريستيان سيانس مونيتمور عن مسؤول امريكي قوله ان ١٠٠ من عملاء الاستخبارات السوفياتية مازالوا يعملون ضمن البعثات السوفياتية ق تحطم الطائرة. هذا البلد والبالغ عددهم ٢٥٠ شخصا وادعى هذا المسؤول ان الضربة ماشيل المفجع افقد القارة الافريقية احد ألتي وجهتها الادارة الامريكية الى الاستخبارات السوفياتية وذراعها

تحتاج موسكو لسنوات طويلة قبل ان من جهة ثانية قالت وكالة تاس السوفياتية الرسمية امس الاول ان ,غم الاعتداءات المتكررة التي تقوم بها استخدام سياسة المطرقة ولد نتائج جنوب افريقيا ضد موزامبيق. عكسية واضر بشدة بالسفارة الامريكية في موسكو حيث فقدت جميع العاملين

المحليين النين تستاجرهم . وكأن الاتحاد السوفياتي قد اتخذ سلسلة اجراءات ردا على قرار واشنطن طرد الدبلوماسيين السوفيات . طائرة خلفت فراغا كبيرا سيؤدي حنما وتمثلت هذه الإجراءات بسحت ٢٦٠

السفارة الامريكية في موسكو والقنصلية الامريكية في ليننفراد وتحديد عدد الامريكيين العاملين في السفارة والقنصلية بحيث لايزيد عن عدد السوفيات العاملين في سفارة الاتحاد السوفياتي في واشنطن وقنصليته في

بعد غد الثلاثاء

ومن جهة اخرى ذكرت مصلار وزارة الخارجية الامريكية ان مورين ريجان كريمة الرئيس الامريكى سترأس الوفد

العواصم/الوكالات/جميل محسن

الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي معربا عن بقغ الحزن والأسى لموت الرئيس الزيمبابوي ورفاقه في حادثة واشار البيان الى ان موت الرئيس

العسكرية المخابرات ، الغرو ، سوف مرير في سبيل الحرية الوطنية ومقاومته للفصل العنصري البغيض

مصرعه دوم الاحد الماضي في حادث

واضاف سوارس الذي ادلى بحديثه لدى عودته الى العاصمة البرتغالية في اعقاب زيارة خاصة لبريطانيا وفرنسا

ومن المقرر ان يراس الرئيس ماريو سوارس الوقد الرسمي لبلاده الذي سيشترك في مراسم تشييع جنازةً سامورا ماشيل التي ستقام ﴿ مابوتو

وذكر مستولون امريكيون انه ليس

ثمة مجال في الوقت الحاضر للحديث عن

# طح في واشنطن ازاء بدء تضيم المعينة الأمريكية المعاوضين في نيكار بيوا

يسود الاعتقاد في واشنطن بان بدء تقديم المساعدة الامريكية التى تقدر بماثة عليون دولار ، للمعارضين ، . المناهضين للساندينية قد يؤدي الى تصعيد عسكري في امريكا الوسطى

للساندينية بمساعدة عسكرية قيمتها

٧٠ مليون دولار بالإضافة الى ٢٠ مليون

لايمكن التكهن بنتأثجه بعد

ويحان يستعد امس الإول لتوقيع أخر مراسيم تطبيق القانون الذي صوت عليه الكونجرس الى انه من العسير تحديد نتائج بدء تقديم هذه المساعدة حيث يسود الشك بشأن الإهداف الحقيقية لواشنطن في نيكاراجوا .

من اعلان موسكو بان اي اجراء امريكي

المفايرات المركزية الإمريكية تحت اشراف وزارة الخارجية الامريكية

اول ادلة هاتف عادية من وزارة ألبرق والبريد والهاتف

• أكثر الوسائل الإعلانية اقتصالية • يحتوي على أكثر من ٢٥٠ تصنيفاً تعثل مختلف النشاطات والخدمات التجارية . • أكثر الوسائل الإعدىيـ توزيعـاً (٢٠٠٠ نسخة في المنطقة الشرقية . . . (٧٧ نسخة في منطقة القصيم وحائل) و نسخة مجانبة لكل مشترك مات هناك ٨ أدلة هاتف تجارية وعادية تغطي مناطق العملكة المختلفة صدر منها أثلة الرياض ومكة المكرمة .

الإتصال بالشركة العالمية للدعاية والإعسلان: لمريد من التفاصيل

: 3APO \_ TYT (F.)

تقوم الشركة العالمية للدعاسة والإعملان حاليأسالإتصال بالشركسات والمؤسسات التجارية في المنطقة الشرقية والقصيم وحائل التأكد . من يقة البيلتات الخاصة بها وحجز المساحات الإعلانية المطاوية .

( · F) A46-101 . . (.T)PTT-TT41-PTY-T1 . . : (-1)474-71 -- :

يدء توافد الوفود التي ستشارك في تشبيع جنازة ماشيل

# منظمة المؤسم الإسلامي تصالب بالتحقيق لمعرفة اسباب الحكارية

🖿 الرئيس ماشيل 🖀

الامريكو في جنازة ساموراً ماشيل رئيس

موزمبيق التي ستشيع يوم ٢٨ اكتوبر

كما يضم الوفد الامريكي تشارلز

فريمان نائب مساعد وزير الخارجية

للشنون الافريقية وبيتر جون دي فوس

سفر الولايات المتحدة لدى مأبوتو .

تمثل الولايات المتحدة في لجنة الامم

المتحدة بشان وضع المرأة .

والجدير بالذكر ان مورين ريجان

وفي الوقت الذي سمحت فيه سلطات

موزمبيق بالدخول للشخصيات التى

بدأت في التوافد على العاصمة ملوتو

للاشتراك في تشييع جثمان الرئيس

الراحل سلعورا ماشيل يوم الثلاثاء

القادم رفضت امس الاول دخول

الصحفيين القادمين من دول خط

ولم تقدم السلطات اية تفسيرات

رسمية لهذا الإجراء الذي جاء عقب

السماح لعديد من الصحفيين الاخرين

المواجهة ومن جنوب افريقيا

تشرين اول الحالي .

وقد بدأ الاف الموزامبيقيين في المرور

امام نعش الرئيس سامورا ماشيل في مقر

البلدية في مابوتو بينما يستعد قادة

فريليمو الحزب الواحد لاختيار خلفه

بعد تشييع الجنازة يوم الشلاثاء

وبعد ايام سادها الحذر والحداد

اصبحت الشكوك تتجه نحو جنوب

افريقيا حيث تحطمت طائرة سامورا

ماشيل مساء يوم الإحد الماضي مما ادي

الى مصرع اول رئيس لموزامبيق بعد

وذكرت الصحف الحكومية بعودة

التوتر بين بريتوريا وبين مابوتو منذ

شهر واشارت الى تهديدات مباشرة ضد

سامورا ماشيل شخصيا تمثلت في تهديد

حكومة جنوب افريقيا بالانتقام في

اعقاب انفجار لغم في ١٦ اكتوبر الحالي

في جنوب افريقيا على مقربة من حدود

وتساءلت صحيفة بوتسياس

الرسمية عما اذا كان هذاك من لايزال

يساوره شك في هوية المسئولين بينما

رديت وكالة انباء موزامبيق ان جنوب

افريقيا تستطيع ان تُضلل من بعيد

اجهزة الملاحة في طائرة توبوليف ١٧٤

افتتاح مكتب لمعهد الدراسات

الفلسسطينية في واشسنطن

افتتح في واشنطن في الاسبوع الحالي

المكتب التابع لمعهد الدراسات

واشنطن/واس:

الاستقلال و ٣٣ شخصا أخرين.

في حدة طالب الإمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي بتحقيق غير متميز لمعرفة سبب الكارثة الجوية التى ابت الى موت الرئيس سامورا ماشيل رئيس

جاء ذلك في البيان الذي صدر عن

ابنائها البررة الذين قادروا مسيرة شعبهم الى الاستقلال بعد كفاح مسلح كما اشار البيان الى دور الرئيس میشیل فی مجابهة نظام بریتوریا

وفي الوقت نفسه صرح ماريو سوارس رئيس البرتغال اللبلة قدا في لشبونه بأن وفاة رئيس موزمبيق سامورا ماشيل الذي لقي

الى نتائج سلبية موظفا محليا وسوفياتيا يعملون ق

استغرقت اسبوعا قائلا اننا حميعا قلقون للغاية بشان الوضع في الجنوب

### سياسة التمييز ضد المواطنين السوفيات في الولايات المتحدة فانها ستجد نفسها مضطرة لاتخاذ مزيد من الإجراءات الكافية التي لم تحددها .

واشتطن/ا ف ب :

سان فرانسيسكو وتحديد فترة عمل

الامريكيين في سفارتهم وقنصليتهم في

وحذرت موسكو بانه في حال استمرار

الاتحاد السوفياتي بمدة عام واحد

واشار المراقبون بيئما كان الرئيس ويتيح توقيع الوثائق لوكالة

وبالتعاون مع البنتاجون بدء تزويد حوالي ٢٠ الف من المتمريين المناهضين

الاطلحة بالنظام الماركسي الحاكم في ماناجوا بل مجرد حثه على أطلاق صبحةً كفى وفقا لما صرح به ريجان وتنفيذ الاصلاحات الديمقراطية بعد التفاوض مع الكونترا المعارضين ويرى عدد من المراقبين انه من

الصعب تحديد هذه الإهداف في مواجهة نظام سانديني مصر على المقاومة ويتسالون عن احتمال تصعيد قد بدفع الولايات المتحدة الى فيتنام جديدة رغم ما يؤكده ريجان من انه لايرغب في توريط الجنود الامريكيين في هذا

· واكد السفاتور الجمهوري. ديفيد دورنبرجر ، مينسوتا ، رئيس لَجَنَّة الاستخيارات في مجلس الشيوخ في حديث نشرته امس الجمعة صحيفة واشنطن بوست ان ما سیحدث ق نيكاراجوا هو نفس ملحنث في فيتنام ومهما قالوا انها فيتنام .

واضاف قائلا سيكون ذلك احد عوامل انتخابات الرئاسة عام ١٩٨٨ .. ولااجد احدا من سكان ولايتي يفهم مانقلعه في نيكاراجوا بينما تشبر استطلاعات الراى بصفة عامة الى اعتراض الراي آلعام الامريكي على مساعدة المعارضين .

وهنتك مشكلة اخرى هامة تواجه واشنطن وهى احتمال تدهور موآقفها الدبلوماسية في امريكا اللاتينية حيث تعترض اغلبية حكوماتها على مساعدة المعارضين وتأمل في التوصل الى حل النزاع عن طريق التفاوض ضمن اطار عمليةً كونتادورا التي لم نعد تسير

### بحث وضع نظام عربى متكامسل للاحصاءات

بدأت في مقر الإمانة العامة بمجلس الوحدة الأقتصادية في عمان امس ندوة عربية متخصصة تحت شعار نظام عربى متكامل للاحصاءات والمؤثرات الإجتماعية .

عمان/واس:

وسيبحث المشاركون في الندوة التي تستمر اربعة ايام ٢٥ ورقة عمل تتناول عددا من القضليا التنموية وبعدها الاقتصادي والاجتماعي والتعريف بالاحصاءات والمؤثرات الاحتماعية تمهيدا لوضع نظام عربى متكأمل للإحصاءات

ويشارك في هذه الندوة 10 خبيرا عربيا بالتعاون مع ممثلي المنظمات العربية والهيئات الدولية .

منع جنوب افريقيا من الاشتراك في أعمال مؤتمر الصليب الاحمر چنیف/۱ ف ب

MITSUBISHI

MOTORS

منع الوفد الحكومي لجنوب افريقيا من الاشتراك في المؤتمر الدو في الخامس والعشرين للصليب الاحمر على اثر الموافقة برفع الايدي على اقتراح تقدمت به كينيا باسمالمجموعة الافريقية . وتمت الموافقة على اقتراح كينيا باغلبية ١٥٩ صوتا ومعارضة ٢٥ صوتا

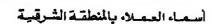
وامتناع ثمانية عن التصويت .

# الاساطيل العسكرية العظمى الى مياه الخليج وتحويل المنطقة مدخول العاصمة الفلسطينية ويقوم المكتب بمهمة الخليجية الى ميدان معركة .. خاصة وان الطامعين كثيرون .. ثم انه وضر بعض المسئولين بللطار هذا تنسيق وتوزيع ونشر النشورات يجب أن تكون لدى قادة أيران قناعة بأن هذه الحرب سوف تنتهي الاجراء بأن سلطات مابوتو كانت قد الصادرة باللغة الانجليزية عن المعهد قررت عدم السماح بدخـول ممثلي يوما ما وإن تستفيد ايران سوى مراجعة قوائم القتلي والجرحي والمتعلقية بالشكلية الفلسطينيية وبالنزاع العربي الاسرائيلي كما يعقد الصحافة الاجنبية والزائرين الاخرين الطويلة واحصاء الخسائر التي كان من المكن ان توجه الى اهداف المكتب الذي يضم ثمانية موظفين الا بعد يوم الاحد . غير القاد الكارثة . وقد وصل عدد كبير من الشخصيات ندوات حول المشكلة الفلسطينية اضافة لالقاء النظرة الاخيرة على جثمان الى انه مقر لمجلة الدراسات الفلسطينية الرئيس الراحل الذي لقى مصرعه مساء التى تصدر باللغة الإنجليزية الاتنين الماضي لدى عودت من زامبيا عف إبداع جَديد لقوة التحمل.. لاختيار الامثل للاعمال الشاقة ومئيت إلى ٢٠٠ يغمارتين : موديل جديد يحمل ميزات تقنية ميشرويشي ١٩٨٧ - زاد اشاع البيكل لقدرة لحميل لعلى وزادت قرة للحرك- بهتمع ١٦٠ اشخاص لما موديل إل ٢٠٠ بغمارة منفردة امتم تطويسه المصن اقتساع داخل المسائر لراحة الشائق يتسع لـ ٣ اشخاص. كَامْـُـرُ الجَّديدة ، أقـوىالشاحنات الحفيفة كابينة مت جذابة نظام تعليق جيد وهندسة متفوقة تنى باحثيلجات المائق والحمولة . السعة ٢٢٩٨ جي جي - الحمولة ٢٩ طن . ميتسوييشي ...إذالم علكها.. فأنت حماتمناها

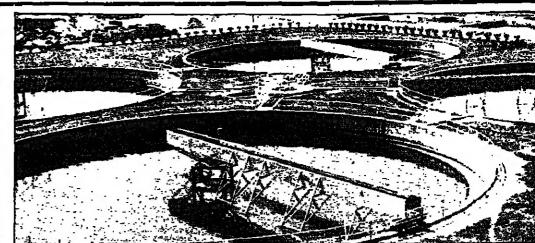
هؤسسة العيساني للتجارة

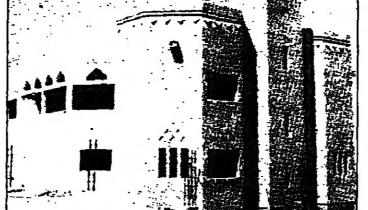
جلة: كلو إلا طريق محكة تلينون --- ١٦٢ ( إخطيط ) كيو ٣ ليفونه ١٦٧٨ - طريق الكوايش كيفون -- ١٠١٧ - فالميلي ١٢١١-١٢ الرياض ، تليفون ١٤٥ / ١٧٥ / ١٧٥٠ - فالكيميان ٢٧٥ / ١٤٧٥ الدمياخ : تليفون ١٤٥ / ١٨٥٧ - ١٨٥٧ - فالكيميان ١٧٠ / ١٨٥٧

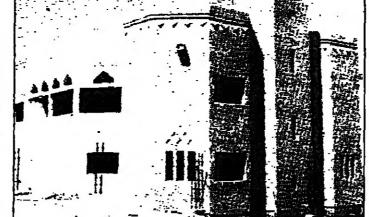
(أيهـاً: تَلِفُونَ: 193-777 - فَأَلْسِعِلَ: \*-1077) المعيثة المنونة : تنفون: 17770هـ فاليعيل، 173778



شكة المقال واليحي للمدودة والأصل 10.0 مرض القطف "رنجه الذات عندك العرب المدودة والأمام 10.0 777 مؤسمة الكريجري الدمام 10.0 777 مؤسمة عبدالرحن الغازي حواليان 10.0 777 مغرض القطية المرات الدمام 10.0 777 مغرض القطية المرات الدمام 10.0 777 مغرض الغطة المرات الدمام 10.0 777 مغرض الغطة المرات الدمام 10.0 777 مغرض الغطة المرات الدمام 10.0 777 مؤسمة الكريجري المرات الدمام 10.0 777 مؤسمة الكريجري المرات الدمام 10.0 777 مؤسمة الكريجري الكري معسرین العوائی معسرین القطیت ۱۹۵ منیسسهٔ عهدالقدیمهریان المالدی حسفوی









• حديقة مناخ الملك عبدالعزيز بالرياض

# عورية للخاصات الاشتشارية



تتحدت بالبلايين وانما يقيم باهسية

الإعمال ومدى التفائي والإخلاص في

واسال اله ان يوفقنا لما فيه خير

بلادنا تحت قيادة جلالة الملك فهد

المعظم وولي عهده الامين وحكومته

-وعن الدار واهدافها واسلوب العمل

فيها يقول الاستلذ احمد صالح

التويجري نائب الرئيس والعضو

اعمال وغيرهم في مختلف المجالات

الهندسية والأقتصادية والزراعية

والصحبة والإدارية والتنظيمية بعدان

إصبح العمل الاستشاري بمثابة عصب

الحياة للمشاريع التي تنفذ بالملكة

سواء كانت صناعية أو هندسية او

ان العبرة ليست بعدد السنوات

التي تمر من عمر أية مؤسسة وانما

بعدى النجاح الذي تحققه من خلال

العاملين بها .. فالعمل الاستشاري

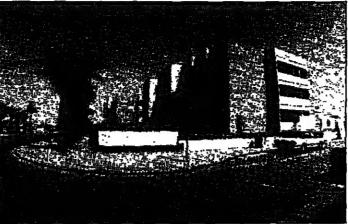
يعتبر نتائج جهود يكون الفرد فقط هو

انجازها على لحسن وجه ..

🗨 اهداف الدار نــ

المنتدب للدار:





• معالي وزير الصناعة والكهرباء • مشروع مصلحة معاشات التقاعد السكني والتجاري بالحي الدبلوماسي بالرياض العام الماضي ومن بين هذه المشروعات

واليمام تقييم المساعيدات لخبراء أعمال الدراسات والمسوحات الميداند من اعمال كل فر منطقته . انجازات الدار

الابارية ومتابعة النواحى المالية

الخاصة بمختلف انشطة الدأر واعداد

التقارير الخاصة بها واعداد الميزانيات

التقديرية للدار ومتابعة تنفيذها من

خلال التقارير الربع سنوية التي تعدها

العامة

باهداف وانشطة الدار، مستخدمة

مختلف الوسائل الإعلامية من صحافة

وتوثيق الروابط مع اجهزة المعلومات

المتخصصة سواء داخل الملكة او

خارجها للحصول بصفة دورية

ومستمرة على احدث المعلومات الفنية

والاحصائية ألتي تهم وتتعلق بالإنشطة

المختلفةالتي تمارسها الدار في مجالات

الاستشارات الهندسية والاقتصابية

والادارية والقنية، هذا مع توفير

المراجع والكتب والدوريات والنشرات

والاحصباءات. واصدار الكتيبات

والنشرات والتقارير السنوية بكل من

اللغتين العربية والانطيزية،

والفرنسية في بعض الإحيان، للتعريف

• القوى البشرية والتدريب

• ويستعرض التقرير القوى البشرية

العاملة فيه ونسبة العمالة الوطنية بها

وفرص التدريب لهذه العمالة بقوله

-يضم جهاز الدار ٢٣٠ فردا يعثلون

القوى البشرية العاملة في مختلف

الهندسية والاقتصادية والصحية

والادارية والمالية وغيرها وتمثل العملة

الوطنية ٥٧٪ من اجمالي العمالة اي

١٦٨ فردا اما يقية العدد فهو عمالة

عربية ، ٦٦ فردا ، واجنبية ، ٨٦

٢٠٠ فرد أي دُر٢٦٪ من اجمالي العمالة

وفي ادارة الخدمات الاقتصادية ٥٠ فردا

« ٧ره الره والباقي وعددهم سبعون

و ١٩٦٨ ، موزعون بين ادارتي الشنون

الادارية والمللية والاعلام والعلاقات

العامة وفرعى الدار بكل من جدة

ــوادراكا من الدار بالحلجة الى تدريب

واعداد الكواس الوطنية المؤهلة للقياء

بتقييم خدماتها الاستشارية في مختلف

المحالات الهندسية والاقتصادية فقر

استصرت الدار في تدعيم ادارتها

بالموظفين السعوديين المؤهلين

واعطائهم القرص للرفع مستواهم

واكسابهم المهارات والخيرات من خلال

ماوفرته لهم من برامج تدريبية سواء

وخلال هذا العلمانعت الدأر تعزيب

٤٧ اخصائيا ومهندسا وفنيا وبذلك

يصل عدد المتدربين الننين اتموا

تدريبهم في برامج مختلفة .. منذ انشاء

الدار في منتصف علم ١٢٩٩هــ ٢٢٥

فردا هذا ولازال ثمانية من الهندسين

والفنيين يواصلون تدريبهم بللخارج .

قرعا الدار

● وعن افرع الدار يقول التقرير:

داخل الملكة او خارجها

ويعمل بادارة الخدمات الهندسية

الفئسات والتخصصسات

بمهام وانشطة واهداف الدار .

واذاعة وتليفزيون وندوات ومعارض

وتقوم هذه الادارة بالتعريف

لعرضها على مجلس ادارة الدار.

### اعداد : قسم التحقيقات العمل الاستشاري الوطني بالملكة العربية السعودية تقوم به الدار السعودية للخدمات الاستشارية وذلك منذ صدور المرسوم الملكي الكريم رقم م/١٧ بتاريخ ٢٩٩/٦/٤ هـ اي منذ حوالي اكثر من سبع سنوات .

ومنذ ذلك التاريخ والدار تقدم افضل الخدمات الاستشارية سواء للقطاع الحكومي او القطاع الخاص من مستثمرين ورجال اعمال وغيرهم في مختلف المهالات الهنيسية والإقتصادية والنزراعية والصحبة والادارية والتنظيمية بعد ان اصبح العمل الاستثناري بمثابة عصب الحياة للمشاريع التي تنفذ بالملكة سواء كانت صناعية او مندسية او فنية

وسنحاول من خلال التقرير السنوي السلاس عن اعمال الدار السعودية للخدمات الاستشارية وانجازاتها خلال نفس العام التعرف على تلك الدار من جميع الجوانب المختلفة لها ..

### الكفاءات الوطنية

● ويقول معالي وزيس الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة الدار الاستلذ عبدالعزيز عبدات الزامل بدايته في هذا التقرير . \_مضى على انشاء الدار اكثر من سبع

سنوات قطعت خلالها شوطا كبيرا في مجال الاستشارات وحققت انطلاقة واسعة في اكتساب الخبرة العملية مما اكسيها مكانة مرموقة في السداخل والخارج واصبحت موضع ثقة القطام الحكومي والقطاع الخاص ومؤسسات التنمية الدولية والعربية في الخارج وقد تمكنت الدار ف هذه الفترةالوجيزة من تكوين فاعدة استشارية اساسها الشباب السعودي المدرب الذي اثبت قدرته وتفوقه في كافة مجالات التنمية وهذا ماتسعى اليه الدولة في بناء الانسان السعودي ووضعه موضع المسئولية ليشارك في بناء بلدد وتطورها

المتقدمة . **● وعن سبب نجاح الدار يضيف** 

-لقد كان نجاح الدار ليس بسبب انها جهة تملكها الدولة وانما كان تجلحها بقوة وعزيمة الكفاءات الوطنية للهنية التي تعمل فيها حيث زاد عدد خريجي الجامعات السعودية بالدار عن المثة خريج من حملة الدكتوراة والملجستير والبكالوريوس وقد تلقوا تدريبهم لدى الشركات العالبة المتعاونة مع الدار والتي لها خبرة اكبر واطول في مجال الاستشنارات .

• واحتتم معاليه كلامه قائلا : - ان تقبيم العمل الاستشاري ليست بضخامة ارقام تكاليف الاعمال التي

ــلقد عملت الدار على تحقيق اهدافها في تدعيم وتطوير العمل الاستشاري التويجري نائب الرئيس والعضو الوطنى بالمملكة وتقديم افضل الخدمات المنتدب موضحا الخدمات التى تقدمها الاستشارية سواء للقطاع الحكومي او الدار بقوله : القطاع الخاص من مستثمرين ورجال

-اتبعت الدار اسلوب التدربب العملى في اعداد حهارها الفنى لاكسابهم المهارات الفنية والمعرفةعن طريق التدريب على راس العمل داخل الملكة بمقرالدار او خارجها لدى الشركات الدولية التي تتعاون مع الدار .

اما من نلحية حجم الخدمات الاستثمارية فقد تطورت تلك الخدمات من ثلاثة او اربعة مجالات عند انشاء الدار الى اكثر من عشرين مجالا تقدمها الاقتصادية وقد شملت مجالات العمل الجديدة التى طرقتها الدار هذا العام المواصفات الهندسية لمشاريع الصيانة والمواصفات الفنية لتشفيل وادارة الشروعات بكافة انواعها وهندسة الامن والسلامة الصناعية والقحص الهندسي للالات والمعدات والمبانى والتنظيمات الادارية والفنية للمؤسسات الحكومية والخاصة والاستشارات الخاصة بحماية البيئة والخدمات الخاصة بوضع وتصميم برامج الحاسب الألي والاستشارات المتعلقة بالاتصالات السلكية والبلاسلكية الى جمانب الدراسيات

المشروعات ..

اهداف الدار ● ويحدد التقرير السنوي للدار اهدافها في هدفين رئيسيين هما : -ارساء العمل الوطنى الاستشاري بالملكة وتنميته وتطويره بما يتمشى ومتطلبات التنمسة الاقتصادسة ومتطلبات الاجهزة الحكومسة ومؤسسات القطاع الخاص من الخدمات الاستشارية .. – تدريب الكوادر السعودية على مختلف

الاعمال الاستشارية وتكوين قاعدة اساسية منهم وتهيئة الامكانيات اللازمة لتطوير كفايتها حسب احدث اساليب التقنية لتكوين البديل الكفء للعمل الاستثماري الاجنبي ..

مجلس الإدارة -وعن الهيكل التنظيمي للدار يبين

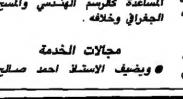
التقرير ذلك حيث يقول - يقوم مجلس ادارة الدار الذي يراسه معالي وزير الصناعة والكهرباء برسم السياسة العامة للدار والخطط الخاصة بتنمة اعمالها.

ويقوم نائب الرئيس والعضو المنتدب للدار بالاشراف على سير العمل وتنظيمه في ضوء الحُطة العامة وعرض نتائج الإعمال بصفة دورية على مجلس

الاستشارات الهندسية

• ويوضح التقرير ان جهاز الداريضم عددا من الادارات المنخصصة تقدم خدماتها الاستشارية في مختلف المجالات وهذه الإدارات هي : أ - ١ - ادارة الخدمات الهندسية

الخاصة بالتخطيط العمراني للمدن من كافة النواحي الهندسية والاقتصادية والاجتماعية وكعدا ادارة تنفيذ







### الكفاءات الوطنية من الشباب المبعودي في مختلف المجالات حيث زاد

العنصر الاساسى فيها ويتوقف نجلحها على مهاراته الفنية وقدراته الانتلجية ومن هنا كان الاهتمام باعداد وتدريب عددهم من مائتي متدرب في الهندسة بمختلف فروعها والاقتصاد وادارة الاعمال والى جانب بعض التخصصات

من الفنيين للإعسال والتخصصات المساعدة كالرسم الهندسي والمسح

شركة الحصيني التجارية AL-HUSSAINI TRADING CO. الموكز الرئيسي، وحل 6 - هالك ٢٦، ١٤٢ - ميري ٩٠٨٢ جنة ١٤٤١؟ العنسة سروح السروية المسروبية عن العناسير و مدر المساوع

# سبع سنوات من الخدمات الاستشارية للقطاع الحكومي والخاص عَرُونِ وَعِالًا تَقْدُوهَا وَجِمِوات العَمْلِ بِالدَارِ مِوَاء فِي الْطِلَاتِ الْأَقْتَصَادِيَّةُ

ـ اعداد وتقييم مخططات المستشفيات

سواء في المجالات الهندسية او ﴿ احمد صالح التويجري نَائبِ الرئيس تضم ادارة الخدمات الهندسية حاليا خمس فرق متكاملة للتصميم الهندسي ويتكون كل فريق من مهندسين و مختلف التخصصات المعمارية والدنية والكهريائية والميكانيكية الى جانب عدد

من الرسامين وتقدم هذه الإدارقخدماتها في المجالات التالية: -اعداد التصاميم المعمارية وكنذا المواصفات الهندسية لمختلف الشاريع

الإنشائية وتصميم محطات توليد الكهرباء وشبكات نقل وتنوزيع الكهرباء والاشتراف على تنفيذها واعداد

والجسبور ومحطات تحلية المياه وشبكات المياد والمجاري وتصريف مياه الإمطار والسيول .. المشروعات المجالات الهندسية ..

الهندسية ــ تقديم الاستشارات الفنية ليعض

وتصبعيم مباني المصانع والمباني العامة والتجارية .

المواصفات الفنية الخاصة بها - التصميم الهندسي واعداد المواصفات الشروعات الطرق والكباري والانفاق

\_الاشراف على كافة مراحل تنفلا -ادارة ومتابعة المشروعات في مختلف -تحليل العروض الخاصة بانشاء الشاريع الهندسية والساعدة في ـ اعداد الخطط الرئيسية للمشروعات

القضايا - اعداد ومراجعة المخططات الصناعية

- الخدمات المتعلقة بهندسية الامن الصناعي والسلامة الصناعية والفحص الهندسي للآلات والمعدات والمبائي . - اعداد المواصفات الفنية لمشاريع التشغيل والصيانة .

- تصميم برامج تدريب الهندسين والفنيين والإداريين العاملين في قطاع الكهرباء وتنفيذها داخل وخارج الملكة وكذا برامج ادارة وتشغيل وصياتة مشروعات محطات المياد والمجاري ـ التخطيط الإقليمي للمدن شاملا تخطيط المواصلات والنقل وتصبيم وادارة الإغلام والعلاقات المناطق الحضرية.

> الاستشارات الاقتصادية والإدارية

●ادارة الخدمات الاقتصادية تضم ادارة الخدمات الإقتصادية مجموعات متكاملة من الإخصائيات مجالات الاقتصاد والمحاسية وإدارة الاعمال والإحصاء، يتعاون معهم بعض الخبراء في مختلف التخصصات وتقدم خُدماتها في المجالات التالية :

 اعداد تقاریر ودراسات : 1- الحدوى الاقتصادية الختلف المشروعات الصناعية والتجارية والزراعية وغيرها من المجالات ب - الجدوى الاولية لمختلف المشروعات

ج ـ دراسات السوق لمختلف الإنشطة والمشروعات - اعداد درامات في مجال الرعاية الصحية ودراسات جدوى الستشفيات

ـ اعداد دراسات فرص الاستثمار في مختلف المجالات \_اعداد الدراسات الخاصة بحملية البيئة ومجابهة الشاكل البيئية لمخاطر التلوث ونشر الوعي البيئي ـ القيام بالدراسات التنظيمية والإدارية والتخطيط المسالي للمشسروعمات

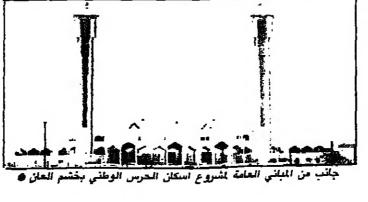
ـ اعداد وتصميم نظم وبرامج استخدام وادارة الحاسب الآلي - اعداد التقارير الاقتصادية لمختلف القطاعات والتخطيط الاقليمسي والحضري .

-تقديم الخدمات الاستشارية المتعلقة بالإتصالات السلكية واللاسلكية. \_ القيام بالمسوحات الاقتصادية واعداد

وتختص بكل ما يتعلق بالإعمال

البيانات الإحصائية .. ● ادارة الشئون الادارية والمالية

# 07 دراسة في منتلف النشطة الاقتصادية والصناعية والزراعية والصحية



واخصائبي الدار وتسهيل مهماتهم في الى جانب التعريف باهداف الدار ومتابعة اعمالها وانجاز ما يطلب منها

ـ يتولى فرعا الدار بكل من مدينتي جدة

● وحول انجازات الدار خلال عام 1800هـ يحدد التقرير السنوي للدار هذه الإنجازات فيما بلي:

ـ اتمت الدار خلال هذاً العلم اعداد التصاميم ليعض الشروعات في الملكة كما انهت بعض الشروعات الستمرة من \_مدينة ألملك فهد الطبية ـ المرحلة الاولى لشروع اسكان الحرس

الوطنى بخضم العان -تصاميم مستشفيات وزارة الصحة مشروع مصلحة معاشات مصلحة معاشات التقاعد السكني سالحي النظوماسي بالرياض -مستشفى المويشير بسكلكا بالجوف \_مستشفى الحارثي العام بالطائف -تحويل قندق ماريوت خريص الى

ـ المرحلة الاولى لمشروع اسكان الحرس الوطنى ببيراب \_مشروع حديقة مناخ الملك عبدالعزيز بالرياض

\_مشروع ربط دول مجلس التعاون الخليجي بشبكة كهربائية الحبيث المعلومات الخاصة بالخطة الرئيسية المستقبلية للكهرباء بالنطقة

- اعداد التصاميم الاولية والنهائية لشبكات المباه والمجاري وتصريف الامطار وتنقية مياه المجاري بالنطقة الشرقية والرياض - تصميم العديدمن مشاريع المواصلات

- اعداد المعايير والنملأج واسس التقييم لسلبقة جائزة جلالة الملك سنع الثنالي لعلم ٥٠٤١هـ و حائدت وزارة الصناعة والكهرباء للصيانة والدار السعودية للخدمات الاستشارية للسلامة الصيناعية

-اعداد تصاميم بعض المصانع ومراجعة تصاميم للصائع التي تم الترفيص لها . \_ استشارات بعض القضايا من بيوان المظالم والمحكمة الكيرى بالبرياض وامارة الرياض وهيئات حميم المتازعات بلغ مجموعها خمسة وعشرين قضية .

-العنبيد من دراسات الجنوى

الاقتصادية لكثبر من المشروعات

المختلفة

- القيام ببعض الدراسات التسويقية لجموعة من المنتجات - القيام ببعض السرامسات التنظيمية والإدارية ليعض الشركات - اعداد دراسات عن فرص الاستثمار في

بعض المجالات الجبيدة

دراسة استراتيجية لكيح التلوث الناجم عن !عوادم السيارات بالملكة ودراسات للمثقلمة العربية للتثمية الصناعية ودراسة عن واقع وافاق مواد التعبئة البلاستبكية بالملكة ودول مجلس التعاون الخليجي ودراسة عن التخلص والاستفادة من نقليات المدن

ــ اعداد بعض الدراسات الهامة للعديد

مَنَ المُواضِيعِ المُحْتَلَقَةُ مِثْلُ

\_شاركت الدار في عدد من المؤتمرات والندوات التي نظمت داخل الملكة كما حضر معثلون لها اجتماعات المنظمة العربية التنمية الصناعية .

التعاون مع الجهات الاستشارية

• وعن التعاون مع الهيئات الاستشارية الاجنبية وفائدة ذلك في كسب الخبرات للكوادر الوطنية يستعرض التقرير ذلك مؤكدا ان الدار تقوم بـ ٢ ٩٪ من اعمالها دون الاستعانة تلك وذلك بقوله:

ـ ان لحد اهداف الدار الذي انشئت من لجله وتسعى اليه هو اعداد وتدريب الكوادر الوطنية المؤهلة للقيام بتنافيا مهام الدار في المجالات الاستشارية المختلفة سواء كانت هندسية او . اقتصادية وقد حققت الدار الجانب الإعظم من هذا الهدف يحيث اصبح بامكانها القيام بمعظم الاعسال الاستشارية دون الاستعلنة بخبرات الهيئات الاجنبية ويؤكد ذلك ان من بين مجموع الدراسات التى انجزتها الدار خلال علم ۱۶۰۰هـ۲۰ دراسة في مختلف الإنشطة الاقتصلابية والصناعية والزراعية والصحية بالإضافة للعبيد من للذكرات والتقارير الفنية واوراق العمل وقد قام منسوبو الدار باعداد وانجاز ٩٢٪ منها دون الاستعانة باي خبرات اجنبية

.. وكانت الاستعانة، بهذم الخبرة في أعداد قليلة من الدراسات والتي تنطل خَبِرات متخصصت غير متوفرة في الدار مجموع ما انجزته الدار من دراسات ومن الطبيعي ان مثل هذا التعاون

يعطى القرصة للكوادر السعوبية لاكتساب الخبرات والمعرفة ونقل التقنية من تلك الشركات الاستثمارية الاجنبية حتى يعكن الوصول الى تحفيق الاعمال كاملة بايد وطنية في المستقبل القريب بائن ات

والجنير بكنكر نتيجة لما وصلت اليه الكوادر الوطنية من مستوى فني رفيع و، مختلف المجالات الاستشارية ان استعانت الهيئات الإحنيية المتعاونة مع الدار بالخبرات الوطنية المتوفرة في الدار للمساعدة في اعداد دراساتها مقادل دفع لتعاب اولثك الاخصائيين النين شَعَارِكُوا في تَلِكُ الدراسات التي كُلَفِت بِهَا تلك الهيئات الاستشارية الاجنبية مباشرة من قبل بعض الجهات ال

.4

### تعلن شركة ماكدونل دوجلاس المحدودة للخدمات عن وجود الوظائف الشاغرة التالية : ومرتخصص الفوات الحوية - ٣١٩٧١ : مشرَّب صواد بنخ (يطلب توفر حس سوات من احترة على

طَالُواتَ مَفَاتَلَةً ذَاتَ أَوَاءَ عَالَي مَعَ سَنَبِ مَنْ عَلَيْهُ ومز غصص القوات الجوية ١٣١٧٦ : صدرت بنبود وليك (بطلب تومر خس يسوات مي اخره

على طائرات مفاتلة ذات أواد عالي مع ستين مر اخره : مدرّب أنظمة أسلحة (يطلب توفر خس سوات من مغرة ومزغنصص القوات الجوية - ١٦٢٧٠ على طائرة مقاتلة دات أداء عالي مع صني من اخود

ومز تخصص القوات الجوية ٢٣٦٧٦ : مدوَّب / فني مكاهمة سريني. ومز تخصص القوات الجوية ٢٣١٧١ : فني صيانة طائرات ( رئيس طاخم ). ومز تخصص القوات الجوية (٠) ١ ٢٧١٧ . فني عمليات طيران . ومز تحصص القوات الجوية ١٢١٧٣ : في معدات أوصية للطائرات.

ومز خُصص الفوات الجوية ١٩٣٧٠ : فني أنظمة أستحة. ومزتخصص الفوات الجوية - ١٣٣٧ : فني أنظمة كهو مائية للطائرات. إداري خسيسسيات مسانستة الأفسرادر

سوف يشطر فغط في طلبات المتغلمي الدين يستوفون . كحد أوني . الشروط الواوده في دليل القوات الجوية الملكية السعودية ٣٠. ٣٠ التالية: ٥ السام السواسة النابوية. ٥ مسترى معرف اللهة الأنجليزية، المستوى ٧ - ٧٥، • معرفة عملية تأنظمة العبانة المنعة لدى الفوات الحوية الملكية السعودية بموجب دليل الصبياقة ١- ١٦، ﴿ حَبِرةَ ٤ سَوَاتَ فِي القَوَاتَ الْمُويَةُ الْمُكَابُّةُ الْسَعِيْدُ مَع خرة في طائوات أف. ١٥٠ ه نيفرتصوب الأمن السري الراعي، ٥ نقل الطفات من انواطيخ السعودين

# على من يجد نفسه مؤهلاً لشغل أي من الوظائف الذكورة أعلاه الا نصال بالمناو بن النالية:

خيسن مشسيط مكتب شود الوقعي ١٩١١٠ مكتب شتوي النرطقين ٥ ٨٦/١ شركة ماكدونل دوحلاس اغدودة للحدمات شوكة ماكموفل عوجلاس اخدودة تتسدمات هن.ت: ۲۹۱ - مطاو الطهراي ص.ب: ١٢٨٣ . خيس مشيط السلكة البرية السعوبة الملكة العربة المعودية هاتف يقم: ۲۲۰۰ ۲۲۰۰ مانعه رقم : ۱۳۱۳ . ۱۹۹۱، ۲ الريـــــامي

مكتب شود الأفراد ١١/١٠ مكت شود والراد ١٠٠٠ شركة ماكنيفل دوجلاس المفنودة للمضمات شوكة ماكتون دوحلاس اغدوده للمدمات مر.اب: ۱۷۲۷۲ . آثر یاض ۱۱۲۸۶ صررب: ٥٠٥ ـ (الطائب الملكة البرية السبوبة المعلكة العربية السعودية عاف رقم : ٢٦٦٦ . ١٢/٧٢٠ مالف وفع: ١٠١٧٠٠ . ١/١٧٨ ·

رغم اعلان موسكو يدء الانسحاب من افغانستان الا ان قواتها مازالت تواصل عملياتها العسكرية ضد المدنيين الافغان وقصف المدن بحجة مساعدة المجاهدين بل انها مازالت تواصل عملياتها العسكرية ضد قواعد المجاهدين في كل مكان بافغانستان لدرجة ان اللاجئين الافغان مازالوا يتدفقون على

وانسحاب موسكو من افغانستان لم يكن انسحابا جادا ..

فموسكو تمثلك حوالي ١٥٠ الف جندي سوفيتي في افغانستان ولن يؤثر انسحاب ٦ ألاف جندي في هذا العدد الضخم كما أن موسكو حين قامت بهذا الانسحاب فانما قامت بسحب اسلحة

لاتسخدمها في المعركة فمثلا سلاح الدفاع الجوي من الممكن

سحبه كاملا فالمجاهدون الافغان لايملكون طائرات حتى تبقى

ومشكلة افغانستان هنان موسكو تطلب مهلة طويلة للانسحاب من كابول وهو ما يرفضه المجاهدون فموسكو تطلب مهلة تقدر

ب ؛ سنوات حتى تتم انسحابها فلذا اضفنا هذه السنوات

الاربع الى السنوات الست مدة الغزو السوفيتي لافغانستان

فان موسكو تكون قد احتلت هذا البلد لمدة عشر سنوات وهي

مدة كافية لايجاد جيل جديد يرحب بالوجود السوفيتي في

موسكو قادرة على الانسحاب في خلال شهر واحد من

افغانستان وموسكو التي استطاعت في خلال اسبوع ان تدخل

اكثر من ١٢٠ الف جندي سوفيتي الى افغانستان قلارة على

ارجاعهم مرة اخرى من حيث اتوا ولكن موسكو تريد أن تترك

بصماتها على افغانستان وعلى بعض ابناء الشعب الإفغاني .

وموسكو اذا كانت جادة في انسحابها فلماذا لا تبدي حسن

ثم ان موسكو تخلف ان تخرج من كابول وتترك وراءها

حكومة منهارة لن تصمد امام المجاهدين الافغان وهي تحاول ايجاد هذه الحكومة من رؤسائها حتى تستطيع ايجاد هذه الحكومة ولكنها حتى الأن لم تنجح في ذلك .. موسكو تخاف من

المجاهدين الافغان لانها تعلم انهم قوة لايستهان بها ..

نبتها يسحب نصف عدد قواتها الا اذا كانت موسكو ترمى الي

افغانستان .. جيل ثقافته لينينية ماركسية .

موسكو على وحداث الدفاع الجوي.



### الصذر الملحى

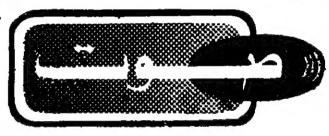
يوجد هذا الصخر تحت الإرض وتوجد كميات ضخمة منه كنساس واوكلاهوما وتكسياس بالولايات المتحدة الامريكية وهي توجد في طبقات سمكها ٩٠٠ قدم اما في ولاية ديترويت وصل سمكها الي ٦٠ قدم كما توجد ايضا نيوپورك .. وتوجد في اليمن الشمائي على هيئة جبال هائلة من الملح تم اكتشسافها أخيـرا .. ولكن كيف بتسنى للملح أن يتراكم هكذا ؟ لقد غشيت البحار امريكا في قديم الزمان وكانت تغمرها وتنحسر عنها وبين غمر وحسر كانت تنتاب الارض حركات الرفع مع تراجع المياء الى احواض المحيطات وكان هذا منذ ماثة مليون سنة وحدث أن انفصل ذراع بحري في المنطقة الشرقية من امريكا واصبح هذا البحر ميتا غير متصل باي رافد مائي او بحري فاخذت مناهه تتبخر في هدوء وتركت وراعها هذا الملح .



# کل یوم و کل یوم و کل یوم و کل یوم

القوي في تقدم العلوم والفنون والتقنية .. وهو المصدر المعول عليه

الاهمية في حياة الانسان .. فالقرار السياسي والاداري والقرار تحليلها والاستفادة منها .. ولا ريب



فهد محمد النجاس

لا يحون امر غير طبيعي ان يكون انسان بلا اب .. وقد يكون امر غير عادي. ان لايري الابن الشرعي اباه .. وقد يكون مستغرباً للبعض ان يكون من اتحدث عنه فعلا لم ير اباه ولم يتعرف عليه او يجالسه او يحادثه .. عدا انه عرفه من الغير فايوه كان واحدا من اولئك الرواد وحاملي الرسالات وممن سجلوا اسماءهم في ذاكرة وطنهم وعلى صفحات تاريخه وتربعوا على مقاعد الحب في قلوب الأخرين واتكاوا على وسائد العرفان والتقدير في النفوس .. ومن خلالهم عرف والده ومن احاديثهم عنه راه وشاهده ومن اعترافهم بجميله وحسن صنعه تحسس ملامح وجهه ومن تقديرهم وحبهم ووفائهم له رغم طول السنين وتباعد الزمن على فقده ادرك صفاته المميزة .. فتعلق به وعشقه اكثر مما لو كأن معه وغدا يحلم أن يراه حقيقة يجالسه ويحادثه ويرتمي بين ذراعيه بلكيا وطالبا الصفح عن تلك السنين الطويلة التي ابعدته معتذرا عن الزمن والمنية التي اخذته بعيدا عنه وهو ابن الرابعة فاقدا لنعمة الابوة ورعابتها

٠...

وها هو اليوم رغم قساوة ما مر به واصبح رجلا وتقدمت به السن ومازال حنينه يزداد وشغف قلبه يكبر تجاه والده واخذت الليالي تمر به سريعة وكانها لا ترغب ان يراه حتى في الحلم .. فكم ليلة منى النفس برؤيته وكم ليلة دعا الله ان يريه والده عله يشفى ظما شوقه ويطفي نار حنينه .. فالكل من حوله رأه والكل عرفه والكل جالسه الا هو وهو ابنه ..! الكل يحكى ماثره والكل يتغنى بفضائله الا هو لم يعيها لصغر سنه ولقصر الزمن الذي كان بينهما .. حتى صورته الوحيدة التي التقطت له والتي كانت ايضا قد نشرت في صدر احد الكتب عرفانا لجميله ووفاءا من محبيه فقدها مع كل ما فقد .. بحث عنها كثيرا وانتظر طويلا علَّه يجدها ولم يترك وسيلة الا ركبها ولم يدع فرصة في الحديث عنه الا طلبها من محدثيه .. ولكن هيات أن يجدها وكأن الزمن الذي فقد فيه والده قد بخل عليه حتى أن يراه من خلال صورته ويمتع ناظريه بحبيبه الذي لم يره ولم يحتضنه في حياته ولم يشعر بدفء صدره وحنو قلبه الكبير الذيّ اتسع للكل غيره .. فاصبح الغير وفيا مخلصا لذلك الحب المتدفق وذلك العطاء السخى وتلك الماثر العظيمة التي مازالت تذكرهم به .

ويأبي القدر الا ان يحقق لهذا الابن قليلا مما حلم به بعد ان فقد حتى الامل الذي زامله طيلة تلك السنين وبعد ان اصبح هو الآنُ أبا وشيحًا كبيرا .. وتبتسم له الحياة من جديد فقد وجد في هذا اليوم كنزه المفقود .. صورة والده حملها له احد الرجال الذين اثرت فيهم سيرة ذلك الاب وتعلق قلبه بحبه وحب امثاله من ابناء هذا الوطن المخلصين ونذر نفسه للحديث عنهم وتخليد ذكراهم من خلال كتاب يؤلفه وهو القدير في هذا المحال فهو استاذ الحامعة وهو الكاتب المعروف الدكتور على

هذا الرجل الكريم اهداه هدية غالية طال انتظاره لها وحمله جميلا وعرفانا لن ينساه ويكفيه أن حقق السعادة لانسان لم يرها لسنن .. ويكفيه تلك الفرحة التي غمرته وهو يحمل صورة والده ليريها لصغاره قائلاً : هلموا ها هو جدكم انظروا اليه هذا والدي با ابنائي الذي حدثتكم عنه وسمعتم الكثير عن فضائله واخلاقه .

في الوصول الى قرارات بالغة الاقتصادي لايتم الا مبنيا على معلومات يقينية موضوعية هذا من الناحية النظرية على الاقل .. ويختلف صانعو القرار في الاعتماد على المعلومات المتاحة وعلى طريقة

المتمثلة في العلم ومعطياته .

معرفية رحبة ..

وعلمية كبرى تفيد الامة .

الكبير على اجرائها .

مناحیه .. وتسعی جاهدة نصو في أن القرار العلمي أي المبنى على الرقي والازدهار . الحقائق يكون اكثر دقة واكبر ان تحويل نتائج البحوث الي منطقية وواقعية .. والبحث العلمي برامج عمل تكرس لصالح التنمية بنتائجه وتوجهاته يكون أساسا بشكل متكامل وشامل هي احدى معتمدا في تطوير العلوم والأداب الغايات المنشودة من اجراء البحوث والتقنيات المختلفة وفي احداث ف مختلف التخصصات لكن التغيير والتطوير لجوانب الحياة معوقات الاستفادة من نتائجها الاجتماعية والاقتصادية والعلمية تحول دون الوصول الى الغاية ولقد تنامى الاهتمام باجراء المرجوة .. ومن اهم المعوقات لبحوث العلمية في الملكة العربية للاستفادة من نتائج البصوث السعودية في العشرين سنة السعودية على سبيل المثال لا

الاخيرة .. وتزامن الاهتمام باجراء لحصر هي: البحوث الميدانية والتطبيقية ١ ـ كون اللغة التي تجرى بها والبحته مع تطور التعليم العالي في البحوث في معظمها غير عربية مما المملكة بتأسيس الجامعات السبع يؤدى الى نتيجتين ليستا في صالح ومركز العلوم والتكنولوجيا الذي الامة وهما: الاولى عدم التمكن من طور الى مدينة الملك فهد العلمية فهم البحوث لكونها بلغة أجنبية مما وارتباط المملكة بقواعد المعلومات في يستحيل على الدرجة الثانية من الخارج وانتشار المكتبات الجامعية الباحثين والدارسين معرفتها والعامة والبحثية لتوفير مصادر والتفاعل معها ، والنتيجة الثانية المعرفة .. ولا يمر اسبوع او فترة اضعاف شأن اللغة العربية زمنیة قصیرة حتی نری او نسمع وابعادها عن الاستخدام العلمي عن عقد ندوة علمية او مؤتمر طبي الذي يمكن الامة من الاستفادة من او اجتماع تخصصي .. تستهدف العلوم المختلفة بيسر وسهولة اذا هذه المناسبات توفير الخلفية هي كتبت بلغتهم العربية التي العلمية والرؤية المستقبلية المبينة يفهمونها فهما جيدا ويمكنهم من على حقائق لا تقبل الشك .. وراء استيعاب العلوم والمعارف واللغة عقد هذه المناسبات جهود الاجنبية من اكبر المعوقات وطموحات واموال ضخمة وامكانات للاستفادة من البحوث العلمية كبيرة سخرت من اجل تحقيق ونتائجها .. وكأني بالقوم لايعتبرون غاية .. والوصول الى هدف يرتبط العلوم التي تكتب باللغة العربية بتطوير المجتمع وشده الى عجلة صحيحة ومعتمدة .. الحضارة والتقدم الانساني باوثق

٢ ـ ومن معوقات الاستفادة من عرى واقوى العلاقات الفاعلة نتائج البحوث العلمية السعودية عدم النشر لكونها باللغة الاجنبية ولاشك في ان ما يتراكم عقب من جهة ومن جهة اخرى تخلف الندوات والمؤتمرات الاجتماعية برامج النشر والتوزيع في المؤسسات والعلمية والطبية وغيرها من اوراق العلمية من جامعات ومراكز بحوث معتمدة ونتائج طيبة مفيدة وفرتها وجهات معينة اخرى وعدم وجود البحوث العلمية المختلفة المقدمة من برامج تبادل البحوث فيما بينها . العلماء والمختصين والباحثين .. وما ٢ ـ ومن معوقات الاستفادة من تقوم به الجهات المعنية في الجامعات البحوث في الملكة تخلف برامج والوزارات والمصالح العديدة في الايداع والاسترجاع للمعلومات المملكة من بحوث وتجارب تعتبر سواء على مستوى الوزارات او على ثروة علمية وتطبيقية توفر منطلقات مستوى الجامعات.

٤ \_ ومن المعوقات تخلف الفهرسة ويجدد هذا التنويه ايضا القومية للبحوث والاوراق العلمية بيحوث طلاب الدراسات العليا ورسائل الدراسات العليا فعدم كالماجستير والدكتوراة في خارج وجود ، ببلوغرافيا ، وطنية سعودية المملكة وداخلها ورسائلها التى تجمع شتات هذه المصادر العلمية اهلتهم للتخرج تعد ثروة معرفية وتوثقها وتنشرها في مؤسسات التعليم العالي والبحث يؤدى الى واذا تأملنا الاستفادة من هذه الجهل بوجود هذه البحوث ومن ثم الامكانيات العلمية التى وفرتها يعوق دون الاستفادة من نتائجها . مختلف البحوث فأنها تبدو ضئيلة ولا بد من فهرسة وطنية شاملة للغاية بالمقارنة مع حجم الجهود لكل البحوث العلمية والمؤلفات والطاقات المبذولة والانغاق المالي الوطنية وتعميم توزيع هذه الفهارس

على كل المكتبات العامة والجامعية

البحوث السعودية كما ينبغى يعتبر كارثة علمية في مسيرة التطور العلمي والاجتماعي والاقتصادي في

هذه البلاد التي تنشر التقدم في كل

وان عدم الاستفادة من نتائج

والاهلية المعنية ۵ - عدم أصدار ملخصات للبحوث بشكل دوري من قبل هيئة وطنية مركزية يؤدى الى ضياع هذه البحوث وعدم معرفتها وتصبح اثرا

والبحثية والمصالح الحكومية

بعدعين وينطبق القول عليها اسمع جعجعة ولا ارى طحينا ء . وتظل عصارة الفكر مجهولة لدى المهتمين بها .. ولاشك أن وزارة التعليم العالي تأتى في المقدمة من حيث المسئولية عن نتائج البحوث العلمية السعودية ومدى الاستفادة

منها .. والله ولي التوفيق .

ان حل المشكلة الافغانية لن ياتي الا بالمحادثات المباشرة بين المجاهدين الافغان والحكومة السوفيتية وطالما ان موسكو تتجاهل المجاهدين فلن تحل هذه المشكلة .. فموسكو لن تستطيع ايجاد حكومة افغانية قوية تابعة لها في كابول .. والمفاوضات غير المباشرة بين النظام الافغاني والحكومة الباكستانية لن تؤدي الى شيء طللا ان الاطراف الحقيقيين في المشكلة غائبون .. فالنظام الأفغاني يتفاوض نياية عن موسكو والحكومة الباكستانية تتفاوض نيابة عن المجاهدين اضافة الى ان هذه المفاوضات غير مياشرة .. ولذلك فان هذه المفاوضات مصيرها الفشل .. ولن تنجح اي مفاوضات لحل المشكلة الافغانية الا اذا خاضتها الاطراف المباشرة والمعنية بالأمر ابراهيم عبداللطيف جهتندق الله العظبيه

بوفاة الفقتيدالغالي والذى نوفى الشرتع رصن الحادث مروري ندعوالله جَلْجَ للاله للفقيد الغالي أن يرحمه وبيسكت فسيح جنات ويلهم والديه واسرته الصبر والسلوان ATVITAT

ATEYST.

478+A5#

A40-414

MATTER

AATITAA PETETAS

1171111

#1111-1

\*\*\*\*\*\*

TTIT- EAA

APPLYYY

APPTITE

AFFITT

ASSTATY

¥333¥¥¥

1111771

THEFT

1147714

ATTTLLL

اعطال الكهرباء

الخبىر





تبذل ادارة البريد بوطننا الغالي ومنذ عدة سنوات جهودا ملحوظة لكي تواجه في تحديات النمو الاقتصادي والاجتماعي الذى يميز عصرنا هذا ومشاركة منها في تحقيق سرعة الانجاز في

معالجة المواد البريدية والتى ترتبط ارتباطا وثيقا بجميع القطاعات الحكومية والخاصة التنموية منها والنجارية في كاوراق المعاملات المالية تحقيق اهدافها وذلك من خلال اهتمام هذه الادارة بتنظيم والإدارية والمستندات الهامة

# (٥٦/٠٤/٢٠) الموافق (٥٦/٠٤/٢٨) الموافق A CONTRACTOR OF THE CONTRACT O

0 6 8 7 9 7 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	170		170	- A1		البناك العربي الروط البناك المعودى الامريك المريك المريك المريك المريك المريك المريك المريك المريك المناك المعودى المولن المتحدد البناك المعودى المتمارى المتحدد المناك المعودى للاحتمار المناك المعودى للاحتمار المناك المعودى الفرن المتمار المناك المعودى الفرن المتمار المناك المعودى الفرن المتمار المناك المعودى الفرن المناك المعودى الفرن المناك المعودى الفرن المناك المناح المناك
	7Y0	TY	74. 	174 	+1111111-411114-1	القطاع المناهييييي إ- الحدودية للمناهات الاساسة (سابك) الاسدة العربية (سافكيييييييييييييييييييييييييييييييييييي
167 16- 170 10- 17- 117 17 20 80	178	14-11-11-15-15	170	- 117	- Y	قطاع الخدمات والبدافي :- كبرباء الوط كبرباء الغرب كبرباء الغرب كبرباء الشرقي كبرباء المنوب كبرباء المنوب كبرباء المنوب الغاز والتعنيع الأهلي العودية للنقل البحرى (جدر) الوطنية للنقل البحرى (حدر) المعودية لنقل وتجارة المواشيي

144

417

الخطاء التسعة

في الشكلين اللذين أمامك توجد تسعة قروق واضحة، هذه

الفروق توضع قوة الملاحظة لديك حاول اكتشافها في دقيقة

ونصف، واذا اكتشفتها في أقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.

أجمالي فقد الاسهم المتداولة هذا اليسوم = (٥٥٩ر١٣) سهما وتمثل اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (١٥٩ر٩٥مر) ريال .

الزراعة

## عملية الرسائل البريدية من والى مواردها ، ولاهمية ما تتضمنه هذه الرسائل من محتويات تتمثل في معاملات تلك القطاعات

التي يقوم على اساسها العمل . وعليه ويفضل ما تقدمه الدولة من دعم سخى وتشجيع متواصل لجميع قطاعاتها سعت ادارة البريد جاهدة للاستفادة من الوسائل الحديثة المتقدمة و تكولوجيا لهذا تم ادخال نظام الفرز الآلي وتوقير جميع مستلزمات العمل الضرورية الحديثة من ماكينات للختم والبربط وتحميل وتبرحيل

لمساعدة الموظفين لسرعة انجاز عملهم وخدمة للمستفيدين من الخدمة البريدية . وتجدر الاشارة هنا الى دور المتعاملين مع مكاتب البريد من مؤسسات او دوائر حكومية او افراد والذي يتمثل في اتباعهم للارشادات والتوجيهات التالية عند تهيئتهم لرسائلهم وقبل ايداعها بمختلف المكاتب البريدية اذ يعتبر العمل بموجب هذه التوجيهات من اهم العوامل المساعدة لطبيعة تكوين هذه

الاكياس البريدية عبر مراحلها

المختلفة داخل المجمعات

البريدية المتطورة كل ذلك

الأليات وللعاملين عليها في تحقيق السرعة المرجوة في توجيه الرسائل الى مواردها وهي : ١ - اترك فراغا مناسبا في البهة اليمنى من اعلى المظروف لوضع الطابع البريدي او بصمة التخليص عليها بالآلة . ٢ ـ أترك مسافة لا تقل عن ٢سم في اسفل المظروف حتى

تطبع عليها الرموز الخاصة لبرمجة الرسائل لتسهيل مهمة توجيهها وفرزها ألياء ٢ \_ تأكد تأكدا تاما من كتابتك لاسم المرسل اليه واسم المديئة

11A 23 121

£0

110

10.

والرمز البريدي ورقم مسدوق البريد او عنوان المرسل اليه كاملا وواضحا . ٤ ـ بصفة عامة وتجنبا لحدوث

اي خطأ في كتابة ارقام الرموز البريدية وارقام الصناديق البريدية اكتب اسم الدائرة الحكومية او المؤسسة او الشركة ضمن عنوان المرسل

٥ ـ لضمان اعادة رسائلك لك في حالة عدم تسليمها لاي سبب من الاسباب اكتب اسمك وعنوانك في الجزء العلوى من الجهة اليسرى بالمطروف. وتأمل ان نوفق في تقديم

خدمة بريدية يرضى عنها الجميع ونطمح في مزيد من التفاهم والتعاون من اجل تطوير الخدمات البريدية بمملكتنا الغالية .. والله الموفق ..

● ادارة الخدمات البريدية بالمنطقة



# -11 11

\* فطار النصابع رقد (١٩٧٧) يوميا من الدماد للرياض عدا الجمعة

● قطار النضائح رقد ١٩١٩، يومية عن الدماد للرياض عدا الجمعة

المغادرة بجهة سنسرة	<b>رحاات</b> بنەرىت الانلا	الم الرح	القادمة القرم	ار <b>داات</b> نەرەت سوم	ا رقم الرد
ياريس/لندن		. 79		٠٤٠ص	297
الرياض/ابها		997	1	٠٤٠ -ص	277
الرياض/حائل	_	AYI	الخرطوم/جدة		144
الرياض/نجران	_	444	جدة/الرياض	١٩٥٠مس	20.
	-		جدة	UP 179 .	377
	۰۷٤٥ ص	270	الرياض	٥٤٨٠ص	£4.
الرياض/صنعاء		147	الرياض	٠٠٠٠ص	YOA
الرياض/حفر الباطن		001		٠٠١١٩٠٠	TEY
اسلام اباد	_	375		٥٢١ اص	774
المدينة المنورة	١١١٠ص	AAI	الطائف/الرياض	ELYYO	677
كراتشي	١١١٥ص	TOA	حاثل/الرياض		AY •
بوميي	BITTO	727	الرياض		272
الرياض	517	775		•	730
الرياض/الطائف	BITTO	PAY	کراتشی د د د د د د د د د د د د د د د د د د د		
جيزان		117	منعاء/الرياض	41V.	144
الرياض	-177.	£Yo	جدة	+144.	17.
جدة	27740	171	جيزان	41900	444
•			الرياض	١٠١٥م	247
الرياض	03919	770	الرياض	-4140	TV1
الرياض	44.10	£ 7Y	الندن/باريس	AT-T0	. 44
خدو	44.50	874	المستة المنورة	AYYE.	**

لتطارات التي تفادر الدمام للرياض

● مطار الركات رقد و١٠ اياد السنت والاحد والاتنين والثلاثاء يعادر الدماد ٧٠٣٠ صملحا يصل انقيق ٨٠١٩ يعادر انقيق ٨٠٢١ يصل الهاوف ٩٠٦ يكادر

● فطار الركاف رقد (٢) ليومي الإربطاء والجمعة ●

الدمام مبيدلية السلامة شارع المزارع هلاف ٨٤٢٤١٠٠ الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ١٩٢٨٦٥٣ الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٨٢٠٢٢٨ه الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٣

الدمام: صيدلية الذكير حى بن خلدون هاتف ٨٤٢٧٨٠١ سيهات : ميدلية سيهان شلرع

صيدلية الشفاء شارع الملك خالد هاتف ١٩٢٢٦١٨ القطيف: صيدلية المهنا شارع الخليفة عمر هاتف ١٧٠٥٥٠ صفوى : صيدلية العلوي شارع الملك خالد رحيمة : صيدلية الهيال شارع آلمك هاتف ٢٦٧٠٧٨٤ المبرز: صيدلية العطية شارع المسعودي هاتف ٨٦٨٠٨٨

# الصيدليات المناوبة هذء الليلة فى مدن البنطقة الشرقية والإحساء

الخير منيدلية الحعود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨ الاحساء صيدلية الحكمة شآرع الهلوف هاتف ٨٦٤٩٧٧ه

سوق الخضار هاتف ١٦٠٩هـ٨

حفر الباطن : صيدلية الرحيلي شارع المله عيدالعزيز .

( معكوسة ) ـ حرف موسيقي

ه ـ ارشد (معکوسة) ـ ۱/۲

٦ - المضارع من (كان)

٧ ـ مجاري ماثية

(معكوسة) توفيت زوجته ٨ - من الحيوانات - حرف

٩ ـ متشابهان ـ اتجه نحو

(معكوسة) ـ من افراد

١٠ ـ نشيد وطني لام كلثوم

معكوسة

تاتی ۔ اکتمل

ابجدي

الاسرة

معكوسة \_ ضمير

[خارجة بن حذافة]

5		171700A 174-171 1717170 1717170 171717A		و ی پیل	تــار مــار الجر ايالي	2	ريا	22				•A%A - ,
•	金		n e se Mar gan		englis marian						: •	. :-
**		ş	صلح ت ية ي ي راه نثوم	غر الا جمعة امريك ي كي ام ك	ت مؤة ا اذا ولاية معونة عصر	ب الإد حرق ٢ = ١ عطرب عطرب إد ال	ر حزير إفي مق أن ١٣ ألاول الاول بلم ع شعر شعر	ررئيس ورمهم معه م لاسم سم فر سم فر	يزي و الله د ا + ۱۳ ا = ا ا + ۲۷ + ۷	۱ کان ۱۲ - ۱ + ه ۱ + ۲ ۲ + ۱	477 1414 + 11 £ + T +	ساي + ۱۲ + + ۲ + + ۲ + حل ا
		=		ñ	ئە	غيا	녜	Ħ		5	11	
			ċ	3	1	5	١	1	1	17	10	1
* *			C	9	16	6	J	J	J	1	ي	d
-			J	9	2	š	7	ص	ັບ	₹.	w	7
,	77		10	ق	ن	٤	3	٤	9	ū	ن	و
			51	71	3	4	J	Ş	w	4	J	1
4			ن	v	ن	₹.	و	~	5,	7	1	ن
			7	ن	ي	ش	٤	6.0	1	J	ų	ڼ
			3	U	١	U	١	٤	10	J	1	Ü
· ·			d	J	3	7	5	1	7	7	J.	ũ
			1	1	-0	1	١	4	.7	7	J	١
								يات ا	ع ،	ט על	بعو	سبه
3:								, ـ الح ـ الما	ـ نظلم	ىيات .	التوص	مل _ ا
		-,	<del></del>	· <b>-</b>		.,,,		لکي .	يرة _	الصق	ات ــ ا الكلمة	ئىروغا خل ا
		/71 <b>y</b> =75					<b>*</b>	e 190	# E	-	[ 0]	لحيوا

[ الحيوان ]

# الكلمات ال م ت ق ا ط ء #

<u>,,,</u>	, -	_^	, V	7	0	٤		7	_
1/4							111		Τ
	11/4			1	9/1				T
		M			711.		1747		T
						1/4.			
					1/1/1			111	ŕ
				9//	7.50				T
		11/1		7.7		<b>%</b>			
	.,,,	-111			11/6	7111		111	7
1/4		4/1				1111		1113	7//

١٠ - حرف أستفهام - اغتال ١ - مفرد (كلمات) - حاول الوصول اليه ٢ \_ من الإنهار \_ للمنادي ٣ ـ عاصمة نيوزيلندا ٤ - متشابهان + شتم

(معكوسة ) - اوبرا مصرية

(معكوسة)

٦ \_ غير ناضح \_ والدته ٧ ـ اختيار (معكوسة) ـ يصلي بالناس ٨ - قتا (مبعثرة) - عابر

١ \_ عاصمة افغانستان \_ خبیث (معکوسة) ۲ \_ متشابهان \_ حب \_ حرف ٣ ـ حرف جر ـ سرق

•	1	٨	٧	٦_	0	2	<u> </u>	5	<u>'</u>	
	5	1	2	٦	Ċ	,	ė	٤	ፘ	1
٢	ø	_		٥	J	7	C	9	9	5
			ن	16	U.		3	۲	7	۲
3		10	ė	J	,	ı	1	13	٦	٤
J	,	3	ŭ,		Ü	ځ	Ü	9	٤	0
w		7%	5	J	11/2	د	9	c,	1	٦
	J	233	D	_	1/2		1	,		٧
	3	ال	<b>#</b>	Ü	—	///	1	ų	ڬ	٨
1/2	<i></i>	_	ي	_	11/2	J		J	د	5
147	11/2	1-	<del>-</del>	1	11/1	_	·	-		١.

٤ \_ولاية امريكية \_متشابهان ه ـ متشابهان ـ باقات

•	•	• •	_		_		_	_	_	
	5	1	5	٢	Ċ	0	ڧ	٤	7.	1
7	ð	9		٥	J	-	Ü	9	9	5
Ü	3		Ü	16	3		٦.	٦	J	۲
3		1	Ġ	J	,	ر	-		7	٤
J	,	3	ŭ.	1	Ü	5	ς-	9	3	0
w	ū	7	ة	J	1/2	د		ú	1	7
,	J		D	ي	1/2	٢		J		٧
ö	3	J	1111	ن	7	1//	1	3.	ي	٨
W.	///	<u>.</u>	ي	d		J		J	د	5
a	ي	ij	7	١	1	0	7	.1	J	١٠

• حل اللغسز :

		- 10- 10-							
Ġ	7	1	٣	١	1	1	17	-0	1
J	છ	ي	10	J	J	J	1	ي	ડ
J	9	2	Š	٢	S	CI	7.	w	7
-	ق	ن	٤	ىت	٤	9	C	Ċ	و
ځ	5	2	7	J	آې	من	9	J	1
ن	w	ن	₹.	و	~	ي	٢	1	.9
7	i	ي	ش	٤	ã	1	J	ų	·
3	5	1	J	1	٤	10	J	1	Ü
d	Ü	3	J	ū	1	J	4		จ
÷	-	-			-		-	.1	1

تشمل ـ التوصيات ـ نظلم ـ الحوافز ـ التشجيعية ـ بالنسبة ـ اللمنتمات: - الوطنية - المنشاء وزيادة - التنسيق .. الشروعات - الصغيرة - لكي . .

حل الكلمة الضائعة:

العدد کھ

والصحفي بدر عبدالحق .

وحبيب الزيودي .

صدر مؤخراً في عمان العدد الثاني والثمانين من مجلة مافكار، الثقافية

الشهرية التي تصدر عن دائرة الثقافة

والفنون، ويراس تحريرها الكاتب

يتضمن هذا العدد. كالإعداد السليقة

فغي باب الشعر قصائد لكل من محمد

القيسي، احمد المصلح، محمود الشلبي،

. باب القصة حمل ثلاث قصص لخضر

اما باب الأداب الإجنبية فقد تضمن

مسرحية ،الشحاذ او الكلب المت،

لبريخت ترجمها وقدم لها الدكتور

ابراهيم حمادة . وقصة يعنوان ،توجيه

القططء للكاتب خوليو كورتازار ترجمة

محمود شقير. وقصائد من مديوان

الشعر الإفريقي، الذي يعكف الشاعر

زهير ابوشايب على ترجمته . واخيرا

مقالة للناقد ميشيل ثورب بعنوان

والحداثة في الانب، ترجمة هانيا العايد

في بابا فنون نقرا مقابلة مع الفنان

التشكيلي الاردني نعيم خضر، وهو

الذى يحمل غلاف المجلة احدى

لوحاته . ومسرحية من فصل واحد

للكاتب الاردنى فخري قعوار بعنوان

تونس \_ احمد عامر : مسلحة عين .. اسم فضاء ثقاقي او ان

شننا ابداعي يتم انجازه لاول مرة في

وما دامت كلمة عين موجودة فذلك

خبر دليل على ان الأمر يتعلق بابداع

العدسة هذا الهاجس الذي سكن الفنان

محمد العايب وجعله يتمرد على المفهوم

البدائي للصورة الشمسية اي الصورة

الوثيقة .. ففكر ثم جعل من الة

التصوير ريشة يطوعها لرؤاه الفنية

فلذا الصورة لوحة فنية واذا

التكنولوجيا لاتصمد طويلا لانها لم ثعد

امرا مسلماً به في نظر هذا الفتان الذي

سعى جاهدا الى انشاء هذه السلجة

مسلحة عين .. قاعة للعرض ومشغل

تصوير انها حركية ذات بعدين واحد

للفرجة وأخر للممارسة . كان المشروع

حلما ثم انطلق واحتضن معرضه الاول

التى يلتقى فيها عشاق العدسة

قبطان ومحمد هاشم ومريم جبر

بابا للشعر وأخر للقصة وثالثأ للادب

العللى ورايعأ للدراسات وبطا خامس

استجاوات مصطفى أباووردة، .

ودراسة نقدية للكاثب السرحي محمود

اسماعيل بدر حول مسرحية ،بلدتنا

تسهر، . ثم مسرحية للاطفال بقلم مثيرة

وتضمن العدد ايضا عدة دراسات

واهم ما بلاحظه القارىء لمجلة

(افكار) أن معظم أعدادها \_ أن لم نقل

كلها ـ تخلو من الاصوات العربية،

وتقتصر على اسماء كتاب محلين من

الاردن، وهذا قصور له اسبابه الكثيرة .

قبل المعرض يقول لنا محمد العابب

.. عين .. مشغل للتصوير الشعسى

مساحة مفتوحة للعموم .. مشخل لقاء

للأبجاد والابداع مساحة للتعبير

التشكيلي .. غابتها تقريب فن التصوير

في المعرض ٥٦ صورة شمسية

لكل صورة محور ولكل واحدة لمسات

الشمسي بالفنون النشكيلية ..

ابدعتها عدسات ورؤى ١٣ فنانأ

فنية وخصائص تعطيها بعدها الفنى

هنأك الظلال والاضواء وهنتك المعالم

الاثرية وملامح العادات والتقاليد ..

هناك الطبيعة والارقة والشوارع

الضيقة .. وهناك التفاؤل والاكتئاب

انها انن رحلة جماعية في الارض

والانسان ارتسمت في العين فنقلتها

العدسة على فيلم تحول اما الى وثيقة او

وابحاث وقضايا ثقافية ، اضافة الى

شريح .

التقارير الشهرية

كلمات في الشامش

الشعر « الفاخر »!

وماذاً عَنْ تَلِكَ التِّي لِاتِّلْقِي استحسانا منا .. ماذا نفعل معها ؟ خاصة

وانها الاكثر انتشارا وانتلجا .. البست تحسب على الإدب السعودي

شئنا ام ابينا .. عبرت عن واقعنا ام عبرت عن فترة الماليك مثلا ؟

الانس ، ديوان كامل بورق لامع، وخطوط تعبيرية، وطباعة فلخرة ..

وصورتين للكاتب .. واشارة الى انه بصدد نشر ديوانه الثاني ..

هذا ديوان جديد لكاتب هو ، مصطفى زقزوق ، والديوان ، مرابع

ديوان وجداني . كل مغردات الوجد، والغرام، والشجن، والهيام،

والبعد، والأهات، والعشق .. تركض وراء بعضها ركضا وتتقاطع

بالأسب لتشكل قصائد الديوان .. عدا قصائد المناسبات التي لاتزال

طبعا ليس هناك ما يدفع القاريء لاتخلا موقف عدائي من ، الحب ،

كموضوع، كان الحب ولايزال منبعا ككل تلك المنابع الإنسانية التي

يتعامل معها الشاعر .. ولكن كيف يتم ادراك هذا الحب وكيف يتم

هنك ، التجربة ، .. ان قصائد كثيرة في هذا الديوان لاتعبر عن أية

تحرية عاطفية عميقة \_ ليس هذا على الجانب الشخصي \_ بل في جانب

احقة هذا الحب \_ ان وجد \_ الى لغة ومفردات واساليب .. بل أن هنك

الصورة المتكررة التي تنحدر من تاريخنا الادبي .. وتصل البنا بكسل

وخيالي وبالوشاح

ليست تكرر الصورة والمفردة التي تعبر عن هذه الصورة هو المأخذ

فقط .. بل الارتباك اللغوي الذي يحدث ـ ندى شاعر مبتدىء ـ حين

يتورط بالقافية دون تراية أو خبرة .. فكلمتي ، بالقوام ،

و، بالوشاح ، .. كلمات حشيت بها اعقاب الإبيات بلا مبرر .. وهذا مثال

هنك أيضاً .. لدى جل الشعراء الذين يرتكزون في موضوعاتهم على

الوجدان والعاطفة .. شأن غريب : هو استحضار ذهني لمعظم المفردات

التي تعبر عن الشوق والعاطفة والهيام. او استحضار استعاري بحيث

يتم البحث في دواوين شعر الغزل قدامي ومعاصرين عن انساق لغوية

مماثلة تنزع نزعا من القصائد الإخرى ويتم توشيح القصائد الجديدة

بها .. سواءً صلحت في السياق ام لم تصلح .. وهي دائما لاتصلح لان

النفة ارتباط دائم بالرّمان والكان، وبالافق اللغوي الذي يتخاطب به

\_مثلاً: حطمت قيداري/جدلي تميس من الدلال/تضوع الزهر

الندى/انك بالبعاد تعذبيني/لوعة الحب/ان كان هجر او وصال ...

وهنك دانما في مثل هذه الدواوين تنشر الإخطاء النحوية

واللغوية .. رغم انها تعتمر اللغة العربية الفصحى ، الوزن والقافية ،

السؤال البديهي الاخير .. هو ما الإضافة الادبية التي يضيفها ديوان

ان اولنك القادرين على نشر هذا الورق الصقيل ليسوا قادرين

لاتتوفر فيه شروط السلامة اللفوية ولا البنائية الأولية؟

بالضرورة على نشر ذلك القول الجميل الذي نسميه ، شعرا ،

الحيطة واردة من اعتبارها شعرا اصلا.

بلحبيب وهل رايتم حبيبي

فلذا انت حاضر في فوادي

امثلة كثيرة ينضح بها الديوان

المجتمع في عصر محدد ذي سمات خاصة

ووهن وتقليد رث

خذ مثلا اساتا مثل:

هل ينبغى ان تكتب عما نجل من الاعمال الادبية ؟

البيدوور ٩

الأحبد ٢٣ صفسر ١٤٠٧هـ العبيد ١٨٨١

# الساحتالثصافية

المسرحى باكمله في شعائر تساعد عار

ابجاد جو من الحياة الحقيقية . ولاشك

انه ليس من اليسير ان نفهم سوينكا

ونقدره حق قدره إلا اذا كنا نلم المامأ

وق هذا العالم الغنى لسوينكا

تتفجر قضايا الصراع بين القديم

والحديث. بين الخير والشَّر في تعقيدات

العالم الراهن، وتحتل سطوة الخرافة

على واقع سوينكا ـ وعلى واقع اكبر.

مكانها، وتتبدى المفارقات بين الصورة

التي يقدمها البعض عن انفسهم

كرعماء ، وبين صورتهم الحقيقية .. وفي

هذا النسيج يتداخل يُعد الموت مع بعد

الحياة ، بعد الغيبيات مع بعد القضايا

وسوينكا بقدم كل ذلك ( بطريقته )

الفنية المحلية. التي تعتمد اشكال

الموروث الخاص، ولا تهمل المنجزات

الفنية العالمية .. وريما كان في هذا \_من

نلمية ـ سبب من الاسباب التي دفعت

سولينيكس الى التاكيد على انه (مهما

بلغت مميزات سوينكا الإفريقية

والمحلية من الاهمية في مسرحياته، فانه

يظل ناطقاً ومعبراً عن الاوضباع

وريما كان في هذا ـ من ناحية

اخرى ـ سبب من الإسباب التي دفعت

السئولين عن جائزة نوبل . الى اكتشاف

سوينكا ككاتب كبير، بين كتاب كبار،

ينتمون الى قارة كسرة (اسمها

افريقيا) .. ولعل كثيرين من هؤلاء

الكتاب \_ الكبار \_ يستحقون ان يتكرموا

بالحصول على جائزة نوبل ، منذ زمن

مصبر وعاليم

البحر المتوسط

القاهرة: صدر عن دار الفكر

للدراسات والنشر والتوزيع مؤخرأ

كتاب جديد بعنوان ( مصر وعالم البحر

المتوسط)، اعداد وتقديم رؤوف

ويناقش الكتاب تأثير ثقافة البحر

المتوسط على تاريخ مصر كما يناقش

مقولة ان تاريخ مصر هو تاريخ البحر

ويضم الكتاب اربعة عشر بحثأ

متخصصاً في هذه العلاقة التاريخية .

الانسانية على النطاق العالي).

الاحتماعية .

• النطاق العالي :

تاما بحضارة شعب اليوروبا).

# وول سوينكا الحائز على جائزة نوبل للأدب هذا

القاهرة/مكتب اليوم/حسين حمودة رغم كل مايمكن ان يقال حول جائزة (نوبل). التي يخضع منحها لكثير من الاعتبارات السياسية، والتي يسيطر عليها \_ في فهاية الامر \_ اتجاه غربي بشكل عام .. فيبدو ان هذه الجائزة. هن تمنح ـ بين فترة واخرى ـ لكاتب من بلدان العالم الثالث. فانها تقدم فرصة لابناء بلدان هذا العالم الثالث لكي يكتشفوا كتابهم، او \_ على الاقل \_ لكى بكتشفوا ضرورة تكريم هؤلاء الكتاب والاحتفاء بهم!

ومكذا تصل الماساة بالكثيرين الي هد انتظار هافز خارجی ـ هتی و ان کان مشبوشا، او على الاقل محاطأ بكثير من التحفظات ـ لكى يتعرفوا على ما يقدم من ابداع في بلأد ينتمون اليها .

و المناسبة المتاخرة المناسبة هذه المرة. بعد ماركيز قبل سنوات. أهى فوز الكاتب السرحي والشاعر النيجيري وول سوينكا قبل ايام بجائزة نوبل للانب لعام ١٩٨٦ ... حيث تناقلت وكالات الانباء خبر فوز سوينكا بهذه الجائزة (هل كان من الجوانب: وول سوينكا. المكن ان تنكر وكالات الانباء اسم • من المؤلفات : سوينكا في مناسبة اخرى ٢٠٠ .. وحيث اشارت \_ طبعا بدون خجل \_ الى ان سوینکا ( ۲ ہ عاماً ) ۔ بعد ( اول مؤلف افریقی، واول شخص اسود یفوز بالجائزة ) . رغم ان هذه الجائزة مضى على بدايتها تاريخ طويل (بدات ــ بالنسبة للاب - عام ١٩٠١) ، ورغم والقالات النقبية، والترجمات .. انها تُمنح سنويا، ورغم ان (الاشخاص السود) كثيرون في مذا العالم. ورغم ان

> على ظهر هذه الكرة الأرضية . سوينكا \_ والحركة المسرحية:

اعمدة الحركة المسرحية المعاصرة في فرقة مسرحية . نيجيريا ول افريقيا بشكل عام .. وهي حركة يمكن القول بانها حركة مزدمرة ومميزة الى حد كبير ، وياتي تمبيزها من انها قائمة على جنور عميقة في تاريخ افریقیا ـ حتی ان ناقدا مثل د. جوریس سولينيكس استاذ الادب الافريقي بجامعة كارنجى ميلتون، يرى ان هذه

امست شعرية له الخطيبي

في باريس

بالتعاون مع معهد العالم العربى في

باريس نظم مركز جورج بومبيدو يوم

الخميس ٩ اكتوبر بالحالي وذلك في اطار

المجلة الناطقة امسية لقراءة اخر

اشعار الكاتب المغربى عبدالكبير

خطيبى بعنوان ، كلمة اهداء للسنة

التي تجيء والتي صمدرت اخيرا

وجرت هذه القراءة بحضور الشاعر

الخطيبي الذي يتواجد حاليا في باريس

للمشاركة في بعض الندوات .. وقرأ

النص كل من ، ان كونسيني ، و، بيير

شابريه ، قراءة مصحوبة بمقطوعة

موسيقية ، القها ، جان ايف بوسيور ،

خضيصا لهذه القصيدة واداها على

العود ، سلمي ابوموسى ، وعلى الكمانُ

· اولیفییه دی مون · واعظی هذا

التراوج الصوتى بين الكلمة الشعرية

والتغمة الموسيقية القراءة ابعادا

جمقية مؤثرة جاءت معها القصيدة

وكأنها حبوار طقوسي ببين الزمن والانسان واللغة حضر الامسية لفيف

من المعجبين بنصوص الخطيبي

وبعض المثقفين العرب الذين يوحدهم

فضاء الغربة والإغثراب ومحاولة كسر

هذا الفضاء عبر ماهو جمالي وجوهري

في زمن اصبحت فيه الاغترابات المتعددة

والمتراكبة ظاهرة ارضية كما هي

النصوص التي تقولها قبل وبعد

الامسية كانت لنا فرمية لقاء خاطف مع

الكاتب والناقد الميدع ، الياس خوري

الذي وعد بحوار ما !! في زيارته القادمة

لباريس ، في شهر نوفمبر القادم ،

باریس ۔ خاص ۔

بالفرنسية

الحركة المسرحية \_ من هذه الزاوية \_ تعد امتدادا حقيقيا للموروث الافريقي. وتتجاوز تقديم الفن الاوروبي المستورد، الذي يطبع عددا كبيرا من روايات الكتاب الاضارقة (تقديم مُختارات من المسرح الافريقي، ) .. كما ان هذه الحركة. في نيجيريا، تعتبر كما يؤكد الدكتور على شلش (اضخم واعمق الحركات المسرحية في القارة جنوب الصحراء، فضلا عن نجاحها وشهرتها على المستوى العللي. وهي حركة لم تنشأ من فراغ. فقد أستندت الى تراث محلى عربق معظمه مرتجل، وقلبله مدون. ولاسما بلغة اليوروبا) -(الدراما الإفريقية)

ورغم استناد هذه الحركة الى تراث لغة البوروبا، فلن النهضة المسرحية الحقيقية في نيجيريا هي التي تقع في دائرة اللغة الإنجليزية \_ كما يؤكد د. عَلَى سُلَسَ \_ وَمَي نَهُضَةً حَرِكَهَا وقادها في الستيئات القاص والشاعر والمخرج والممثل الذي درس في انجلترا. وعاد الى بلاده وفي رأسه طموح متعدد

وقد قام سوينكا، منذ بداية الستينات وحتى الأن ، بتقديم عند كبير من المؤلفات، وأن كان اغلبها ينتمي للمسرح الشعري.. فهناك ما يقرب من عشرين مسرحية، بجانب روايتين، وعند من المجموعات الشعرية.

وقد عرف سوينكا ككاتب مسرحى منذ عاد الى بلاده عام ١٩٦٠ من افريقياً قارة كبرى من قارات يذكر انجلترا، بعد خمس سنوات امضاها في الجغرافيون أن عددها ٦ قارات - فقط - الدراسة بجامعة ليدر. منها ١٨ شهراً امضاها في المسرح القومي البريطاني للدراسة والتدريب .. وعقب عويته لبلاده جمع حوله مجموعة من الطلاب وول سوينكا هو عمود اساسي من والعمال واستندة الجلمعة، وكون معهم

ومن مسرحيات سوينكا الهامة (سكان المستنقع)، (الأخ جيرو)، (السلالة القوية)، (الاسد والجوهرة) ، (رقصة الغلبات) ( الطريق ) \_ وهذه المسرحية الاخبرة ترحمتها الناقدة فريدة النقاش ونشرتها

بعنوان (الخليط المتكامل).

\_ودات

كبيس بدحريمى بالخكرميلغ من المال وقطعة ذهبيه ومفتاحين

وتذكرة مراجعة لاجدى الجهات الحكومية · عثرعليه في ٥/٨١٩٩

تى العدماصات النقل الجماعي ويلم للدارق ٨صفر٧ ١٤ه .

فأحل ممتريحصه ذلك مراجعة الإدارة العامة لداراليوم لايستلمها.



سوينكا فكرة الزنجية، وراى فيها

يقوم على العديد من المصادر المتنوعة. ولكنها كلها مرتبطة باستغلال الإشكال والإفكار الإفريقية التقليدية، والحكم سلينيكس: (وكثيرا ما يسيطر على مسرحياته نوع من الشعور بالفرحة والمرح مما يوحى بان هناك. استعداداً فهناك القرع على الطبول. وهناك الحركة والجلبة التى تعم المجتمع



ويذكر النقاد الذين تناولوا اعمال سوينكا ومواقفه عداءه لحركة (الزنجية)، وقوله في ذلك انه : ، لاداعي لان يعلن النمر أنتماءه الى فصطة النمور، وما عليه الا ان يثبت ذلك عملياً ، . وتؤكد فريدة النقاش (مجلة المسرح، ـ 1970) ان سوینکا (یحس جيدا بمشكلة اللون، ولكنه لايجعلها محورا لفكرد واعماله الفنية، فوعيه الاجتماعي ووضوح الرؤية امامه. جعله يتوصل الى حقيقة هامة، وهي ان العالم المتخلف كله، من بيض وسود وصفر وملونين، يعانى من مشكلة واحدة، تنتشر في افريقيا كما في غيرها .. ان البحث عن لقمة العيش الكريمة بتطلب من الجياع ان يتحدوا ليا كانت جنسياتهم او الوانهم .. هكذا رفض

تكريساً معطلًا لقَصْمة جانبية). • مدروث قرع الطبول والعالم الفني في مسرحيات سوينكا والامثال الشعبية، كما يؤكد جوري

لاحتفال كببر يقام بمناسبة حدث عظيم

# سلسلة المسرح العالمي الكويتية .

الدوحة : افتتح الشيخ محمد بن عيد ال ثاني سكرتير عام المجلس الإعلى للرعلية في الدوحة الاسبوع الماضي معرض الفنون التشكيلية لمركز شباب الغرفة والمعرض السنوي لابتكارات النادي العلمي القطري ومعرض الإزياء الشعبية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

ويضم معرض الفنون التشكيلية نحو ٥٠ عملًا مستوحاة من البيئة القطرية .. كما تبرز التراث الثقافي والحضاري لدولة قطر وتؤكد على تطور الفن التشكيلي القطري وقدرة الشباب على التعبير.

تطسر : معارض تشكيل

كما يضم المعرض السنوي لابتكارات الندي العلمي القطرى مجموعة من الابتكارات في مجالات الالكترونيات والكهرباء والطاقة والقلك وعلوم الفضاء ونملاج الطائرات والكومبيوتر والتصوير الفوتوغرافي والتلفزيوني والاذاعة العلمية التي تساهم في نقل الندوات والمحاضرات وبتها على الهواء

ويضم معرض الإزياء الشعبية لدول مجلس التعاون والذي يقام بمناسبة استضافة دولة قطر للمهرجان الثاني للفنون الشعبية والذي افتتح على مسرح قطر الوطني مساء امس مجموعة من الملابس المستوحاة من البيئة الخليجية والتي تعبر عن الابداعات في فن التطريز وغيرها في هذا

وحضر افتتاح المعارض الثلاثة السيد عبدالرحيم الاحمدي مدير ادارة الشباب والرياضة بالامانة العامة لمجلس التعاون وعدد من المسؤولين بوزارة الإعلام والمجلس الاعلى لرعاية الشباب ووفود دول المجلس المشاركة في المهرجان الثاني للفنون الشعبية للدول الاعضاء بالمجلس

رؤية: الخليط المتكامل العربية في ندوة ، « الثقافات الشعبية نيويورك: اصدرت الروائية

> الامريكية لورا شابير كتلبها الاخير نظمت البرابطية الفرنسيية والكتاب هو تسجيل تاريخي لكفاح المرأة الامريكية من اجل الحصول على المساواة مع الرجل احتماعياً وتحلحه على اعتبار مطبخها الصغير معمل للاكل الصحى فللراة الإمريكية تؤكد ان التابع ، لدار تقافات العالم ، التي المطبخ الامريكي لا يهتم بالاكلات يديرها المخرج المسرحى المعروف شريف خزنادار ، والتابعة لوزارة

كما تخللت الندوة مقطوعات

الشعيية

الندوة اولا .. سؤال لايفجع الاستاذ للمستعربين الفرنسيين وبالتعاون مع · عبدالعزيرُ الصويانُ ، بقدر ما يفجعنا جميعا خاصة ونحن ندرك ان ثقافتنا معهد العالم العربى ندوة حول اللغات كلها توشك ان تنتمي في شكلها الحي والثقافات الشعبية استمرت ثلاثة ايام والمعاشى الى فضاء الثقافة الشفاهية ، ١٦، ١٧، ١٨ من اكتوبر الحالي ، الشعيبة !! هذا وستقدم ثقافة اليوم واقيمت الندوة على مسرح ، الاليانص ، متابعة لهذه الندوة في اعداد قلامة .

> الثقافة الفرنسية . وركز المشاركون في هذه الندوة على جملة من الموضوعات المتعلقة بالغة الثقافة الشعبية في الحكايات والمسرح والشعر والاغانى والالحان التي تميز هذا القطاع شبه المهمل في العالم

موسيقية وثلاثة افلام وثائقية كما قام شخص بتقمص دور ، الحكواتي ، لبقص بعض الحكابات والسير

ولاندري لنا صوت في هذه

ابوالحسين حول حكاية (الملك عمر

# عالم الفكر .

صدر عدد جدید من مجلة (عالم الفكر) التي يراس تحريرها حمد يوسف البرومي، وتصدرها وزارة الإعلام

خصص هذا العدد محوره لتناول الملاحم والسبر الشعبية، فكتب الدكتور احمد ابوريد عن (الواقع والاسطورة في القص الشعبي)، وكتب السدكتور عبدالرحمن ايوب حول (الأداب الشعبيسة والتصولات التساريخية الاجتماعية \_ مثال ،سيرة بني هلال). وكتب الدكتور عبدالحميد يونس حول (السيرة الهلالية)، وكتب الدكتور احمد مرسى حول (مفهوم الشر في الادب الشعبي)، وكتبت الدكتورة هيام

البدايات



النعمان وولده شركان كملحمة في قالب حكاية)، واخيراً كتبت الدكتورة رشا

لوحة فنية جميلة .

ملاحم عصى النهضة الاوروسة). بجانب هذا، تضمن العدد دراسة قدمها مصطفى غبدالغنى حبول (الجبرتي والغرب)، واخرى للدكتور حسن الوراكلي حول (الانب المغربي ق اللغة الاسبانية) .. مع مقال لمختار العطار (الفن والحداثة بين الامس واليوم) وللدكتورة لطيفة حليم (التيار البراجماتى) .

تضمن العدد، اخيرا، عرضا للكتاب ( كنوز الفن الإسلامي) ، الذي شارك فيه عدد من البلدثين الأجانب المتخصصين في دراسة الأثار الفنية الإسلامية. وترجمة عدد من البلحثين والبلحثات العرب .. وقد قدم العرض محمد

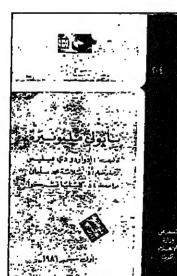
حمود الصباح عن (العدو المسلم في كنص في عام ١٩٤٥ ، عقب انتهاء

نابولى طيونيرة

مسرحية للكاتب الإيطالي ادواردو دي فيليبو ، ترجمها وقدم لها د. سلامة محمد سليمان، وقام بمراجعتها د. كليليا تركوا، ونشرتها مؤخراً سلسلة (المسرح العالمي) التي تصدر عن وزارة الاعلام بالكويت . (نابولي مليونيرة) ، التي صدرت

الحرب العالمية مباشرة، تعد - كما يقول مترجمها \_ بمثابة (اتهام موجه ضد الحرب وضد الطفاة) .. وتعد ايضا (من الإعمال الرائدة التي فتحت الطريق أمام الواقعية الجديدة في الأدب والفن، وسيق بها ادواردو فيليبو اساطين السينما الإيطالية في هذا المجال). وقد قدمت هذه المسرحية على

المسرح، كما يؤكد د. سلامة سليمان (قبل اعمال عالمية كبرى، مثل مروما مدينة مفتوحة، والصوص الدراجات، و، ذئب نابولي، ولا زالت المسرحية تلقى نجاحاً واقبالاً في مختلف مسارح العالم حتى يومنا هذا بعد انقضاء نحو ٤٠ عاماً على ظهورها ) .



محمد الدميني

● غلاف (نابولي مليونيرة) ●

# تأصيل اعلامي للعلوم الاجتماعية

الرياض: ينظم مركز البُحوث بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض في النصف الثاني من شهر ربيع الثاني القادم حلقة علمية حول (التاصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية) وتستمر لمدة

وتهدف هذه الحلقة الى تحديد معالم المنهج العلمي الدقيق للتأصيل الاسلامي للعلوم الاجتماعية وتجديد المصطلحات المستخدمة في هذا المجال ووضع الخطط العاجلة والطويلة لعمل الجامعة في هذا المُجال . وبشارك في الحلقة رؤساء اقسام التربية وعلم النفس والاجتماع والحُدمة الاجتماعية في كل من الرياض وابها بالإضافة الى الاساتذة

وستقدم في الحلقة العلمية اوراق عمل وتقارير تتعلق بموضوع

كتابات مجموعة من صدر مؤخراً عن دار الحداثة اليمنيين الشباب . ببيروت وفي سلسلة النقد الادبى كتاب والبدايات الجنوبية، للدكتور عبدالعزيز المقالح .

والكتاب عبارة عن قراءة في

ويأتي الكتاب ضمن جهود الدكتور المقالح الكثفة في خدمة الحركة الادبية في شطري اليمن .

مصادة مياه ومحارى المنطقة الشرقية أخى المواطن -كما أن المبياه صنرودية في ُ نياتالأشجارفإن زيادتهاعن الحدودالطبيعية تتلفي الزرع إدارة العلاقان لعامة الادارة العامة: الدمام - ص.ب. - 13 ت: ٥٥٥٥ ٨٢٧ \* فرع الدمامرت، ١٢٧٥٥٥٨

فلنا لااستطيع أن أكون في وقت وأحد

ولنا ارجوحة الزمن المتسرب من بين

والشعره التى بيننا تحنيها ريح

بت غمينا محنطا في زجاجة الارق

انسيح من بعدك يوما بعد يوم

قصيدتى المنسية كلما صادرتني حروف

كلما اعتقلتني كلمات تابين اسطورتك

حفرت في ذاكرتي الشرسة حفرة وطعرتها

لكنها .. دائما تنبت في اعماقي كنباتات

وحشية، وتمد جنورها لتلتف حول

والطمانينة قطرة من دواء تشهينها

واقول .. غدا .. بعد غد .. بعده ..

صار لزاما على ان اشرع كلمتي التي

خباتها عن عينيك اعواما فلقد نسيت

قصيدتي التي نسجتها من عذابي فيك،

وانتحرت كلماتها فجاة .. اصدامها

الحفاف والقحط فهوت كسنابل لم .

يكتمل نضجها، أفاجاها جنون الشعس

المحرقة، وهي بانتظار زخة مطر يتيمه .

ها انا، اشرع اجنحتي واطير

و..د..ا..غ..ا.. څه سته مسامع

القها في تابوت حبك، واحرر قلبي بسكين

رغبتي في الإنطلاق بعيدا عنك

عصفور مل قفص انتظاره

الإخيرة

لقد تعبت

ايتها المراة

الوطن الصغير

السجن العذب

علم. وعلم، وعام

فراشة تمتص رحيق الزمن الاتي

ماتت قصیدتی فیك .. مات قلبی

وانت .. تغتالين زمني .. واحبك

ها انا انسرع اجنحتی واطير .

وها انا اعزف بيدي لحن جنازتك

ان تسكب فوق اوراقه ماء الحياة ،

اليومى بانتظار بدك القاسية،

كل علم نقول الكلام نفسه

وثائك اغلقت مملكة الكلام

صار قلبی غابة من خوف

وانا مزروع في سلحةانتظارك

ومن ضياعى

واقول لك

علم. وعلم

كل يوم ،

كل دقيقة

كل ثانية ـ

این انت ۱۳۰۰

عام. وعلم

علم، وعلم. وعلم

جبروتك ولاتنقطع

اصابعنا كللاء تقولين لي

# الكاتب الأردن وشروط الابتداع الفنى

## الكاتب الرواني

الإشكال الاكبر امام اديبنا المبدع الاردن، انه لايملك صورة واقعية ملموسة للتغيرات الجذرية للمنجزات الديمقراطية في مجالاتها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية لالشيء ، الا لاته يعيد عما يقع في واقعه من تلك التغييرات الجذرية. وما يحدث من تلك المنجزات، وبذلك ظل يهيم في احلامه بها دون ان يظفر بالكشف الذي يضيء للمبدعين فيما وراء هذه

من هنا ظل الاديب يحلم بواقع لا يعيشه، بينما تعيشه جماهيره، ومن هنا كانت العلاقة مقطوعة بين الاديب وواقع جماهيره، فليس لديه الا بضع حركات وطنية مستعلة تنبع من ارادته حينئذ، وليس لديه الإ يضعة مكاسب على نطاق واسع تشتمل على القاعدة الواسعة لجمهوره، وليس لديه حركة تغيير جذرية في مجالات الزراعة يشارك فيها جمهوره، وليس لديه حركة تسيير جماعية لمؤسسات نبعت من حلجات جمهوره، وليس لديه حضور فعال ق صياغة يستور او ميثاق وطنى تابع من القاعدة العريضة للقوى البيمقراطية الوطنية التي تحمى مصالح الجمهور وحرية الجمهور وكرامة الجمهور.

من هذا لم يبزغ فيه (طاهر وطّار) يجسد بكل دقية مشاكيل الحركية الجماهيرية الوطنية، وبن ضرورة التلاحم بين الحركات الوطنية استجابة للارادة العميقة للجماهير في المحافظة على مكاسبها وضمان مواصلة هذه المكاسب ويكتب عن الثورة الزراعية ومشاكلها المطروحة الواقعية الموضوعية منها والمفتعلة . (في رواية واللاز، وفي رواية والزلزال، وغيرهما) اما الاحداث التي وقعت فقد اصابت اديبنا الاربني المبدع بشظلياها دون ان يصيبها هو ولو بحجر صغير، انه يتلقى الزلازل دون ان يكون له فيها فعل

 المسالة المطروحة بين ايدينا هي ق القرية شيخ كبير، لكنه غارق في عجز الشيخوخة، لايرى شيئا ولا يعرف شيئا وفي القرية ايضا اعداء مجرمون يحكمون القرية من فوق راسه .. واحيانا يصدرون الاوامر من بين شفتيه.. وفي القريـة ثالثـاً اهلها. اصحابها الحقيقيون.. منهم المنتفع بالغرباء فلا يعنيه من المسالة التي تشفلنا شيء ومنهم المخدر يذكرمات الشيخ فلا يُتنبه الى شيء ، وسطر الناس من أمثالنا سأخط على كل شيء ، لكنه لايعرف ما يفعل، (من رواية ، ألكابوس، لامين شنار دار النهار بيروت

أترى هذا التصوير يتجاوز الواجهة الظاهرة الى ما وراء الظاهر الخلاع الى العلاقات المتشابكة في الواقع المعاش، بين ارض هذا الواقع وانسان هذا

ولقد حاول أن ينقد الموقف. فتصدى له بتصريح نظري بعيد.. بعيد : ء.. يا فرحات، هذا الذي حدث كان شيئا لابد منه ! كان صرحة استغاثة من شبخنا الذي هجرناد، قريتنا الكبيرة الوادعة القلبعة في حضن الجبل. لا بد ان تموت لتبعث !، (رواية ،الكابوس، امين

• ثم راينا اغلب مبدعينا يرون التاريخ مراحل ساكنة، واحداثا ثلبتة، ولم يستطيعوا أن يتشابكوا مع المفاصل

التي تتغير عندها المراحل، ولم يعنوا

بالأبعاد الزمانية الاجتماعية ذات

العلاقات التشابكة الفاعلة التفاعلة. لم

المواطن (عربي) يكتب رواية .. انه

يكتب شيئاً غامضاً .. انه يرعجه .. هل

تلاحظ عدم التماسك في بناء روابتك ..

اتك تفسر التاريخ قسراً عليها؛ في

شيء ما فيه كان يقريه من الليلة الاخيرة

للبشرية، حاولت تقريب الامر لنفسي

هزيمة .. هذا ماهي : ولم افهم.. ليست

هزيمة بل شيء أخرا شعب نحن ام

حشية قش يتدرب عليها هواة الملاكمة

مندُ هولاكو حتى هذا الجنرال ؟ ! وكان

الوقت ليلا وكان قد جمع في جسده كل

مذلات تاريخه فانتحب اكثر وسمع

نفسه فازداد انتحاباً ! ... (من رواية

وانت منذ اليوم، لتيسير سبول ـ دار

الثهار ـ بيروت) .

ولم افهم.. نطقت بكلمات بصوت عال

حزيران. لم يحدث ان عرفت ليلا كهذا.

يكشفوا عن ابعاد الزمان التاريخي من حيث هي ابعاد اجتماعية متطورة متحركة، لانهم ليسوا في حالة حضور مع هذه الابعاد. انهم لادور لهم ولا مشاركة في صنع الاحداث وتطوير الاحداث وتغيير الاحداث. لذلك راوا الزلزال وقد وقع عليهم دون ان يحركوا ساكنا غير الفجيعة والوجيعة والتمرق: •.. ان

الاردنية \_ عمان ١٩٧٤) .

وهكذا لم تتسع جدران الحجرة تنغلق على ذاتها وتسدل ستاثرها حتى

الروائيين، واقتحمت السور، واصرت ان يكون لها حضور في واقع امتها، وتقدمت في الخط الإمامي من القضايا المصرية وأستجابت للارادة العميقة للجماهير، واحست بأن مكاسيها منبئقة عن مكاسب تلك الجماهير، وتبينت مناهج الرواية العربية المتفوقة ومشاهج الرواية العللية المتفوقة، وثقفت ذاتها بالأصول الجمالية الفنية في تشكيل الفن الروائي المتفوق، وحاورت واقعها وهاورت لفتها ودخلت في دائرة

حياة تتصل بالناس، وعمقت العلاقات فيما بينهم حينها فقط تتحول الخصوصية الى هم جماعى وعمل اما هذه الخصوصية المحاصرة

القويم ! هذا كان المفهوم الاخلاقي لدى سائر الشعوب البدائية ؛ ان الشعوب

ولم بكن ذلك يهمنى كثيرا فقد

الصعيرة في القطار الليلي لاكثر من علاقة خاصة بمارسها اثنان ليس غير، دون ان يكون انحصار الزمان قادراً على التعميق و التكثيف او الامتداد، انما هي بقعة متقطعة وظلت منقطعة طوال الزمن، لايمتد مليجري فيها الى احد سوى

الكاتب المتصرس سبيل التوفيق والمواقف التي حملت مسئونياتها. الإبداعي . والرؤية التي اطلقتها والفكر الذي يه، والإصول القنية التـ توهجا او قبولا

الاشكىال الذي ببواجه الكياتب القصصى هو صعوبة التخلص من اخطبوط (الموضوع) ومخالبه وشباكه الى فضاء التشكيل الفني الحر !! ان اخطر الاخطار النى تبزغ لكاتب القصة هو هذا (الموضوع) انه يضع الكاتب في

بعد أله فأكستيماي شارب FO 1800

الفاثقة والتصهيسم المسدميج الصغيس

هي الوحيدة ذات السرعة

وتسمتع بقدرة عالية في الأرسال والاستقبال.

وتجعل من بيتك ومكتبك أكثر فعالية

هذافض لأعن الاستعالات العديدة الأخرى

في الجكديد من فأكسيم أى العصيس الحكديث .

لوياض ٢-٢٨٧٤ الاحساء ٢١٢٧٨٦ ينبع ١٥٠٢٢٦٢ الجبيل ٨٨٦٢١٢٦

صدة ١٦٦٢٢٨٧ الدسام ٢٢٥-٢٨٤ العدينة ١٢٢٢٢٦٨ الخبر ٢١٢٤٤١٨

الحداثة. شبان الإنسان الحبديث والسلوك الحديث والفكر الحديث، واخرجت البيثة اللغوية والنسيج للغوي من وظيفته العادية الى الوظيفة الفنية، قلم تكن اللغة في يدهادهانا بل رسماً مميرًا، ولم تكن الأصوات اللغوية صراحًا انفعالياً بل فنا يتبع اصولا جمالية، ولم تكن حركة اللغة مخلعة بل اقرب الى فن الرقص. حين فعلت ذلك. وجنت سبيلها الى الابداع الرواثي ميسرة موفقة متفوقة. امثال امدل حبيبي في المتسائل/ و(الكع بن الكم) و (اخطية)، وامثق غسان كنفاني ق (رجال في الشمس)، و (ماتبقي لكم) و (ام سعد). وامثال يحيى يخلف في (نجران تحت الصفر) وسواهم، وهي طائفة، خرجت من واقع الامة التي خرجت منها الطائفة السابقة التي اشرنا اليها، غم

أن الطلافة التالية فاقت الطائفة الاو في وتجاوزت المواقع التي بلغتها سابقتها وذلك بالموقع الذي اختارته لنفسها

المتأخرة في سلم المنتبة هي وحدها التي تعتير الكبت والجهل الجنسي من الفضائل الكبرى ا

# الجنرع الأؤل

تصرفت معها التصرف الذي يرضاه

والكاتب العربي \_ في اغلب الاحيان \_ . . . مسكون بثروة كبيرة يمكن ان تكون ينبوعاً لاينضب لديه، لكنها في كثير من حتى اذا جاعت طائفة اخرى من الحالات تحولت من نعمة الى نقمة : هو مسكون منذ الصغر بالحدوثة، ثم بالحكاية، ثم بالنادرة، ثم بالمثل، ثم بالمقامة، ثم باحسن القصص، نحن نقص عليك احسن القصص! غبر انه ارتبك امام هذه الثروة التي تسكنه . وفر بعيدا ليقع في ورطة لم يستطع الخروج منها

ان الابداع المتفوق معنى على الدوام بحركة، بمسيرة، بتطور، بتغير، ولا يهدا له بال، ولا يبلغ نهاية المطاف الا اذا ملغ بالحركة.. بالسيرة.. بالتطور.. بالتغير.. ألى (حلقة المفصل) ليخترقها، ويصل الى الضَّفَافُ الدُّصْرِ، الصَّفَافُ الآخرى المطلة على مراحل المسيرة التى بلغت به خاتمة الشوط وبلغ بها!!

ويتحرك المبدع في مجال الفن الروائى فى مسلحة زمانية ومكانية اوسع وارحب وأيسر في حدود هذا البعد القنى، لكن في مجال الفن القصصي المكثف لايتمنع بمساحة او مسافة زمانية ومكانية واسعة رحبة تيسر له الحركة في حدود هذا البعد الفني، ولهذا كثيرا مانراه يرتطم في موضع لايبرهــه ولايتحرك الافي مكانه، فيفسد على نفسه الطُفر بالتوفيق! مع أن الإمتالاء بالقضية واختراق (الموضوع) الى ماهو وراء (الموضوع)، ومحاورة العلاقات المتحركة التي تكمن في ذلك (الوراء)، والمضي بها والمضي معها الى (حلقات المفاصل)، واشعال اللغة للانتقال بها الى الوظيفة الفنية، كل اولئك بيسر على

لكن تثبيت الإوضاع على ملكانت عليه، وزاوية الرؤية التي تعيد عجلة الإحداث كما هي مع تغيير في الإدوار فقط هذه الرؤية لاتمنح العمل القصصي

«.. وفي بداية السنة الدراسية القلامة ربما اعود الى الخدمة كاذن في دار المعلمين، وربما لا اعود.. ولكني اذا عدت ساكون على يقين بأننى لاول مرة في حيلتى سأتعلم معنى الرفض اذا كلفني الأستآذ عبدالهادي القيام بعمل باسلوب محقر او قاس، احل. سيارفض، الا اذا عاملني كانسان يستحق الاحترام.. كاب للاستاذ مارن. وساقول له عندما ارفض بكبرياء: الا تعلم أن ولدي أصبيح استاذاً مثلك، وله أنن يخدمه، ويقول له: امرك باسيدي !! وساذكره بأن ولدي هو نفسه لاعب الكرة رقم ٩ الذي اثار سخريته وعدم اكتراثه ذات يوم، . (من قصة ولاعب الكرة، لاحمد الخطيب (الوان من القصة الاردنية)] .

اترى الى ضعف الرؤية، وعدم القدرة على المضى الى ما وراء طاهرة الفسك (اعرك ياسيدي !) والوقوع في الابقاء عليها. مع فارق واحد، هو ان تقتل لابن

الشخص الاذن هذه المرة !!! ومن هنا كانت النظرة القريبة القاصرة، عاجزة عن اشعال النار في النسيج اللغوي. فجاء باهناً منهافناً ضعيفاً لاطعم له ولا لون ولا رائحة !! ومثل هذا العجـز يصيب الرؤيـة والانسان بالوهن والشلل امام قضاياه الخاصة والعامة، ويستولي عليه الهنيان وتصرعه الدهشة، ولا يدرى ماذا يفعل في مواجهة الاحداث الكبار : «.. انهم يطوقون البلد .. لافائدة من البقاء ؛ لا احد يدري ماذا دهي القدس ؛ فيم تصرخ ؟ ! فيم تنوح " ١ - الزموا البيوت! الثجول ممثوع!! خالد لم يصدق . دس روحه تحت عباءة الذهول واختفى!! هل يردم باب الست ؟ ينتحر ويخرج الى الطرقات ويضم القدس بين ذراعيه .. ويصرخ ·

اخرجوا يا ابناء الافاعي٠: وظل اربعة ايام يهذي المن قصة والدورخ، لامن شنار (الواز من القصة الاردنية) ان هذه (البلاندرية) و(الاندساس) تحت عباءة الذهول. والمواجهة (المسطولة) للاحداث الجسام، لايوهج العمل الفني ولا يضيء النسيج اللغوى في الإبداع الإنبي ١٠] . ورسم شخوص تسبح في الغضاء العلوي. ولا تلامس الارض او الواقع

وفي القصص المالية اوصاف واقوال ولا تحمل ملامح الناس في المجتمع .. فالشبح يتسلل بنصيحة في اثناء الاحاديث. فيقول. المؤمن من ينقد ولا

### سجئه، ويحاصىره، ويغلق عليه البوابة، ويجعله يدور ويدور في دائرته دون ان يتمكن من الخلاص.

يتنبه الكاتب القصصي غير الموفق الى

معيار (الموضوع) ويأخذ له اهبته،

فيحقق ويدقق ويوثق ويحدق في جميع

الجوانب، ويتبع سبيل المنطق

والتبويب المنهج، ويعمق في الرؤية.

ولا يغيب عنه البعد التاريخي او

الزمان، وبعد كل هذا يخرج العمل من

بين أصابعه غير مكتمل البنية, شاحباً

شائها لابقوى على مواجهة المناخ

ومع جلال (الموضوع) وأهمية

(الموضوع) الذي يدور حوله البناء

الفنى، نجد ان هذا الحلال وهذه

الاهمية لم يستطيعا انقلا الكاتب ! بل

ان المقالة حول الموضوع، او التحقيق

المصور. او التقرير الإعلامي، او البحث

الموثق، كل اولئك يفوق عمل القاص

الذي نحن بصدده، ويبدو اوضح منه،

وادق منه، واوثق منه، واعمق منه،

واجدى من نواح كثيرة حيث يبدو اكثر

اقناعا واصدق قيلا !! لان القالة او

البحث او التقرير قد اتبعت معلير

(الموضوع) وحققتها !!

فيها لايوصل الى نتيجة وهى لم توجد لتقيد حرية الانسان وتحيله الى آلة صماء عمياء كما يريدها المتزمتون! = لم يعد الليل يخيفني. فالجسد الراقد في حضني كان اشبه بجسد قطة اليفة هاجعة، لاتخدش، ولا تؤذي،

ضميري، الذي تمليه على مفاهيم قومي الخلقية التي عشت عليها حتى اليوم ا (من روابة طيلة في القطار، اعيسى الناعوري \_ المؤسسة الصحفية

> • وحلجز أخر يقف معوقاً للمبدعين في اعمالهم الإبداعية يتمثل بالخصوصية الهامشية التي لاتستطيع ان تمتد. فيقتصر فيها الحديث الوصفي، على حالة من الخصوصية التي لاتجرى الا بين رجل وامراة مثلا في حجرة مغلقة. وتظل الخصوصية ،خصوصية، فلا يُمتد فيها الحديث ولا ينمو ولا يتسع. بل يدور ويدور حول اثنين لاثالث نهما. ولا تبلغ الخصوصية حدود الهم العام الذي يتصل بحياة الناس من قريب او بعيد ، ويتعرى هذا الذي انقطع عن الحياة وعن النفس، وعن الزمان وعن المكأن ويجري في صورة واحدة بمارسه الكثيرون ولكنهم لايحبون ان يبتذلوه، فحين تتعرى هذه الخصوصية المبتورة. ما جدوى هذا التعـري والفضح والكشف على النحو النرجسي الذي لايتجاوز الاهتمام به اثنين ليس

ان الخصوصية ـ حين تُعرَّى ـ اذا كشفت عن تيار مندفق تحتها ــ كما فعل (محمد شكري) الكاتب المغربي ق روايته (الخبز الحاقي) ـ واضاعت حركة

المقتصرة على ملجرى بين اثنين دون كشف او اضاءة او تعميق فلا تصل. ىرجة العمل الروائي الموفق: ·.. = سمَّيه ماشنت .. فبيننا وبينكم

في مفهوم الاخلاق بون واسع جدا. فما نسمیه نحن (دعارة) تدعونه انتم (حبا)، وما ندعوه (خيانه) ندعونه انتم لاتدخلون التصرفات الجنسية المفضوحة في مفهوم الاخلاق، ونحن نعتبرها من اهم مايبنى عليه السلوك الانساني الفاضل والترابط الاجتماعي

- دعنا الآن .. فالحدال

تجيء للحق في وضح النهار، وهذه تجىء للباطل في غبش الظلمة ... لقد بعثت اليكم وتحريت فيكم خصلة هي تقارب الهوى والفكرة. فالحماعة اذا اختلفت اهواؤها وتدابرت ومواقف متعددة! افكارها كانت حرباً على نفسها، تنال من

(الوان من القصة الاردنية)] .

صحته وعافيته وجماله ا والدخول في هذه المداخل القصصيا

ه... ورفعت نجوی عینین ضارعتین. وبلارتنى تقول بالفرنسية : مسيو اهل تتزوجني وتاخنني معك الى فرنسا. ساكون خَلَامتك ! ساعطيك كل حيى! سأكون عبدة لك! هل

وفوجثت بهذا اللقاء، ورحت انقل

حتى اذا تجاوزت المرحلة هذا

وقد نتج عن هذه الزلزلة أن انفتحت

بالتفوق

ورأى القاص الاردني دائرة الحداثة

يفرغ من (نوبته) القصصية !

-صوت له ايقاع مرتفع، يقرع او كليهما في أن واحد!

واقتضى الصوت. الاول المرتضع اهتماما لدى بعض القاصين مما يشيه المقلجاة المسرحية في القصة. ولعل (غسان كنفائي) ان يكون اكثر القصاصين اهتماماً بها واحتفالا. ولعل

# الدكتور عبدالرحين باغي

في حياة غسان ان تكون من اكثر السنوات امتلاء بذلك، فهذه السنوات يغتاب، وفرق مايين الحالين، ان تلك هي سنوات الاشتعال في حياته. حين بدا يحس فيها بدبيب المرض في جسده. وفيها يحاول ان ينتشل ذاته من حفر الضعف، وقد تشكل فيها الف سؤال وسؤال، واثيرت فيها زوايا رؤية

السنوات من ۱۹۵۸ حتى سنة ۱۹۲۱م

وأثار غسان في هذه السنوات قضايا

المصادفة، وقضايا الواقع والواقعية،

وقضايا الصدق الفني الضدق الواقعي،

وقضايا الواقع في والواقع الفني أو

الفن الواقعي، وقضايا الوعي والواقع،

والوعي والفن، والكثب في الفن وعلاقته

بالواقع ومدى صدقه، وجدلية الصدق

والكذب في الاعمال الفنية ومدى مليحق

للفنان ان يظهر من درجة وعيه بالاشياء

المعروضة، وهل له ان يشير الى انه مدرك

انها تمثيل او لعب او حكايا قصمسة

تغاير الواقع وتماثله في الوقت ذاته،

والى أي مدى يلتزم القصاص بمثل هذه

الزوايا في الواقع: (يلتزم بلحداث

الواقع ام يلتزم بمنطق الواقع ويتحرر

من حرفية الاحداث ليوجد احداثاً

اخرى لها منطقها الواقعي وليس لها

حرفية الواقع ؟ هل الحلم بالواقع بعيد

عن الواقع ؟ وهل الإحلام حين تكسر

الحواجز وتقتحم اسوار المكان والزمان

والشخوص تقوم بدور فني ؟ وهل

الاحلام والتداعي والاسترجاع

والمونولوج وسائل ف يد الفتان

يستطيع بها أن يعيد صياغة الواقع

الواقع فيحيله واقعأ فنيأ اخصب

واوسع واعمق من الواقع الواقع ؟

هذه الفترة المتوهجة الحادة القلقة

المتوترة المتمردة الفاضية الرافضة

المقاومة من حياة غسان كنفاني. فترة

الاحساس بالرخى والاحساس بدوره

الفني في مجال القصة، وباصراره على

الخروج من الازمة ! وقد تمثلت كل هذه

الانتفاضات في قصصه التي ظهرت في

مجموعته (موت سرير رقم ١٢) التي

صدرت اول ما صدرت سنة ١٩٦١م

وهلجس القضية، وهلجس التغدير،

يحومان في الافق، وخاطر غسان مشغول

بهما في قصة [.شيء لايذهب، بتاريخ

أن غساناً قصاص محاور، يحاور

واقعه، ويحاور قضباياه، ويحباور

شخوصه ا وقد لجأ الى الايقاع الرتفع !

واشتركت مجموعته (ارض البرتقال

الحزين سنة ١٩٦٢) مع مجموعته

(موت سرير رقم ١٢ سنة ١٩٦١) ق هذا

الإيقاع، كما اشتعلت به مجموعته (عالم

ليس لنا سنة ١٩٦٥)، ومجموعته (عن

الرجال والبنادق سنة ١٩٦٨) .

سنة ١٩٥٨م دمشق] .

كل هذا او شيء كثير منه يتوهج في

ذاتها مالا ينال منها العدو ! (من قصة وغريب من الجزائر، عبدالحليم عباس

وكأن الهيكل القصصي مشاجب تعلق عليها معاطف الوعظ والحكم والاقوال السائرة في صورة بالونات منفوخة ملونة لعلها تحذب لها الاسماع دون ان تثير في النفس شهية المحاورة التي تمضى الى ما وراء الظاهر من علاقات متشابكة ! ولقد اثر ذلك في بنية النسيج اللغوي القصصي فجاءت هذه الاقوال على صورة اورام في الجسم فافقدته

وفي النهج المثالي يقود المبدع الى المُعَلَّقَاتُ، ومن هذا نسمع اصحاب هذا المنهج وابطأل هذا المنهج وشخوص هذا المنهج تفلجا، وتحار، وتتوسل،

ستأخذني الى فرنسا ؟

عينى الحافرتين بين الفتاة التي تتوسل الي ضارعة ان اتزوجها واخدها الى فرنساً ! [من قصة ،عدوة القمر، لعيسى الناعبوري (البوان من القصية

المستوى من البناء القصصي، وعصفت بالمنطقة العربية عواصف هزتها ق تركيبتها الاجتماعية والسياسية. وهزت قيمها القومية والتراثية والثقافية، واحدثت شقوقأ فيها زلازل الهزائم واحلام العجز الذي استولى عليها فترة لم تلبث أن أزالت الغشاوة عن عينيها لترى الواقع وتحد نفسها لهذا الواقع لعلها بالتوعية والتعبثة والتخطيط تنتقل منه الى ماهو افضل !! واحْنت الثقافة تتقدم الصفوف لتكشف الطريق ، واشتعل الإبداع، وجعل ياخذ لنفسه بوراً في التأشير على واجهة السير

قنوات المعرفة والثقافة الفنية. وتواصلت المسارب الإيداعية، واخذت تعوض عن التقوقع السياسي، واتبحت الغرص لجيل الشباب في مختلف الاقطار العربية ان بطلع على ما ينتج من قصص متفوق في الوطن العربي كله، بل امتدت الطموحات الثقافية وظفرت بما

ينتج من قصص متفوق في اوطان العالم، واخذ القاص العربي الاردني يفتح عينيه على ما يتهيا له من ثقافات عربية وعللية في هذا الصيد في محلل الفن القصصى : ونتيجة لهذا الوعي الذي صحا عليه ، ولهذا التعرس الذي عكف عليه، ولهذا التثقيف الذاتي الذي اخذ يمارسه ظهرت كوكية من كتاب القصية استطاعت ان تتجاوز مرحلة الركود التى سبقت وتحرك سطوح الماء، وتشارك في مسيرة قصصية عربية تبشر

التي دخلها كثيرون من القاصين العرب والعالمين، ووجد لديه ميلا لدخول فيها، غير ان بعضهم خشى من تبعات هذا الدخول، ومستوليات هذا للدخول حين رأى أن الدخول يحمله العبء الكبير، من متابعة الالتزام والتحلي بالصبر، واتخاذ الفكر الواعي، والصلابة في اتخاذ القرارات والصمود والمواجهة، وحمل هموم الجماعة والتخلي عن كثير من الرواسب والمشاعر الفردية التي تتعارض مع الحس الجماعي، وضرورة المواصلة في التمرس بالاصول الجديدة للبنية الفنية، والقدرة على محاورة النسيج اللغوي الذي يضمن التعامل الاعلى مع ابعاد الزمان والمكان من حيث هما زمان ومكان اجتماعيان وليسا مجرد زمان تاريخي ثابت ومكان ظرفي جغراق سلكن، واصبحت الرؤية شعاعاً يشتمل

على العلاقات عن جميع الجهات !! عُير ان القاص ـ على تردده ـ اصبح في رغبة ملحة كي يدخل هذه الدائرة .. دائرة الحداثة - ولو الى حين - حتى

وقد ظفرنا - نتيجة لهذه الزلزلة -بصوتين في الاعمال القصصية، ورأى القاص الاردني انه مخير بين هنين الصوتين :

الإجراس، ويجلجل في الافق. ويزوبع في الاسماع حتى يضمن الوصول الي الزوايا في النفس البشرية، وصوت له ايقاع هادىء يتسلل الى النفوس ويعشى كالنسيم في الاجواء، ويتسرب الى الاسماع كالماء والهواء حثى يعلا الجوانح دون ان يعمد للضجيج. وقد كان كلا الصوتين من خلق الطروف الموضوعية التى تقتضى حضور احدهما

### عام. وعام، وعام وانا كالبتيم، امد يدي لاجمع رهيق ٠ قلتلا وشهيدا تعبت من شهوتك الدموية اللحظة الذابلة واقف في صحراء

لاوجهك يحمل عنى ثقل صمت الزمان ولا راحتيك تزيح عن وجهى الصغير غبار التعب اليومي علم، وعلم . وانت مسودة لقصيدة كتبتها

احاول كل مساء استعادة بريق حروفها، وشراسة كلماتها، ونبضها الذي توقف فجأة . هكذا تموت لحظاتي المريرة في استحضارك، فجأة كموت رجل انهكه الركض وراء بناء مجده الاكذوبه في

وضيعتها .

الشارع، أو في المكتب، أو في سيارته لايقول شيئا فقط .. تفاحثه السكتة القلبية

فيموت .. هل سمعت عن فقير مات بالسكتة القلبية ؟ الفقراء لايفعلونها ..

ريما لانهم لإيملكون موقفا طبقيا من الوت، هم يموتون فحسب في المعمل، او في ورشة العمل، او كما يفعلها ابطال شاعرك المفضل ء امل سنقل ، فيقعون من فوق السقالة \_ يموتون فحسب، مثل موت اي قط في حي للفقراء جوعا. إو

وحدها قصيبتي ماتت فجأة، لإنها تحمل ثراءا اسطوريا وها انا .. اكتب نعيها في الصحيفة لتقرأها الف امرأة

اقول: عام .. وعام .. وعام وانا انتظر قطاف اللحظة المشرفة على الموت، امد يدي واستجدي الزمن

إلصعب ليعنحني فرصتي الأخيرة . ها انا اعري لحظة الاحتضار امام سيبتي : ليس في الوقت متسع لكتابة

في الامس جمعت كلمتين، سأحدثك عن واحدة وضعتها على رف انتظار

حروفها الخمسة مسلمع ف تابوت وموسيقاها لحن جنازتك القلامة ... وداعا ...

لم يحن الوقت لاشرعها في وجهك سيفاً، فيسقط بينى وبينك جدار فلا انت تستطيعين هدمه معتادك المعتاد ولا انا بصمتى استطيع ان احفر فيه ثقب الندم للرّ

كم أكلت لك وانت بعيدة. وانت قريبة، وانت بين بين لاتجعلي من خوفي شجاعة تعلقين عليها كل صباح لامبالاتك المثيرة\_

يحتد، ويرتفع صوته صاروخا: ۔ ، مالي دعونی انصرف ۔۔ لكن لاتنقيض اساريره ولايكتمل تجهمه، كما انه لم كان يضحك، وهو يقتلع ما تبقى من شجيرات الزينة

لاشيء يكدر خاطره، ربما لان بضاعته لاتبور كيضائع ، الحمراء ،، لاينتهي تاريخ صلاحيتها ولايعتق

لاشك ان الذي يعرفه قبل احترافه التجارة يلاحظما طرا عليه. اذ فقد كثر سماته الفلاحية، لم تبق منها الا حَشُونةً كَفِيةَ الصَحْمتين وشواربه الطويلة المعقوفة، التي يكثر من التمسيد عليها بابهامه وسبابته وهو يراقب الزبون من زاويتي عينيه، اما وجنتيه فقد ازدادتا اكتنازًا من اثر النعمة، فاوشكتا ان تخفيا عينيه الكبيرتين، خاصة عندما يضحك ضحكته الجديدة، التي تعلمها وهو يلج علام التجارة، حيث تبدأ هادئة متقطعة تك .. تك ثم تعلو وتتلاحق وتختفي الفواصل وتصبح لاهثة يرافقها شهيق، يتراجع الى الحلف ليختمها بقسمه اذًا كَانْتُ تَتَعَلَقُ بِصِفْقَةً :

اصبحت هذه الضحكة رد فعله الوحيد على كل المواقف المتباينة سواء استلم شيئا او تهديدا من جهة يرفض أن يزودها بلكياس الرمل، هذا ما حدث بالفعل اثناء تسلمه تهسدا، حيث اطلق ضحكته وكانه يطلق نار سلاح اوتوماتيكي قبل ان يقول لحامل التهديد .

من مرة، لكن لااحد يعرف أي معسكر يعنى وقد حصنه موقفه هذا عن كثير من الشبهات والإشاعات المروحة ضده، خاصة ما تردد ابان قدوم قوات حفظ الامن الأوروبية، اذ اشيع انه ابرم صفقة كبيرة مع المارنين

-انه لايبيع تراب الوطن للاعداء

- أنَّ الاحياس تراقب اكترونيا قبل أن توضع في المتاريس .

الزيتونة تهتز منذ كان يحاول تنظيف كليه من كل الذكريات التي تربطه بها. ظلالها الوارف، ملعب طغولته، زيتونها الذي يغوق عدد الورق، الى ان تقدم ذات يوم حاملا على كنفه الإكياس الفترغة، وبيده

بالقرب منه بصق في راحتي يديه فركهما ثم قبض على المسحاة رفعها الى أعلى شاهدا مقديه من قوة قلتلا س امتدت يد من الهواء وقبضت على المسحاق

ألى الاحمرار، حرفها مع الرمل ألى جوف الكيس وهو للم الجنور الجنثة ورملها خلفه وواصل الهمة بقوة فينقيه. كالتي دفعت سفن السلف في بحار الدنيا انجز الصفقة ملا الاكياس وأسندها الى حدَّع الريتونه .

تشتد ولولات الثكال مز جديد والإشجار العارية تنقيم وجذورها تناهب في حركتها الإخطبوطية للالتفظ حول عنقه وجسده يسند النقلة الى السرير ثم يوقظه -الشجر لاينتزع رطل لحم من مفس

تجدم فوق صدره، يصرح معاولا أزاعتها عن صورة وخنوا حباتي ولاتبقوا على ولاتعفو عنى

من تاجر البندقية .. شكسبير

يره احد حزينا، حتى ال غادرت البيت زوجته صائحة ـ حرام عليك .. خلاص ماعندك قلب

الرمل في كيس مرددا بيرود : - هوايتك عتيقة لاتصلح لهذا الزمان

ذلك مرارا واكد من جديد .

وبعد أن ولت قوات المارينز الاسبار اكثر من ترداد انه غش الرمل. بل وزاد على ذلك واكد فلتلا شواريه . ـ انا وضعت عبواءات ناسفة داخل اكياس الرمل. ولما كذبه الحاضرون قلالين

والرهور من الاصص ويقذفها فوق القمامة. ثم يفرغ

- وانه تراب الوطن اغلى من عيوني ومن كنوز الإرض .

-تعرفوني لاابيع تراب الوطن للاعداء . لقد اعلَنُ موقفه الجرىء هذا من معسكر الإعداء اكظر واودع ثمنها في احدى البنوك السويسرية مع انه نغى

التزم الصمت .. وغطى العرق جبهته العريضة، ثم لجا الى بستانه. استقبلته ارضه اخليدا كالقبور المهياة

للدفن الجماعي، كما استقبلته شجرة الزيتون العجوز متهدلة الإغصال ذابلة الاوراق . بخل بيته. ارتسى على سريره، مالبث أن سمع ما يشبه ولولات الثكالي أنقلب على سريره. تذكر زوجته افتقدتها الإشجار التي كان يداري عليها كعيونه معلقة في السماء تصغر فيها الريح. وهي تتقدم منه صفا واحدا متراصا كرتل من المشريين يوحدهم فرع بلا ارض. مادة غصونها الذاوية اذرعا مُهْيضة لتَحفظ توازنها المتداعي جراء استلاب الرمل. وجدورها العارية من التراب تختلح كاطراف كنتات بحرية تزحف نحوه في حركة اخطبوطية ثم برز جده يطريوشه الاحمر وسرواله الاسود يصحبه رفاقه الثبن كأن يشاركونه تدخين النرجيلة في ظل الزينونة العجوز. يقتربون منه منكس الرؤوس، عارضين على اكتظهم كنقالة الموتى السلم الخشبي الذي يستعلن به في جمع

الزيتونات من الإغصان العاليات.

فغر كيسا بين ساقيه بعد ان رمى ببقية الإكيفس

اضطرب وفع رأسه كانت المسحاة علقة بغصن مثقل بالنمار، شدها معنف، فتناثرت ريتونات خضراء مائلة يقول كانه يستعيح الشجرة عذرا - صار الرمل اغلى من الزيتون

يفيق متلاحق الانفاس . يشعر باكباس التاريس

1441/4/11 عنداته محمد حسين

# المقتح لأولع وتعالم عاعامن إنشائها لأريب

هناك اصعب من التطرف الذي دفع اليه

راهت الغابات التي غنت فيها

أبوالهول ينوح على حافة الصحراء

ولان المتلجرين في الزنوج قد اقبلوا

بلغت تلك النظرة الغربية المحتقرة

للافريقي درجة دفعت شاعرا مثل

سينجور المعروف بضزعته للمشال

الاوروبى الى التطرف وتزعم حركة

المتطرفين (الدعوة الى الزنوجة) ليعلن

الإبدي البيضاء التي حشت البنادق

الايدي التي الهبت العبيد بالسياط

الايدي البيضاء المعفرة بالبارود

الإبدي التي دفعتني للعنزلسة

الإيدي البيضاء التى قطعت الغامة

لعلى أطلت .. ولكنها اطالة كأن في

رأيي لأبد منها . فهذه الفترة التي بلُّغتُّ

عنقوانها بين ثلاثينات هذا القرن الى

منتصف الستينات في افريقيا وعلى

مسلحة شاسعة بحجم مزارع القهر

والذل في امريكا وجزر الكاريبي وفي

اسواق العبيد المنتشرة في المدن الخربية

وذكريات الماضي المريرة التي رواها

الاجداد للابناء هي الفترة التي تربي

فيها وتتلمذ عليها وول سوينكا . ولهذا

عندما قاد حملته ضد التطرف ضد حركة

نلك الغابة التى نظلل افريقيا

صراحة وقوفه الى جانب لخوانه ..

والفراعنة منزعجون في قلب الهرم

فاقريقيا لم تعد افريقيا

لم تعد معاددها معادد

لان الكهنة ماتوا

ودمرت بها المالك

ولا اسرارها عادت اسرارا

الكاهنة الملهمة ورقصت

شيء على الإطلاق لاولئك الذين لم يرتادوا اي شيء على

لاولنك الذين لم يغزوا اي شيء على الاطلاق

مرحى للقرح مرحى للحب مرحى لالم الدموع المتحجرة

( آیمیه سیزار ) حقا مرهى لكل هؤلاء . فقد منحت اخيرا جائزة نوبل للاداب وبعد ستة وثمانين عاما من انشائها

لاحد ابناء افريقيا الكاتب المسرحي والرواثى والشاعر النيجيري وول سوينكا wole soynika . بــل باستثناء رابندارنت طاغور ومحموعة من كتف امريكا اللاتبنية تعتبر هذه هي المرة الاولى التي تعطى فيها جائزة نوبل للاداب لشخصية نبيية في الدول

وهى ايضا المرة الاولى التي تعطى قيها احدى جوائز نوبل لقارة افريقيا اذًا اتفقنا على أن أعطاء الجائزة للرئيس الراحل محمد انور السلاات كان لدوافع وغرض سياسي معروف .

وقبل ذلك مرحى للذين منحوا الجائزة لاديب افريقي .. ذلك لان اوروبا والغرب علمة كانوا محتلجين لمنح هذه الجائزة علها تبيض وجوههم امام الافارقة تكفيرا عن ماض يعرفونه ولا يجهله احد . فالدول النامية تعرف أن افريقيا ترتفع فوقها قمم شاهقة من بورسعيد حتى مدينة الكاب ومن كازبلانكا الى دار السلام في مختلف ميلاين الفعل الإنساني.

وكثيرون فيها كما في القارات النامية الاخرى جديرون بالحصول على جائزة نوبل التي اصبحت عبارة عن شهادة (حسن سيرة وسلوك) تعطى من مؤسسة نصبت هكذا نفسها لتقييم النشاط الإنساني والحكم عليه من منظور منجاز لخدمة اهداف معينة . لقد حرص وول سوينكا في اعماله على مناقشة قضية الصراع بين الثقافات وتاكيد القيم الإنسائية الخالدة وساعده على الذيوع والانتشار كتابته في اللغة

قادرو ف

نار من الزيتون

نهر من جبين الكون

العطر في جيب الزجاجة

والعيون ملاحم

والقلب مسرحه

والشهور ورود

ملا كتيت

مملكة وبنار

افريقيا في مستوى ان لم يكونوا اقوى من سوينكا يكتبون في العربية والبرتغالية والإسبانية وريما الفرنسية ايضًا لم يجدوا بعد نفس الانتشار الذي حظی به سوینکا . يعالج سوينكا قضاياه من منظور

والانسان والصراع المستمر بين بني اليصى .

عد سوينكا الى وطنه نيجيريا بعد اكمأل دراسته الإكاديمية وجرب ادواته الكتابية واستوثق من ملكته على مسارح اندن وفي منتدياتها عام ١٩٦٠ . وهو نفس العام الذي انتصرت فيه نيجيريا على الاستعمار وحققت فيه استقلالها تلك الفترة كانت ايضا فترة التحول وتوهج شرارة الثورة الافريقية ضد المستعمر . وكانت اعراس افريقيا متصلة ما ان تشرق شمس يوم جديد الا ويرتفع علم من اعلام الاستقلال فوق

عريض اهلته له ثقافة افريقية غنية وثرة اكتسبها من اطلاعه ومعرفته بتقليد وعادات قبيلته قبيلة اليوربا العريقة في غرب افريقيا وهي مثل غيرها من الموروثات الافريقية تقوم على اعتقاد راسخ في العلاقة الإذلية بين الإله البشر على طريق البشرية الطويل وهي تجاهد للخروج من وحل الرزيلة الى رحاب الفضيلة مستعينة على ذلك بما تراكم لديها من معتقدات روحية وحكمة اكتسبتها عبر تجربة الخطأ والصواب الثى تصقل البصيرة وتزيح غشاوة

الستمر لارواح الاجداد الذين يسجلون حضورا دائما في احتفالات القبيلة وفي مواسم الاخصاب والحصاد عنا سوينكا وهم رموز يستخدمهم للتعبير عن ممارسة الحرية ( مجلس الحكماء ) واصحاب المشورة والتجربة كما في مسرحيته ( موسم الحصاد في كوندي ) التي شن فيها هجوما عنيفا عَلَى المُثقَفِّينُ والدور اللامسئول الذي يمارسونه في

عاصر سويتكا موسم الانتصارات هذه .. خروج الانسان الافريقي من قمقم الإستعمار وصحا الغرب فجأة من

جبر الله عمر الامين دفعا ـ فقد .. كما يقول رينور برنار ..

في تلك الإيام

حين رفستنا الحضارة في وجوهنا في تلك الإيام كان ثمة ضحك موجع فوق جحيم

لن يكون الإبيض رنجيا قط لان الجمال زنجي والزنجى حكمه لان التممل زنجي لان الصبر زنجي لان الفن رتجي لان الغرح زنجي

...

غفوته على انغام طبول افريقيا تعلن ان الافريقى انسان مثل الاخرين لـه طموحاته وله احلامه وله ايضا ما يساهم به في ترقية ودفع مسيرة الإنسانية ، مسيرة الحضارة التي شطبوا اسمه من دفاترها لقرون طويلة واعلنوا ان دمه اسود وعظامه سوداء وهو اخرق ضال .. يتذكر ذلك شاعر الثورة الإفريقية السنفالي ديفد ديوب ..

[البطاقة السوداء] .

لان السلام زنجي لان الحياة زنجية

من يلومه ، لقد اضطر داماس الى ذلك

هذا الموروث بالاحظه في التداعي

الطرقات المعدثي

بل دفعت هذه النظرة القاصرة ادباء كاريبيين وافارقة كثيرين الى التطرف الاعمى \_ لم يجدوا غيره ملاذا للدفاع عن وجودهم . يقول ليون داماس في

والزنجي شجاعة

والمضطر يركب الصعب ولا اعتقد ان

قمن ڈا الذي اودع الشمس في نحر ليل التلاقي ؟ ومن ذا يقيم الرجآء على اضلع، المكتات ؟ فداؤك هذا الفؤاد

مجدولة القد

النار نار المواعيد

على أيها الناس؟

والوقت وقت الحواة

قرن الشياطين

# حملة غائرة

والبعد بعد الديار

نحو اقتطاف الدعاء

فاللبن اليوم دمع ودم مزيف

والعين باحت بكل

المعمر بالحب حتى الثمالة

الومنف ومنف القير والدرب انشطار

> چفن من دماء والدهر تاب

لك الجواب ؟

انفطارا على السلحة الأن كان لها هذا البهاء

مساء الخبر ايها العالم، الفريد تويل

يدعوكم لتذكره، فاليوم هو الحميس

الاول من اكمتوبر وهاهو لارس

غلينستين سكرتير الاكاديمية

الاسيوجية يتقدم الى بهو المبنى الانيق

للاكاديمية ليعلن بصوت خافت امام

الاف الكاميرات والصحقيين عن فارس

تُوبِل للاداب هذا العام ثم يعود الى

مكتبه في هدوء لتبدأ الانفجارات:

الجميلة، والرديئة فها هي افريقيا

المظلمة تدخيل الى دائرة الضبوء

(النوبلي) المبهر، افريقيا التي شهدت

العديد من الحضارات وعانت شراسة

الغزاة ومرارة الجوع والمعاناة، تبرز

فجاة لتحتل مسلحة اخرى من الصحافة

العللية غير مسلحات الكوارث والرعب

والمرارة والتفرقة العنصرية انه عام

افريقيا في الادب ياتي بعد ٨٦ عام من

ونحن على اي حال لا نعرف على وجه

التحديد كيف يتم الاختيار فالأراء كثيرة

وعديدة والهجوم والدفاع يحمل كل

منهما مبرراته ولكن المرارة تكون احيانا

غالبة والبعد السياسي يكون احيانا

واضحا، ولعلنا نتذكر ما حدث في

الجائزة الاولى علم ١٩٠١ وتلك الموجة

العارمة من السخط والإستغراب التي

عمت الإوساط الثقافية العالمية (ق

السويد بشكل خاص وهي موطن نوبل

فيبنما كان العالم يترقب اعلان فوز

الكاتب الروسى الشبهير ليو تولستوى اذ

به بقلجا بقور شاعر فرنمى متوسط

الموهنة هو سولي برودوم.

عمر الجائزة وتلك مرارة اخرى!

ومهما كان دفاع لجنة الجائزة،

فالقناعة يتولستوى كانت اكبر وقد

ترجمها الباء السويد ومثقفوها اذ

قدموا اعتذارهم نيابة عن الامة

وهناك محطات كثيرة مؤلمة في عمر

الجائزة نستطيع ان نتوقف عندها

كثيرا، قائد الغُربي كان أتجأهها

الواضح رغم ان الفريد نوبل لم يحدد

ق وصيته مكان، ما.. او جنس.. ما.. او

شخص.. ما.. فقد كانت عباراته و اصحة

(تمنح حصة للشخص الذي أنتج في

الاداب نتلجاهما ذا وجهة مثالية).

ورغم ان نوبل لم يعرف المثلية في

حياته التي بدأت في السويد وترعرعت

في روسيا وانطفات في ايطاليا دونما

صديق كما بقول هو لاحد معارفه:

الإصدقاء في غير الكلاب التي نطعمها او

الديدان التي تطعم نفسها من

لقد اوصى الرجل لأن يقدم عملا هاما

له بعده الواضح واثره البين في الاخذ

بيد الإنسانية تحو المثل العليا هذا هو

شرطه الوحيد فكيف ترجم هذا الشرط

وكيف اخذت الجلازة ابعادها الحالية ؟

ان الإجلية هذا لا تاخذ شكلا محددا ولا

رؤية واغمجة فللطروح على لسان

القائمين عليها شيء وترشيحاتهم شيء

اخر فهل احد يستطيع ان يقتنع بلجابة

السيد غلينستين سكرتير اللجنة في

تيريره عدم حصول (جراهام جرين) على

الجائزة رغم انه احد اشهر من رشحوا

احسادتا ..)

(صدقنی حین اقول لك اننا لا نجد

السويدية الى الكاتب الكبير ا

غير ابتلاع الزجاج ومرمرت الاقرباء وكم يضبع الناس

يضبج على كقهم كل سيف

( ----- ) ولعنةهذا الرجوع المؤكد

على النفس والقوم مستنفرين

على شجر كان يحرسهم

وسهمي عليهم حنيته

والكلمات البليغه

فهل عدم الاحتياج المادي يبدو

وهل يستطيع احد ان يقنعني بقول

علينستين انه (لا السياسة ولا الجنسية

تؤثران على اختيار الإكلايمية). اعتقد

انه بعد فوز سوليجننسين وباسترناك

واليهودي المغمور (الذي يكتب بلغة

ياثدة هي الياديشية) اسحاق سنجر

وتجاهل الكثيرين أمثال جيمس جويس،

كافكا، تشكيوف، كونـراد، مارسيـل

بروست، كروشه وغيرهم، اضافة الى

تجاهل ابداعات كتاب قارتين كبيرتين

هما اسيا وافريقيا على مدى ٨٦ عاما. ما

ان هناك تفاوتا كبيرا في الاختيار فمن

كتاب لهم شهرتهم الواسعة وقدراتهم

الكبيرة الى كتاب مغمورين لا تتعدى

اعمالهم مساحة محدودة من المحاولة.

اننا نعرف ان ميزان الاختيار قد

اختلت معاييره خاصة بعد الحرب

العائية الثانية، التي اختلت معها

مقاييس كثيرة وصار التوازن السياسي

يفرض نفسه في الخفاء على كل شيء ولكن

هذا لا يدعو ألى الخلل الدائم والنظرة

الاحادية الجانب لجائزة هي بالدرجة

الاولى انسانية الطابع وعللية الملح .

أسيأ.. وافريقيا.. نعن

لجنة الجائزة كان يجب ان يبرز على

سلحتها كاتبا او اكثر من الشرق فهناك

الكثيرين من كتاب هاتين القارنين

(اسيا، وافريقيا، ممن لا يقلون موهبة

ولا اصالة ولا رؤية انسائية ولا قدرة

تحت اى المقاييس التى وضعتها

يدعو الى الشك وعدم القناعة؟

تبريرا مقعنا لاستبعاد جرين؟ اعتقد

ان تلك وجهة نظر اخرى.

احمد اليحيا

مارس بعض الفضيلة

ولما اختفى عن وجوه الرياح

تعدى مسفر النفاق

ثلاحقه النعي

المعاسر والتمنى

وهذا البغاء الاليم ومن مشهد الكون يزجون باللوم بالرجعة المستكننة

السطح روح التسامح والإشاء الافريقية وينشرونها بين الناس . كان طموها مثل غيره من ابناء افريقيا الذين درسوا في الغربة وراوا التقدم الذي حققته اوروبا . وعندما جاءوا الى بلادهم جاءوا يحدوهم امل المشاركة في اعادة بناء افريقيا لكنهم اشاع نوعا من الاحباط في تغوسهم عبروا عنه في كتاباتهم . فكتب سوينكا مسرحيتيه (رقصة الغابات ١٩٦٠) و

مغادرون البلاد قبل ان يسبقهم اليها

الزنوجة حسبت له في افريقيا قبل

اوروبا حسنة بحمد عليها .. لانه بلغ ق ذلك درجة من التجرد الذاتي والوعي مكنته من تخطى حواجز اللون والمعاناة النفسية المتراكمة ودعا الافريقيين الى الغوص عميقا في دواخلهم ليعيدوا الى

(موسم الحصاد في كونجي ١٩٦٥) وقبلهما (سكان المستنقع) و (الاسد والجوهرة) سخر فيها من السياسيين الذين لبسوا حذاء الرجل الابيض وساروا في طريقه [ .. انهم يسارعون متسابقين للبس احذية البيض الذين

الى جانب ذلك عمل مع اخرين على اغلاة توجيه معركة التحرر من الهجوم والدفاع المتطرف عن الرنوجة الي المشاركة وتحمل المسئولية ـ ذلك انه .. اذا كنا نطالب بالمساواة فلا ينبغي أن

على التعبير عن برودوم او لاكسنس او

خمينيث أو كواسيمدو أو هؤلاء الذين

خل تاريخ الادب الغربي من اسمائهم

وفوجىء حتى مواطنيهم بلختيارهم

وحتى اختيار الشاعر الهندى

رابندرانات طاغور للجائزة جاء مشوبا

بالالم والمرارة فنظرة الى احد ميررات

اختياره كما طرحتها اللجنة نتبين اي

المعليير واي الاتجاهات تكون وجهتهم

انه (اي طاغور) جعل افكاره

الشعرية كما عبر عنها بأسلوبه في

اللغة الانجليزية جزءا من الادب

قماذًا نفهم من ذلك فهل نحن في

الشرق مطالبون بان يكون توجهنا

الادبي غربي الطابع وفي لغة من لغاتهم

الحية ؟ اعتقد ان هذًا السؤال هاماً

ويتطلب الاجابة عليه لا من قبلهم بل

ان هذه النظرة تقودني الى الدخول في

محيط دائرة اخرى ولكنها وثيقة الصلة

بما نطرحه هنا هذه الدائرة تتناول ادبنا

العربى المعاصر ومشكلات توصيله ألى

العالم الخارجي، الذي تنتمي اليه

(لجنة الجائزة) تلك التي تعطى

ترشيحها لكتاب يكتبون بلغة ضيقة

الانتشار احيانا (جاسنتو بينافيتي،

فردری مسترال، سیجور وغیرهم).

وتطلب منا ضمنا ان تكون اعمالنا بلغة

لقد ظلم ادبنا العربى طويلا وما زال

على يد المترجمين من المستشرقين

والاكلايميين وغيرهم فلاعجب أن تكون

الف ليلة وليلة اول ما يترجم من الادب

العربي فقد ترجمت الى الفرنسية

١٧٠٤م ثم الى الانجليزية عام ١٨٤١م

وكانت اول واجهة لملادب العربي الي

اد يقولون :

من جهتنا نحن.

من لغاتهم .

ضمن المستحقين لهذه الجائزة .

فليس من المكن الأن

بانه اوضح الانباء الافارقة بيانا في ٢ ـ سبعة ادباء من افريقيا / جيرالد كشف وتعرية مادية الغرب التى تعطى اينى اعتبار للروح soulless

materialism کما یسمیها سوینکا نفسه وفي نفس الوقت كلن اشد حملا على استاء جلدته خاصة المثقفين والساسيين الذين تعالوا على شعوبهم وركدوها مطيسه لتحقيق مصالحهم الضيقة وخدمة ذواتهم الفانية

تمارس التفرقة العنصرية ، واذا كنا

نعتر بتراثنا ونتحدث عن دورنا العللى

فلا بَدْ أَنْ نتحمل المسئولية من منطلقً

معارستنا لها ولتكن الحرية والمساواة

دافع سوينكا دفاعا مستميتا عن

مفاهيم الحرية والمساواة والعدل

الإجتماعي وطالب بتطبيقها وكان

مستعدا لدخول السجن والمجاهرة

بصوته كلما احس ان تلك القيم تتعرض

للخطر . وقد دخل السجن عام ١٩٦٧

بسبب موقفه من الحرب الاهلية التي

تعرضت لها سلاده ووجهت له تهمة

الخيانة وموالأة المنشقين عندما حاول

التوسط بين زعيم المتمردين الكولونيل

أوجوكو والرئيس النيجيري يعقوب

جاوون . اذ كتب بعد اسبوع واحد من

شغب ، ولكنني اريد ان اسميها باسمها

وفي السجن الذي امضي فيه

شهراً كان يكتب مذكراته على اوراق

التوبلت بقلم رصاص مسروق من

مصلحة السجن .. تلك المذكرات نشر

ملقها عام ١٩٧٢ وقد اثبت فيها سوينكا

قوله .. [ .. يموت الرجل داخل كل

الذين يلوذون بالصمت في وجه

الطاغية .. ] وهي التي اضطرته لان

يمضي خمس سنوات في المنف

الاختياري \_ بعد نشرها \_ خارج

عشرين كتابا في المسرح والشعر

والرواية والقصبة القصيرة كما حاول

الاخراج المسرحي والسيئمائي ولم يغب

عن ميدان كتابة المقال السياسي ، وقد

عرضت اعماله على كثير من مسارح

العالم خاصة في لندن ونيويورك كما

شاهد له السودانيون ثلاث مسرحيات

على خشبة المسرح القومي في أم درمان

هي .. سكان المستنقع والاست

وسويتكا الذي يلومه بعض النقاد

الإفارقة على انه يغرف من النبع

الافريقي في مواعين ذات منطلق غربي

يعتبر نفسه يساريا لكنه يقول .. [ .. لا

اريد ان اصنف مع اونتك الستائينيين

واللينينيين والماويين المزيفين الذين لا

ينتجون ابدا ويحصنون انفسهم وراء

وحتى نخرج من مازق رايه في نفسه

سوينكا يساري يدافع عن القيم الغربية

ولا يمنعنا هذا الرأي من أن نشهد له

جدار سميك من المسطلحات

ويتبناها !!

والجوهرة والطريق

نشر لوول سوينكا اكثر من

الحقيقي .. انها حرب اهلية ]

. البعض هذا يسميها اعمال

اندلاع الحرب يقول :

مطلبنا الأول.

ولد وول سوينكا ٥٢ سنة في قرية جنوب شرقی نیجیریا ۱۹۳۴/۷/۱۳ وتلقى تعليمه في كلية ابيلاان الجامعية [جامعة ايبادان حاليا] وحصل عام

الخارج ولم تكن الواجهة الجيدة ولا

المعيرة لأدبنا وفكرنا الثري ولعلنا

بنظرة سريعة على ملحدث بعد ذلك نجد

ان الرؤية الغربية للادب العربي كانت

دائما محل شك وعنصرية واضحة فهى

قد بدات مع بداية الهجمة الاستعمارية

على بلادنا وّمن ثم السيطرة على كل شيء

وكان للمستشرقين البد الطولى في

شجرة البؤس لطه حسين، عصفور من

الشرق لتوفيق الحكيم، حياتي لأحمد

أمين مع بعض الاعمال الاخرى لَاخرين.

وهم كما يقول احدهم (المستشرق

هسجب) ان ثمار هذه الفنون له قيمة من

النلحية الإجتماعية ـ كوثائق ـ اكثر من

قبمتها الادبية والفنية وهذه النظرة الى

الانب العربى ظلت سائدة لفترة طويلة

وساهم فيها وقوى منها ظروفنا

السياسية والاجتماعية ورغم ذلك ظلت

تتشكل داخل هذه الظروف اشكال ادبية

حديدة (القصة القصيرة ـوالرواية) الى

ان برزت بشكل واضح بعد انحسار الد

الغربي والوعي الذي نضج في بداية

هذا القرن، وبدأت اسماء كثيرة تفرض

نفسها على ساحة الإدب العربي باعمالها

الجيدة الستوى والقريبة من

المستوبات العالمة (ولا أربد هنا أن

احدد اسماء بعينها.. فالإمثلة تكاد تكون

١٩٥٧ على درجة البكالوريا في الادب الانجليزي من جامعة ليدز في بريطانيا . وهو حقيا رئيس قسم الدراما ف جامعة ايف في بلاده ويشرف على معهد المسرح العائي التابع لهيئة البونسكو كما يعمل استاذا زائرا في بعض الجامعات البريطانية والامريكية.

• محمد الثبيتي شاعر متميز له العديد من الدواوين الشعرية مثل (تهجیت حلما تهجیت وهما)،

شارك في العديد من الإمسيات

● ماهو رايك في العمل الابداعي؟

ـ موقف مرهف أزاء الناس والحياة

● كيف تكون الرواية مفضلة لديك؟

• ملاا يعنى في ذهنك المسرح؟

-الطموح الى ترتيب الواقع

● اذن اي مسرح تفضل ؟

من هو شاعرك المفضل؟

- المكان والزمان غالبا

ماهو شعارك المفضل؟

- افضل منهما ما يحقق العدل

● ماهي الصفة المفضلة لدبك ؟

● كيف تفضل ان يكون موتك ؟

• من هو موسيقيك المفضل؟

ـ اسماء كثيرة اولها اسمي

\_طفلة مبتورة الساق

ـحيث يأمن من احب

ماهي الاسماء التي تفضيها ؟

● متى تشعر بتانيب الضمير؟

ماهو الحيوان المُفْضل لديك؟

● این کنت تفضل ان تعیش؟

ستلبية الدعوة لحضور الحفلات

ـ يعنى ان أتحول الى طفل

\_كثيرة واحاول نسيانها

ـ افضلُ ان تَكتشف مَنْ خَلالُ ما اكْتب

● ماهو الكتاب الذي تمنيت لو كنت قراته ٬

● ماهو الواجب الذي لا تستطيع الالتزام به؟

● ماهي المشاريع الثقافية التي تود تحقيقها ؟

ـلم انشرف بالوقوف امام هذه اللحظة بعد

● ماهي لحظة الندم الحقيقية في حياتك ؟

كيف تصف مزاجك الان؟

ـ حين اكتشف انني اهملت واجبا انسانيا

• مأهو الشكل الذي تتخذه التعاسة لديك ؟

ـ لا أرغب في الموت الان

\_لا املك شعارا محيدا

\_ الإهمال

ے الکڑی

ـ المبراحة

\_ العنقاء

۔ مجاند

\_كبّب كثيرة

● من هو بطلك/بطلتك الروائية

● ماهي السمة الإساسية في شخصيتك ٢

● متى تقضل الحرب ومتى تفضل السلام

● ماهي الصفة المنبوذة لدبك اكثر من غيرها ؟

ماهو الجانب الذي تفضّله والمفقود في شخصيتك ؟

● ماهي المدرسة الانبية/الفنية التي تقع تحت تأثيرها؟

• مأهو النص الادبي الذي تعنيت لو كنت انت صانعة ؟

ـ القليلُ من القَصَّائد الصَّادقة التي تصل الى الناس وتكون جديرة بالشعر

[البقية ص ١٨]

● ماهي اللحظة التي قلت فيها (لا) ثم صفقت الباب وراء له؟

ـ سیلوم نفسه کثیرا او تجرات علی ذکر اسمه

ـ حين تحتفل بالحضور الانساني وتثجح في خلق حياة متكثرة وقادرة على

● هل تستطيع ان تفضل نصا شعريا منفصلا عن زمانه؟

● كنف تقرأ عملا تشكيليا ما وماذا في ذهنك من هذه القراءة؟

\_ يستغزني في العمل التشكيلي تفاصيله الدقيقة ومنها ابدا القراءة وانتهي

باللون والسلحة وفي ذهني أكثر من لوحة تشكيلية محلية لكنني لا اتذكر

الشعرية في داخل الملكة وخارجها.

(عاشقه الزمن الوردي) .

عمل سوينكا في بداية حياته معلما وعرضت اعماله الاولى على مسرح [الرويل كورت ثيتر] في لندن وعاد لُبِلادِد علم ١٩٦٠ كبِلحث في برنامج

زمالة معهد روكفلر ثم كون فيما بعد جماعته المسرحية أشركة دراما الاقنعة ان جائزة نوبل كما المحنا سابقا اصبحت تعطي في السنوات الاخيرة على

ضوء معايير اقل ما يقال فيها انها حبوبلوتبكيه ينظر للانتاج العالم وتقيمه لتمنحه شهادتها بعين واحدة وقد صدر في بداية الشهر الحالي كتاب عن جائزة نوبل للاداب لاحد أعضاء

الإكلايمية السويدية وهي الجهة التي تختار من يحق لهم الحصول على

الجائزة ، في هذا الكتاب يكشف المؤلف ان عددا كبيرا من الإدباء والكتاب لم يمنحوا الجائزة رغم انهم كأنسوأ

يستحقونها وان ازرا باوند مثلا إلم يمنح الجائزة رغم انه اهل لها لانه معلا واذا كانت الإكاديمية السويدية قد

قدمت سوينكا للراي العام العالمي عندما منحته الجافزة بقولها انه [ ينسج دراما الوجود من منظور ثقاق وَاسع ] فهناك في افريقيا نفسها كثيرونُ

ظلوا ينسجون دراما الوجود من منظور واقعى صادق .. الا ان الاكاديمية عفا انه عنها لا تريد ان تراهم بعينها الو احدة .

يقول ايميه سيزار في قصيدته التي قدمنا بها لهذا الموضوع . .. لكنما الكلمة صعية، والإرادة

مؤكدة والزمن يستسلم أن الأيام المنسية التي تنسرب بين المحارات الملتوية

بين شكوك التوقير سوف تنفجر في وجه الجماهير بين الاطلال السعيدة

في السهل سيتسلق الشيء المخبوء مرة اخرى مرتقى الموسيقي الناعمة انه جرح اليوم رحم الشرق هو طع تنقع ، طع ولد من جديد شقيق للشعس .

THE INVISIBLE BRE- - \ SENT لىنس ىيرون

مور/ ترجمة على شطش ٣ ـ دائرة المعارف الامريكية مجلد ٢٨ 110 00 ٤ - صحيفة السياسة السودائية /العدد1٠٩/ ص١٢

# ٥ - مجلة تايم الامريكية ٨٦/١٠/٣٧

الهيمتة على ما يترجم من ادبنا فانصب اهتمامهم على الانب القديم فترجموا الكثير من الشعر الجاهل من منطلق الطرافة والغرابة كما يقول احدهم (ويلفرديلنت) الذي ترجم المعلقات السبع ولم يحظ النثر بالكثير ثم بدأت الرؤية تنتقل على استحياء الى اعمال معينة قليلة من الكتاب والشعراء المعاصرين وهى اعمال تتناول مظاهر الحياة العربية والايقاع الاجتماعي ادينا الى الخارج. السائد مثل الإيام، اديب، دعاء الكردان،

الحنز الذي يتحرك فيه الإبداع العربي والذي لم يحاول الفكاك للولوج الى الثقافات الاخرى ليستطيع ان يتبين بمقاييسها التي تبدو مختلة.

عياس العقاد مجلة الدستور

واضحة ومعروفة) ولكن بقيت المشكلة الاساسية بارزة وهي مشكلة توصيل هذا النتاج الإدبي والفكري الى العالم الخارجي فقد بقيت الترجمة وحتى الان لا تتعدى المحاولات الفردية وان تعدت احيانا ففى نطاق ضيق ومحدود اما داخُل اطار اقسام الدراسات الشرقية في الجامعات الاوروبية او الاقسام الاخرى واما من قبل ناشر مغامر بمبادرة فردية فحتى الإن لم تتشكل هناك قاعدة مهتمة بالأنب العربي والابداع العربي تستطيع ان تغري بالمفامرة والترجمة ظم تتعد الإعمال التي طبعت مرة ثانية في الخارج عدداً اصابع البد ضمنها كتاب (الإيام) لطه حسين ورواية موسم الهجرة الى الشسمال للطيب صالح ولا يوجد الناشر الذي يضمي بالقيمة المادية من اجل هدف توصيل

ان القضية لا تنحصر في اطار الترحمة فقط ولكنها تتعدى الى ضيق مواطىء اقدامه ومن هنا يكون التطلع ائى العالمية مطمحا يتعدى حيز التمني الى حير الفرص ومن ثم تعدى عقبات عديدة ليس اولها النظرة القاصرة تجاه البنا وليس أخرها جائزة نوبل

● اشارات . ١ ـ شاعر اندلسي وجائزة عالمية ـ ٢ ــ ادبنا المعاصر في دائرة د. على شلش

لتلبية الإحتياحيات المئتزابدة لرحسال الاعمالالسعودييين ممثلية التجارة الإيطالية . القسم التجاري - السفارة الأيطالية. الدورا لخامس -جناح رفتم ٦ مىبى لغرفة التجارية لصناعة رشأع بضباب

الرياض: ١١٦٩٣ هاتف: 2.44044/2.441741/2.44179 تلکست : ICERUH SJ ٤٠٦٧٥٥

ص.ب : ٩٤٣٢٤

اليوم الثقافئت

كتب \_ المحرر الثقافي

جائزة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد للتفوق العلمي تشكل معلما بارزا في المنطقة الشرقية وقد استطاعت ان تستقطب الكثير من

الفاعلىن في الملكة والخليج وفي الكلمة انتى القاها صاحب السمو اثناء الحفل حول تطوير الجائرة ومنحها ابعادا انسانية وحضارية اخرى استطاع خلال هذه الكلمة ان يقدم دليلا أخر على بعد النظر التي تنطوي عليه الجائزة .

وفي هذه اللقاءات السريعة مع عدد من المثقفين في المملكة والخليج استطلع ، اليوم الثقافي ، اراءهم حول فكرة التطوير الى مهرجان ثقافي علم يكرم فيه انتقف ورجل العلم والطالب بحيث تتحول معه الجائزة الى نموذج صاري في تكريم المثقف في المنطقة الشرقية.

€ على العمار ●

€ حمد المنفير ۞

فبحل التناعى

مدين تحرير جريدة السياسة

الكويتية

الفكسرة رائعة جيدا دون شبك

و، ياريت ، تتحقق في المنطقة الشرقية

على غرار جائزة توبل العالمية ..

وشمولية الجائزة ستنفع حتى

الخريجين ليكونوا اكثر تقوقا وبروزا ف

وغدد حضور الاحتفاق الاول

بالجائزة يعطى مؤشرات طيبة تجعلنا

اكثر ثقة في أن تشمل الجائزة أفاقا

اخری .. وحبدًا لو تبنت دول مجلس

التعاون هذه الفكرة ليكون لدينا جائزة

التفوق العلمي لدول مجلس التعاون .

ونشكر سمو الامع على هذه الخطوة

الرائدة التي تقدم الثقافة كهم اساسي في

مجال التخطيط التنموي للانسان ...

معهد التسدى

رئيس مجلس ادارة جمعية

الثقافة والفثون

الفكرة حسنة واتصور ان صلحب

السمو الملكي الامير محمد بن فهد عندما

طرح هذه الجائزة كيداية للتكريم مما

يعني وجود الكثير من الفعاليات التي

من المكن ان تنبثق من هذه الجِائزة ..

ولاشك أن جميع الإجهزة المعنية بهذا

الامر ترحب بالمشاركة وتكريم من

اما تنفيذ فكرة المهرجان الثقافي

كفعاليات في المنطقة الشرقية واعطائه

بعدا حضاريا انما يؤكد ان في ذهن

سموه الكثير من الإفكار التي تطور

وهنا لاننسى ان جميعة الثقافة

والفنون بالشرقية لها حضور جيد في

محالات التراث والثقافة بشكل عام ومن

صلب اهتمامها تطوير الثقافة العامة

لانتا جميعا جنود ونعمل لثطوير

النقافة الوطنية سواء من خلال

صغيرة ثم تستكمل حلقاتها بشكل جيد

وهذا ما ستشهده الايام القادمة

حينما نرى الجائزة تتحول الى مهرجان

ثقافي وعلمي متطور يعطي المبدع

والمتفوق حقه من التكريم ليستطيع ان

يخدم مجتمعه ووطنه بشكل اكثر

يوبف دينھوري

رئيس تحرير جريدة الندوة

المائزة تجسيد حي لاهتمام

المستولين بالملكة وسياستهم الرامية

دوما للارتقاء بالعلم وطلاب العلم

والافكار النيرة تبدآ ملامحها كنواة

المهرجانات او البرامج العامة.

يستحق التكريم .

الانسان حيويا .

كل مجال يعملون فيه

رئيس تحرير جريدة الخليج البحرينية

لاشك ان تطوير الجائزة الى مجالات اوسع يعطي انسان المنطقة قدرة عل تفجير امكانياته الثقافية والاجتماعية

حيث نري ان فكرة التطوير نحو مهرجان ثقافي علمي تتحقق فيه كل شروط التكامل ائماً يعنى ان المثقف بصورة علمة استطاع ان يضع اولى خطواته نصو التفاعل الاجتماعي والفكرة في تكريم المثقف برصد الجوائز وحثه على تقديم الافضل نحو مجتمعه ووطنه وامته العربية احدالشروط الاجتماعية التي تواجهها الامم في فترات تعرفها على امكانياتها وقدراتها لتضع شرط تقدمها الحضاري مع الامم

وبالتالي فان فكرة التطوير نحو مهرجان ثقاق عام تصلحيه فعاليات تقافية مثل الامسيات الشعرية والنقدية ومعارض للكتب انما يساعد ذلك على تطوير القدرة الثقافية لدى مثقف

### عبدالرهبن العليق

رئيس ادارة الثقافة برعاية الشياب أولا انتهز الفرصة لتهنئة ابناء المنطقة الشرقية بالجلازة من قبل اميرها الشباب واعتقد ان الجائزة ستكون دافعا قويا لشباب المنطقة وابنائها للحصول على مكاسب اخرى من خلال النجاح

اما فكرة ان تكون الجائزة فعالية ضمن فعاليات متعددة فهي بشرى مطمئنة ستجعلنا اكثر سعادة لان هذه الفعاليات الثقافية كلما كثرت كانت دليل تقدير للمعارف الإنسانية ويليلا مؤكدا على اهتمام الدولة بالانسان في كل

محالات الجداة . وبالطبع ان المنافسة الحرة لمستقعة ن المجال الثقاق بقوى قدرة انسان النطقة على وعي التحديث التي تحيط بامتنا العربية وهل هناك قدرة على فهم ذلك سوى بانخراط المثقف في الفعاليات المتعددة التي تصب معظمها في رحاب الحضارة والانسانية .

لااستغرب بكل تأكيد ان تطوير الجائزة نحومهرجان ثقافي علم ومتنوع انما يعطى للجائزة افاقا من التطور والتنوع على مدى السنوات القادمة . كلنا نعرف ان الامم التي تسعى نحو تكريم مثقفها انما هي الامم التي تملك تراثا هاثلا اثر ويؤثر فينسغ الحضارة الانسانية واتمنى ان ارى اليوم الذي تصبح فيه الجائزة مهرجانا ثقافنا هاما تقدم فيه البحوث الاجتماعية والادبية والعلمية لتقدم اكبر دليل على قدرة انساننا نحق الخلق والابتكار .

> علي العبير كاتب ومثقف

الجائزة خطوة اولى في سبيل خطوات اخری ستاتی ان شاء الله لتكريم التفوق العلمي .

وفكرة توسيع نطاق دائرة الحائزة لتشتمل عدة فعالمات لاشك انها فكرة حبدة تخدم الثقافة بصفة عامة وهكذا تفعل الامم التي تحشرم الانسان وتسعى للارتقاء به حضاريا.

ان التطوير بهذا المعنى الذي ذكرته أنما يؤدى الى اعطاء المثقف دوره الحقيقى في قيادة مجتمعه والتأثير فيه ولنا في التاريخ الإسلامي عبرة عميقة

لذلك لااستطع الا أن أقدم تهنئتي الحارة لاهالي المنطقة الشرقية يهذا الانعطاف الحقيقي في مسار الجائزة نحو تكريم المثقف وذلك لتمكينه من خدمة مجتمعه ووطنه لذلك نشكر سمو الامبر على هذه المبادرة الكريمة .







● عبدالرحمن العلبق ●

بالطبع لايسعنى الا ان اهنىء مثقف المنطقة حول هذا الحدث الهام الذي من شانه ان يحفز العطاء الثقاقي. أن تطوير الجائزة الى مهرجان ثقافي

الاهتمام بالمثقف واعطائه الفرصة نحو قيلاة مجتمعه الى الامام. واود ان اضيف نقطة مهمة حول هذا الموضوع وهي ان تمتد الفعاليات

هذه البادرة الى الإبد

### الدكتور بدر كريم

وليس جديدا أن تكرم الدولة - ممثلة

ولاشك ان هذا الاحتفال سوف يسجل

ولاشك ان اتساع الفكرة يعطيها وبناءة ان شاء اله ..

### الدكتور فقد الحارثي المشرف العام على مجلة اليمامة

في البدء اود ان اهنىء الطلبة والطالبات ورجال التعليم في المنطقة الشرقية على هذا التكريم المتميز والذي يدفع اتجاد التعليم نحو اهداف علمية جادةً والصورة المعنوية في التكريم هي الاهم حيث يشعر المتعوق بمكانته الاجتماعية مما يدفعه الى تقديم



ولاشك أن أمتداد الحائزة لتصل إلى مفهوم ثقافي اوسع وتصبح مهرجانا ثقافيا يصاحبه فعاليات اخرى مثل الامسيات والندوات والبحوث ومعارض الكتب ومعارض للتراث انما يؤكد على رغبة سموه في ان يرى اهل الثقافة والعلم في مكاتهم الطبيعى لخدمة

بالتاكد هو دليل ووعي من قبل الامير

الشلب الذي يجمد سياسة الدولة نحو

الثقافية في العلم القادم لتشمل ادباء منطقة للخليج والعالم العربي عموما وذلك باستضافتهم والاستفادة من عطاءاتهم الثقافية وافكارهم .. اذا تحقق ذلك سوف يكتب التاريخ

الجائزة بابعادها الكثيرة تدل على الاهتمام الذي توليه الدولة للمتفوقين الذين يشكلون عماد المستقبل والذبن سيتحملون مسئولياتهم وواجباتهم تحاه هذا العلد.

ابناء هذه المنطقة . في تاريخ المنطقة الشرقية والمتفوقون هم دائما الذين لابعد من دعمهم وتشجيعهم .

شيئا من الشمولية وبالصورة المطروحة في الفكرة لن تكون الجائزة وقفا على علاب وطالبات المدارس من المتفوقين والمتفوقات بل ستشمل الفبون والأداب والمعارف الانسانية بكل فروعها .. فاذا اعطيت هذه الفكرة مزيدا من الدراسة ووضوح الصورة ستكون فكرة جيدة

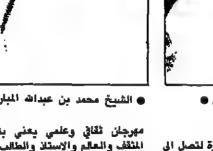
الإفضيل

اما من نلحية تطوير الجائزة الى



● محمد الشدي ●





الامم الكبيرة التى تؤمن بالدور القيادي الذي يؤديه طليعتها هي التي تكرم هؤلاء وتقتح لهم الإبواب للمشاركة في اشفلا القرارات المهمة في مجال التنمية على كافة المستومات . هذا التطوير في مجال الجائزة يوسع مفاهيم التقافة والعلم ويمنح المثقف قدرة هاثلة على الانسجام مع محيطه الاجتماعي وتحسس همومه وطموحاته

لان المثقف عندما يجد ان المسئولية التي يقوم بها هي في محل التقدير والتكريم نجده يكرس جهوده نحو تقديم العطاء الافضل لصالح مجتمعه

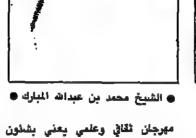
## تركي السديري رئيس تحرير جريدة الرياض

اعتبارها نموذجا حضاريا للتعامل مع المثقف بطريقة اكثر رقيا.

والتطوير الذي تنحى اليه الجائزة لبشمل فعاليات ثقافية وندوات تتفاعل مع قضايا المجتمع بصفة عامة هي الاساسيات التي تسعى اليها المجتمعات المشروطة بالتحديات الحضارية لذلك اعتبر فكرة تطوير الجائزة الى مهرجان ثقافي. وعلمي هي الخطوة الاساسية لتقديرنا للمثقف في المنطقة الشرقية وبالتاكيد لو تمكن المسئولون عن الجائزة بطرح شروط وبنود المهرجان وثعميمه بصورة اوضح للرأي العام في المملكة والخليج حتى يصبح هذا المهرجان صفة دائمة من حق الاجيال القادمة ان تشعر انها محل تقدير وتكريم ولاشك ان سمو الامير الشاك قلدر على يقع عجلة الثقافة في المنطقة

### الشيخ معمد آل مبارك

● الجائزة لفتة كريمة من رجل تعلم ووعى وراى ان و مثل هذه الجائزة ما يدعو الى التقدم العلمى والتفوق العلمي. وقد قام سموه مشكورا بالإعلان عن هذه الجائرة السنوية .. وارجو ان يكون هذا التفضل من سموه داعيا لامراء المناطق الإخرى للاقتداء به ليكون التفوق على مستوى المطكة. فكرةان تتوسع الجائزة -لتشمل حقولا اخرى - فكرة سليمة وقد قال الإدباء قديما . أن اللَّهي تَفتح اللَّهي . واي شيء فيه دعم للعلم والتقافة يعتبر مضَّاراً فيه نفع خاص وعام ، ولكن



المثقف والعالم والاستلذ والطالب فتلك هي الاهمية الكبرى التي يسعى اليها انسان يحمل روح المواطنة

لإشك ان هذه الفكرة في اساسها يمكن

في شخص سمو الإمير ـ المتفوقين من

الشرقية وذلك باحتضان كل المبادرات الثقافية والمعلمية والمواهب الشي تزخر

● مثل هذا المشروع يحتاج الى تفكير وتخطيط بتركيز .. وانا من منطلق ايماني بتشجيع كل دعامة ثقافية اؤيد كل ما من شابه النهوض بالإبداع والثقاق بجميع مستوياتها ومنطلقاتها . وبينما كنت في طريقي الى هذا الحفل العلمي كنت افكر فيما لو اصبحت هذه الجائزة شاملة تشمل المتقوقين على مستوى الملكة في التقوق العلمي لإن هذا من شانه العمل على رفع مستويات الطلاب تحصيليا وعلميا لانى ارى ان المسألة التعليمية هي الحل ..

في الوصول لتقييم دقيق ولما في ذلك من

هبد للصفير

و د . فهد الحارثي ٠

● بدر کریم ●

لبنات المستقبل ..

انتي اشعر ان طلاب الشرقية اكثر حظا و أكثر توفقا .. فقد حباهم الله برجل يجل العلم والعلماء .. وهذا اجدد اقتراحى بان تعمم فكرة الجائزة في جميع مناطق الملكة ..

### الدكتور سعيد المليص

وكيل وزارة المعارف

• هذه بلدرة طبية وانا احضرها لانني اعتبرها غرسا تربويا لانها لاتعنى الاهتمام بالطفل بقدر ما تعنى الاهتمام بالتربية عموما .. وهي بادرة يشكر عليها سمو الامير محمد بن فهد و أمل ان تعمم هذه الجائزة التكون مستقبلا في اكثر من مكان .

.. ولا ابْسي هنا اسداء الشكر للطلاب الذين ثابروا ونجحوا ولاولياء امورهم وعدرسيهم الذين تعاونوا معهم حتي حققوا النجاح والتفوق. تطوير الجائزة لتشمل الفنان والمفكر .. اعتقد ان الفنان والمفكر قد

نقوا كثيرا من التكريم من خلال جائزة

الإدب وميداليات الفنانين.

لذا اود ان تكون جائزة التحصيل العلمي خاصة بمن من اجلهم أوجدت الحائزة لإننا بنذا تكافؤهم وفي الوقت نفسه نشجع الاجيال القلامة .. وثقتي كبيردَ في ان الجائزة ستكون دافعا قوماً للطلاب وهذا ما ستؤكده نتائج السنين





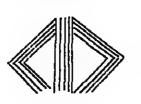


### • يوسف دمتهوري ● أخمد المبارى

🛎 هذه فكرة رائدة يشكر عليها صلحب السمو الملكي محمد بن فهد واعتقد ان تكريم النابغين يمتد الى جذور حضارتنا وثقفتنا وتراثنا .. وما يقوم به سمو الامير وما تقوم به ادارة التعليم ليس الا تحصيلا لهذه المعانى الطيبة في التراث .. واتصور ان فكرة المهرجان الثقافي في فكرة طيبة لأن المتفوقين في كل مجال يستحقون منا النكريم .. وسيكون المهرجان واحدا من المهرجانات الكثيرة التى تقيمها حكومة مولاي صلحب الجلالة لتكريم النابهين والعلماء والبارزين وهذا ما يضيف مكرمة جديدة لما تقدمه حكومة مليكنا المقدى حقظه

### الدكتور معمد الرشيد رئيس مكتب التربية العربية لدول الخليج

 من ناحية المبدأ فكرة تكريم الطلاب فكرة وجيهة ومعتارة جدا . اما السؤال المطروح عن امكانية ان تكون الجائزة شاملة للنواحي الإبداعية الخاصة بالثقافة والفن بمختلف انماطه، هذه الفكرة ممتازة والمنطقة الشرقية جديرة بها وباحتيار من هم يستحقون الجوائز في مختلف الميلدين .. ونشكر ات انْ قد حبانا برجل على مستوى السئولية هو صلحب السمو ألملكي الامير محمد بن فهد حفظه انته ولكن هذد الفكرة المتازة لايجب ان ثلفى مبدأ تكريم الطلبة وايجاد جوائز لهم وارى ان تجمع الفكرتان لا ان تكون احداهما بديلة الاخرى



# اختراق طاجز العزلة

بقلم حسن السبع

ليلة مقمرة تنثر على المعرة فضتها فتنام نوما مفعما بلحلام طغولية، على غير عادة بعض مبن القرن الخامس الهجري، المن المعالمة بالسهر والتوتر . لقد تركت المعرة كلُّ ذلك لجِارتها حلبٌ، اما هي فنامت مطوقة ماشحار التين والزيتون.

بالك من مكابر عنيد يتعشق المغامرة، ويحمل في راسه احلاما تفوق طاقته، فلئن اختك الخيال ذات يوم الى علم الشاعر محمد بن يسير الرياشي بالبصرة. والى شعره الفكة ودعاباته الطريفة، فذلك أمر سبهل يسير. اما أن تتمادي فتسمح لخيالك أن يمتد ألى أكثر مما قسم أنه له، فيقتحم عالم شيخ المعرة، ويدخل عليه عزلته، فتلك معامرة ليست مامونة العواقب . حتى لو استطعت ان تتسلق سور المعرة فأن اسوارا زمنية وثقافية ونفسية تقف حائلا بينك وبين الرجل الذي داعبت راسك فكرة اللقاء به. فبينك وبين الرجل فاصل زمنى يناهرُ الآلف علم، وتلك مسافة زمنية لايستهان يها. فوق ذلك فانك تحلم بالثول امام شاعر متقد الذكاء، غزير العلم، واسع الإطلاع خبير باسرار الجمال، يطرح كثيرا من الاسئلة، ويخاطب بشعره العقل لا الشعور . فلاا أنت تجاورت كل هذه الاسوار فانت، اخيرا، امام رجل يحب العزلة والانفراد ولايرى في جلاس الناس خيرا، كتوم لايفتح صدره او يبوح بافكاره لكل الناس .. وتدخل على الرجل داره فتقلجا انه لم يكن بعفرده في الدار، فعلى حصير خشن يجلس الشيخ صامنا مطرقا بينما بجلس قريبا منه رجل يصغره في السن . كان الرجل يقرأ على المعري من مخطوطة في يده وحين

تدخل يتوقف الرجل عن القراءة . تنتابك رهبة جندي رومانى صغير يدخل فسطاط سيده الاسكندر الإكبر !! ولم لا ؟! أو ليس المعرى بأسكندر من نوع أخر ؟! بلي ! انه اسكندر الكلمة الذي غزا ثقافات عصره والعصور السابقة أوليس هو

ثلقى عليهما التحية فيردان باحسن منهاء ويطلبان اليك التفضل بِعَجِلُوس، وتقع في شرك التلعثم والارتباك، لكن تواضعهما وحسن استقبلهما يهونان عليك الامر، وتنظر الى الشيخ فلا تملك الا أن تحترم ذلك الصمت الذكي، وان تبجل تلك الإطراقة : ذلك الراس الذي يحمل العالم ويعترُله في الوقت ذاته، وتلازم الصمت فلا تفوه بلبنة شفة الا حين يطلب منك أن تتكلم، وعندها تبدو مضحكا وأنت تسأله، وعلى طريقة ، جريدة اليوم ، في زاوية ، انت فقط ، \_ هذا السؤال

- العزلة .. ماذا تعنى هذه المفردة ؟! غير ان شيخ المعرة يخرج من صمته، يبتسم، ويجيبك بصوت هاديء واثق مما يقول : ، العزلة ؛ انها المرية يابني .. الا ترى أن في وجودك ووجود ابي زكريا، مجرد وجودكما معي الآن، حد من حريتي، وتنازل عن بعض شخصيتي ١٠ ، توقف الشيخ لبعض الوقت ثم أضاف انتما تشكلان ، الأن، مثيرا خارجيا يشكل سلوكي كفرد، وهل يمكن أن

اكون كما انا في حضرتكما او في حضرة الأخرين؟! انني لفي ثبك من ذلك عظيم ً. فكل موقف سلوكي اتخذه الأن في حضرتكما ان هو الا موقف اجتماعي . ارايت، يابني كيف اضطرني وجودكما الى الكلام، والى الاصفاء، والى التحدث بطريقةمعينة، والجلوس بشكل معين، الى أخر ذلك من التصرفات والمعارسات التي

ماكانت لتحدث لولا وجودكما معى في هذه الساعة ... بعد قليل تدرك ان هذا الرجل الذي يكنيه المعري بابى زكريا هوتلميذ أبي العلاء الخطيب أبو زكريا التبريزي ١٠٣٠ ـ ١١٠٨ وهو عالم من علمًاء فقه اللغة، ولد في ، تبريز ، وقصد شبخ المعرة، واخذ عنه وعن

الجرجاني، وتوفي في بخداد . علق التبريزي على قول استاذه مداعبا بقوله . • كاني بك تحاول ان تصرفنا عن دارك بطريقة مؤدبة نبقة يا ابا العلاء ؛ انما نريدك ان تكون

كما انت، وان لاتتنازل عن شيء من حريتك في حضرتنا ا ، ويضحك المعري قائلا : انك تطلب المصال يا ابا زكريا 1 ، ثم جيء بالاكل، كان مكونا من العدس والزيت والتين والدبس غير ان الشيخ لم يشارك. وخشيت ان يخرج عن موضوع هذه العزلة التي يغرضها الشيخ على نفسه دون ان يوق الموضوع حقه، لمولا أن المعري أضاف قائلاً : « العمي يحقق نسيةً قليلة من العزلة، اما النوم فانه يحقق نسبة اكبر ، قال التبريزي : ، ان وتتناقض مع طبيعة الحياة البشرية، ذلك أن المرء لايستطيع تحقيق عزلة كاملة الاحين تنتهى كاقة مطالبه الحياتية اي عندما لابخشى ان يجوع وأن يعرى، وأن .. وأن .. ألى لخر المفاوف التي لاتنتهي الإ

بللوت !! ، فلحَّدُ المعري يردد ، وكون الروح في الجسد الخبيث ، اكتر مَنْ مَرة، ثم عُلْتُوقَفُ عَنْ تَرِدَاد ذَلِكَ اصْلَفَ قَلْئُلا : • صَدَقَت يَا آبا زُكْرِيا. أن المرء يبقى طبلة حياته حسس مطالب حسده، لقد احْفق شيخ المعرة في تحقيق حلمه، فوجودنا معه الساعة وتريد أهل المعرة على داره، وتوأفد طلاب العلم من خراسان والممن ومقية الامصار الاخرى، كل ثلك وغيره حال بين الرجل وبين تحقيق عزلة كاملة، وأغلنك قد فهمت الأن لماذا تحدث الرجل عن للوت باسراف يذكرك ب- د مارسيل بروست ، ۱۸۷۱ ـ ۱۹۲۲ ، الذي قضى حياته ، في منتصف

- 3

الظلمة ، على حد تعبيره . قلت بعد شيء من التربد والحدر خشية ان يسيء الشيخ فهمك ، ان ما انت فيه، ياسيدي، لايمكن أن يسمى عزلة بالمعنى القاموسي للكلمة .. ، كنت اربت أن تقول أن الرجل لم يكن يعيش حياة تنفية الايام، بليدة الليالي، يعارس التؤياء في حجر صَيق، ويعوت غارقا في مستَنْقِعُ ٱلْوقت بَيِطَهُ شَديدٍ ، كُنْتُ اردَتِ انْ تقول انْ الرجل لم يكن منفصلاً عن الواقع او يعيدا عن همومه بل انه يحمل ف ذهنه مجتمعا بأكمله، فهو المنفصل المتصل، البعيد القريب، ولو لم يكن كذلك ال أستطاع أن يبدع، غير أن ذاكرتك تعود بك الف عام ألى الإمام حين تتذكر مقولة للكاتب الفرنسي ، كلود سيمون ، ، كيف يستطيع كاتب ما السيطرة على اصابعه وسط هذا الضجيج، لابد من الهدوء الرائع. ومن الوحدة الرائعة كي تتحقق العملية الابداعية ، غير أن التبريزي يعيدك الى دار ابى العلاء ثانية عندما يقول : « ان المرء ينتابه الشعور بقوحدة وهو في وسط الحشد، لقد شعرت هذا الشعور اسس وانا أتسكع في اسواق للعرة، كنت حينداك الحاضر الغائب ،

تتامل وجه ابي العلاء وهو يستمع الى تلميدد ابي زكريا .. فتحدث نفسك .. أنْ غربة الرجل ليست غربة آسنة، ولكنها في حركة دائمة. سفر الى داخل النفس، ومعاناة تضرب بمعادلها في قوانين - العادة ، التي الفها الأخرون فتزلزل نلك القوائين ليعيش الرجل في حالة من الذهول تشبه فقدان الذاكرة، وفي ثواني الذهول تلك تتشكل العملية الإبداعية فيتدفق الانتاج : سقط الزند .. الدرعيات .. اللزوميات .. وسائل ابي العلاء .. الى أَحْر القَائمة . انه، يلقى بحياته في هذه العزلة كما يلقر الكيميائي بذهبه في المصهر .. الابتسامة تعود ألى وجه ابي العلاء من جديد فتعود بك الذاكرة مرة اخرى الف سنة الى الامام ليقعر الى راسك قولْ ، لندريه بريتون ، : ، اعشق هذا العذاب النكي كما لو ان موجع الارض قد مرت من املمي فقحاني شعور بحب الالم!" و وحين يطوح بك التداعي بعيدا تلتفت ألى الشيخ وتستاننه في قواءة كلمات اغْنية فرنسية تتحدث عن العرلة.

اغيب في عزلتي لقد استطعت أن أصبح صديقا لهذه العلاة لذلك فهي لاتفارقني خطوة خطوة

وفية كالظل تتبعنى صامته لنطوف معى العالم لم لكن أبدا وحيدا وأنا مع عرائي وحتى حين أوى الى فراشي فانها تاخذ المكان كله ونعضى الليل الطويل سوية

وجها لوجه " يبتسم ابو العلاء ويمتليء قلبه شعرا، ويسال . ، أهدُه عزلة ام خليلة يا بني ؟! ، ثم تودع الرجلين قاقلا الى رمقك حتى الانتقل على

● تنويه : الحوار الذي دار في هذه المقالة كله من نسبح الخيال لذلك لايتحمل ابو العلاء ولا التبريزي اية مسئولية وانعا العهدة على

# الى متى تستمر السرقة (عينى عينك) !!؟

 المثلون محمود باسين .. احمد راسها التفتيش!! رسمى (موظف التفييش) شويكار \_ لحظة هاند

عبدالة فرغلي - برهان (باشا احمد راتب \_ رؤوف (البيه المامور) فاروق فلوكس ـ نجم (المرابي) على الفندور ـ الشيخ عساكر (عريف

محمود شكوكو ـ عويس البقال

 الإخراج: سمير العصفوري ● انتاج : الفنانين المتحدين ● مدة العرض: ٢٠٠ بقيقة / ٣ فصول کل فصل ۳ مشاهد . ● ملخص المسرحية . (لحظة) فناة

فقيرة كانت تعيش في التفتيش وتتكسب من سرقة الدجاج والبيض من الاهالي كانت على علاقة حب مع (لحمد رسمى) الموظف بالتفتيش .. ولكن الباشا يهدده بالفصل ويحرض الناس على مطاردته بططوب حتى يمنعه من الزواج بها أذ لا بِليق بِموظفُ نَفتيش افندينا أن يتزوج من فتاة متشردة لا اصل ولا فصل لها وخوفا من الفصل والسجن يرضيأ الموظف (احمد رسمي) فيتخلى عن الفتاة ويتكر ابوته للجنين في بطنها وتطرد الفتاة خارج التفتيش .. ومرت ١٥ سنة تحولت فيها الفتاة المتشردة الى (لحظة

هانم) المليونيرة . وها هي تعود الى التفتيش في قطارها الخاص تسبقها شهرتها ومالايينها واطماع الجميع في الحصول على جزء من العطايا التي ستغمر بها مسقط



طاهر الإحسائي

● تعبود اشرطـة (عيسى الاحسائسي) و(طاهسر الاحسائي) لمحبي الفن الشعبي ، حيث تقوم احدى المؤسسأت الغنية بالمنطقة الشرقية للترتيب والاعداد

ومستمع الاغنية الشعبية يعرف طاهر وعيسى حيث ان للاول اهتمامه بالاصبوات

يستعرض الباشا والمامور فقرات البروجرام الكبير المعد (للست هانم) والذي يشارك فيه (عم عساكر) عريف الكتاب الاعمى وتلاميذه بنشيد ذو وجهين عن التعاسة او السعادة التي يعيش فيها اهل التفتيش والامر متوقف على النصيب من المساعدات .

لماذا لم تتألق شويكار كما كانت في سيدتى الجميلة !!!؟

(نجم) المرابي يستثمر امواله عن طريق اقراض أهل التقتيش بالربا يحضر لتحصيل اقساطه وكمسالاته فيعرف بخبر وصول لحظة هاتم فيرجىء التحصيل لمدة ساعة عسى ان ينال الناس من أموالها ما يمكنهم من دفع اقساط اكثر .. يلتقى (نجم المرابي) من (الست لحظة) وهو يعتقد انها (جلنار هانم) حرم الباشا فيخبرها بان اهل البلد بدبرون مؤامرة للاستبلاء عل اموال (لحظة) بالاتفاق مع حبيبها السابق (احمد رسمي) تجده لحظة بحقيبتها وتشتري منه جميع الكمبيالات والشيكات باكثر من ثمنها وتصبح البلد كلها مدينة لها بدلا من

ما بحتاج اليه من اموال وستقيم الكثير من المشاريع وسوف تتخل عن

تفسه بتفسه !!!

يبيعونك من اجلى اليس كذلك؟!

تاكل صدرها رغبة الانتقام فكان واحدا الدكتور امين ويضع المامور سجّائره في من اخلد ادوارها على الشاشة !! علبة من الذهب .. ويلمع الماس على صدر زوجة الباشا ويأكل تلاميذ الكتاب وتثير مسرحية (الزيارة انتهت) الجيلاتي ويمضغون ليان (التشيكلس) للمتحدين سؤالا هاما هل يمكن تحويل ويتعود الجميع على الموسيقي والإغاثي اي نص الى عمل (كوميدي موسيقي) كما الاجنبية وكله بفلوس الست والدفع فعل (المتحدون) ؟ !! وكماً يفعلون حاليا (بعدين وعلى مهلك) وتشتري من في جميع المسرحيات التي قدموها خلال فندينا التفتيش بأرضه ومواشيه السنوات الاخيرة مثل سيدتم وسواقيه ومطاحنه وحتى مضارب الإرز وتصبح مالكة لكل شيء .. وتتحدى احمد رسمي ان يهرب فالمحطة امامه .. ولكن القطار وسائقه ملك لها ا وتصل الماساة الى ذروتها عندما يضطر

الكمبيالات والشيكات في مقابل ثمن

بسيط هو قتل الموظف (احمد رسمي)

الذي تخلي عنها وعن ابنتها وانها ما

عادةً الى التقتيش الإ للانتقام منه !!

الاعر .. فتستخدم نجم المرابي في تقديم

الرشاوي للناس ف هيئة قروض ميسرة

بمبالغ ضخمة وعلى امد طويل فيتحول

(عيسوى) البقال المتجول الى (سوسو)

صاحب اكبر سوبرماركت وتتسع عيادة

في بادىء الامر يرفض الجميع هذا

فيلم سينمائى شهير تحت نفس الإسم

الذي اختاره لها صلحبها (زيارة السيدة

العجوز) وكان فيلما عالما ذو مستوى

فني راق بحق ويكفى بأن ابطاله كانا

(انتونی کوین) و (انجرید برجمان)

التي جسنت دور السيدة العجوز التي

قدمت ايضا في فيلم سينمائي شهير

بنفس الاسم لعب بطولته كل من (ركس

هاريسون) الذي ذال عنه الاوسكار مع

(اودري هيبورن) وقدم الفيلم في قالب

كوميدي موسيقى فهذه هى اساس روح

كأتب القصة الشهير (جورج برناردشو)

وهي تحمل في داخلها الكثير من المفارقات

التى تقدم الكثير من الموافقف الكوميدية

ولكن هذا غير متوافر في (زيارة السيدة

العجوز) وهكذا جاء دور (شويكار)

مخنوقا ولم تكن هي بطلة العرض كما هو المفترض من النص المسرحي بل

جاءت البطولة (لمحمود ياسين) الذي

استحوذ على مسلحة كبيرة من الإعجاب والتصفيق بصفته ممثلا دراميا يؤدى

دورا دراميا .. اما باقى نجوم العرض

وكلهم نجوم كوميديا فان النص لم

يسعف احدا منهم بالتالق لاشويكار ولا

عبداته فرغل .. ولا احمد راتب ولا حتى

شكوكو الذى الهنجك الناس اربعين

عاماً .. شخص واحد ربما يكون (فاروق

ونتيجة لاصرار سمي خفاجى

وبهجت قمر على انهما مؤلفا العرض

فلقد اوقعا نفسيهما في تناقضات كثيرة

اولها انهما لم يجدا بلدا يمكن ان يحدث

فيها ذلك فاطلقا عليها اسم التفتيش

شيَّء مجهول بلا معنى .. ثم ما هي وظيفة باشا التغتيش هذا واي افتدينا

هذا الذي يتبعه !!؟ وهل من المعتاد في

مجتمعنا ان تكون هناك سيدة مليونيرة

قلوكس) في دور نجم المرابي !!

تتحكم في النَّاسُ والرقابِ !! ؟ ام هو

ثم ما هي هذه الإسماء الغريبة التي

في الملالة اسمه هند والدكتور نعمان

ولكن تك قضية اخرى وموضوع

معرض لهانى

مظهر في الكويت

تحت رعاية الشيخه مريم

سعد العبدات السالم الصباح

افتتح في الكويت مساء

الثلاثاء الماضي معرض الفنان

هاني مظهر وذلك في صالة

ضم المعرض الذي نظمته

الجمعية الكويتية للفنون

التشكيلية عدداً من الإعمال

الزيتية والجواش وما رسم

الفنان هاني له اهتمامات

اخرى بالرسم الكاريكاتيري

وقد عرض له العديد منها في

بالاحبار الشينيه .

بعض الصحف .

بالضلجية

التشكيلية

عزيز المصري

يخترعها لنا الفنانون المتحدون والتي

ولا وجود لها وان وجدت فهى محدودة

تماما ام انها الكوميديا من وجهة

شويكار في سيدتى الجميلة كان

الشيء) !!! وفي الزيارة انتهت كان اسمها

ام باترى مازال المسرح التجاري

يلعب مع الجمهور اللعبة الشهيرة اى

كلام يا عبدائسلام والمهم الـدخل

• يبقّى تقديم تحية واجبة للنجم

الكبير (محمود ياسين) فلقد ادى ق

حدود النص دورا عظيما بذل فيه اقصى

طاقته التمثيلية وكان راثعا في الغصل

الثانى عندما اخبرته شويكار بان البنت

قد مأتَّت .. لقد أنتزع تصفيقا يستحقه

وكذلك انتزع التصفيق في مشهد الختام

وهو يصرح في الناس مين الكسبان ؟ !

ومن الخسران ؟ ! .. انا والا انتم .. والا

أمسا البديكسو فسرغم البرقص

والغناءوالمشاهد التسعة الإانه هاء

فقيرا ويفتقر الى الكثير من اللمسات

الجمالية وهذه ليست عادة الفنانين

وهناك اسئلة اخرى كثيرة ومن نوع

(لحظة بنت برعي)

والقلوس !!؟

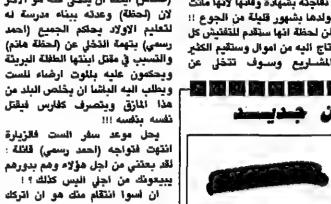
المتحدين !!

الجميلة .. وريا وسكينة وزقاقً الْمَدِقَ ؟ ! ايْنَى اعتقد انهم على استعداد حتى لتحويل (البؤساء) لفيكتور هوجو الى عمل كوميدي راقص !!! ولكني اعتقد ايضًا أن ذلك ليس مالحا في جميع الاحوال فان الحقد والانتقام ونوازع (عساكر) ايضًا ان يتخلى عنه هو الاخر لان (لحظة) وعدته ببناء مدرسة له الشر تفقد جميع مدلولاتها اذا تحولت لتعليم الاولاد يحلكم الجميع (احمد الى ذلك (الهلس) الذي يقدم .. واذا كان رسمى) بتهمة الدّخلي عن (لحظّة هانم) ممكنا ان تكون سيدتي الجميلة عملا والتسبب في مقتل ابنتها الطفلة البريثة كوميديا موسيقيا تالقت فيه شويكار فلقد كان هذا بسبب ان الرواية سبق ان

> يحل موعد سفر الست فالزيارة انتهت فتواجه (احمد رسمى) قائلة : لقد بعتنى من اجل هؤلاء وهم بدورهم

وتنتهي المسرحية وتبدا الاسئلة ● هذه المسرحية هي مسرحية الكاتب السويسري (فريدريش دورينسات) زيارة السيدة العجوزة .. واذا كانت حقوق النشر تسقط بعد وفاة الكاتب بخسين عاما ويصيح من حق الجميم ان يتداولوا اعماله بدون مقابل فانه ليس من حق احد ان يدعى لنفسه اعمالا كتبها غيره وهذا ما فعله سمير خفاجي وبهجت قمر عندما ظهر على الشاشة و في الإعلانات عن المسرحية اسميهما

كان من المكن استخدام كلمة اعداد او تعريب او ترجمة .. الخ .. قاموسنا الواسع في المترادفات اما الثاليف فكان لا بعد من كتابية اسم الكاتب السويسري .. هذا ما تفرضه على الإقل



• عيسى الاحسائي

الشرقية .



عاصر بداية الغناء في المنطقة امبا عيسي فقند تغنى باغنياته عدد من للطربين

وسرق كثير من الحانه وكان قد توفي عام ١٤٠٣هـ.



١٠ الافتتاح بالسلام الملكي فالقرآن الكريم ، ١٠,١٢ الرسوم المتحركة ، ه٤٠١١ الدائرة الصحية ، ١١٠٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١١٠٥ مسلسل صياحي ٧ صنايع ، ١٢,٠٠ عطالعات الصحف ، ١٢,١٠ القرآن الكريم ، ١٢,٢٠ الحُتام بِالسلام الملكي .

### و الفترة المائية

٤,٢٠ الافتتاح ، ٤٣. ؛ الرسوم المتحركة ، ٥٠١ مسلسل كرتوني ، ٢٠٠٠ الحياة في الغدّ ، ٢٥, ٥ خدمات عامة ، ٧٤ , ٥ نقل صلاة المغرب من المدينة ، ١,١٠ مُوجِرُ لاهم الانباء ، ٦,١٥ دائرة المعارف ، ٦,٣٥ مسلسل رياح الليل ، ٧٠,٢٠ نقل صلاة العشاء من مكة المكرمة ، ٧,٤٠ جولة اخبارية ، ٥٥,٧ اغنية مختارة ، ٨,٧ برنامجا خاصا ، ٨,٣٤ اغنية ، ٨,٤٢ برنامج ابتسامة ، ٩٠٠٠ نشرة الاخبار المصورة الاولى ، ٩٠٣٠ النشرة الجوية ، ١٠,٣٥ مسلسل ازواج ولكن غرباء ، ١٠,٢٥ استعراض البرامج . ٢٠,٣٥ استعراض ١٠٠، ١٠، ٢٠ نشرة الاخبار المصورة الثانية ، ١٠، ١٠ القرآن الكريم ، ١٣,٢٠ الختام بالسلام الملكي ،

٩,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٩,٣٠ فترة برامج الاطفال ، ١٠٠١٠ منوعات ، ٢٥، ٢٠ الفيلم العربي ، شاطىء المرح ، تَمثيل نجاة الصغيرة وحسن يوسف . ١٢٠٠٥ المسلسل العربي ، ايام في عينيها ، ، ٣٠٠٠ معاودة الأرسال بالقرآن الكريم ، ٣,٢٨ منوعات الاطفال ، ٤,٣٠ السلسل التاريخي - الزهر والخنجر ، ، ٥,٣٠ سلامتك ، ٦,٠٠ جريدة اليوم ، ٦,٢٣ الإسلام والحياة ، ٧,١٠ العين الساهرة ، ٨,٠٠ نشرة الاخبار المبورة ، ١٥ ، ٨ لقطات من تراثنا ، ٨,٥٥ منوعات ، ٩,١٠ حدث في مثل هذا اليوم، ٩,٣٧ السهرة مع فيلم اجنبي .

### 

٣,٤٠ القرآن الكريم . ٣,٢٠ الضِفدع الشجاع ، ٣,٤٠ قـف ، ٣,٤٠ الكِتَابِ الكِبِيرِ . ٤,١٠ مسلسل ، فايز التوش ، ٤,٤٠ حديث الشيخ محمد عمر الداعوق . 60، 1 العالم من حولنا ، 6.0 نافذة على العالم ، 1.10 الناس والرور ، ٧,٠٠ الانباء المحلية ، ٧,١٥ اضواء على الدوري ، ٨,٠٠ السلسل الاربني . رياح الليل ، ، • ، ٩ ، نشرة الاخبار المعورة ، ٩٠٠٥ التقرير الاقتصادي، ٥٠,٠٥ تعثيلية خليجية.

تعلن (لحظة هانم) للناس انها سوف تقيم غدا حفلة كبرى لاهل البلد بمناسبة عيد ميلاد ابنتها من احمد رسمي .. ويعلن احمد رسمى انه يتشرف بالاعتراف بابوة البنت ولكن لحظة تفاجئه بشهادة وفاتها لانها ماتت بعد مولدها بشهور قليلة من الجوع !!

تعلن لحظة انها سنقدم للتقتيش كل

ان أسوا انتقام منك هو ان اتركك

تعيش بينهم !!؟

كمۇلفين نلعمل !! اداب المهنة اا

والمسرحية ليست مجهولة النسب او انها غير معروفة فلقد سبق ان قدمت في

٠٠٠ الافتتاح بالقران المفسر، ٤٠٢٤ افتح باسمسم، ٥٠١٠ منوعات عُنائية ، ٢٠ ، ٥ مسلسل ، ايام من الماضي ، ١٠٠٠ الانباء المحلية واقوال الصحف ، ٩,٤٠ في بيوت الله ، ٧,٣٣ اولي حلقات السلسل العربي اليومي الجديد ، ٨٠٣٠ نشرة الأحبار المصورة ، ٩٠١٠ اغنية ، ٩٠٢٢ الرياضة في أسبوع ، ١٠٠٥٣ مسلسل ، مرابا ٨٦ ، ،

# \* الكويت . البرنامج الأول :

٠٠,٥ القران الكريم ، ٢٠,٥ الرسوم المتحركة ، ٣٠،٥ قصة حنان ، ٢٠.٠ ارشيف الزَّمَنْ ، ٢٠٤٠ اسماء الله الحسني ، ٧٠٠٠ اهم الانباء ، ٧٠٢٠ ديوانية شعراء النبط ، ٨٠٣٠ مساء الخير ، ٩٠٠٠ نشرة الاخبار المعورة ، ٥٠، ٩ مسلسل ، الحب واشياء اخرى ، ، ٥٠، ١٠ الفيلم العربي ، زواج على الطريقة المُحلية ، تَمثيل وليد توفيق ، رفيق السبيعي ونجاح حفيظ ، ١٢,١٠ اهم الانباء ، ١٢,١٠ العلم البوم عبر الاقمار الصناعية ،

## \* البرنامع الثاني

٠٠٠٤ القران الكريم ، ٤٠٠٥ الرسوم المتحركة ، ٤،١٥ نقل مباشر لمباراة كرة القدم ( الكويت × خيطان ) 7,10 مسلسل كارتوني ، 1,20 جوالو الشاطيء ، ١٠ ، ٧ المستكشف ، ٧٠٤٠ مسلسل فكاهي ، ١٠٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية ، ٨,٢٠ مسلسل ثقاق ، ٩,٢٠ الافق ، ١٠,١٥ احلام الغرب .

### المعرين و البرنامج الاول

٠٠, ٤ القرآن الكريم ، ٤,٢٥ الرسوم المتحركة ، ٥٥، ٤ المسلسل الكويتي ، جِمَا ، ٣٠, ٥ العاب الشعوب ، ٦,٠٠ السفرة الخليجية ، ٦,٥٠ مسلسلُ ، رهرة والمجهول ، ، ٠٠٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٤٠ ٨ قف ! ، ٨٠٥٠ المصارعة الحرة ، ٩,٥٠ مسلسل ، التجرية ، ، ١٠,٤٥ لقاء مع فنان ، ضيفة الحلقة الفنانة ليل جمال .

### \* للبرنامج الثاني

٠٠٠٥ القران الكريم، ٥,٠٥ الرسوم المتحركة، ٥,٣٥ الحيوانات المستوطنة ، ٦,٢٠ مسلسل ، مخبر في المنزل ، ، الحلقة الاولى ، ٧,٠٠ الاخبار ، ٧,٢٥ عائلة جيارسون ، ٧٠٥٠ التحدي العالى ، ٩,٠٠ نوتس لاندغ . ٩,٥٠ برنامج منوع ، ١٠,١٠ مسلسل ، شرطة هيل ستريت ،

# الكلمة المغناة والتركيب

اكثر من مرة نكتب عن الكلمة الغنائية ، الكلمة المنظومة بشكل لايتعدى التركيب المجوج لتصبح غنائية كما يحسب البعض من

احيان كثيرة يكون للحن الدور الكبير والمؤثر في نجاح الاغنية بحيث يحمل المغنى الكلمات من فشل ذريع تلمسه عندما تقرأ الكلمة بدون رتوش اللحن وتحاول ان تحس حتى بتسلسل معانيها ومفرداتها فلا تخرج الا بحيرة وتساؤل كيف بختار ملحنونا الكلمات التي يلحنوها .

والمئير في الامر أن بعض هذه الاغتيات وينصوصها المفككة تلقى نجاحاً وشهرة بمجرد لحن ذكى ينتشلها من ركاكتها . المغنى يقع عليه دور كبير في اختيار الكلمة المناسبة والمقنعة والا يغريه تطريب اللحن .. وحتى يكون نجاح اغنيته على اساس يستطيع به ان يقف بقوة مع عدد ليس بكثير من اغانينا الناجحة .

# الجميري والرويشد في مسرح الخليج



● عبداته الرويشد ●

كتب ـ محمد الغدير: يستعد تلفزيون الدمام في بداية شهر نوفمبر القادم لتسجيل اولى الحلقات الجديدة ولمسرح الخليجء والذي يشارك فيه ابرز فناني دول مجلس التعاون حيث تقرر مشاركة الفنان أحمد الجميري وابراهيم حبيب من البحرين وغريد الشاطىء وعبدانه الرويشد من الكويت ومن المنطقة الشرقية الفنان المحبوب حسين قريش

وسعد شهاب ومشعل الخالدى وسوف

تشارك في عزف الموسيقي الفرقة

🗨 حسين قريش 👁 الفرقة الموسيقية لجمعية الاحساء الفضانان سعبد الخميس وعبدانته البريكان .

وتأتي فكرة تنفيذ برنامج ، مسرح الخليج ، ضمن الدورة الجديدة للتلفزيون والتي بدأت في شهر محرم الماضي والتى حشد لها التلفزيون اقوى البرامج المتنوعة خدمة لمشاهديه داخل الملكة وخارجها .

الجدير ذكره ان فقرات ، مسرح الخليج ، سيشترك في تقديمها خخبة جيدة من نجوم الفن والرياضة في المملكة ودول الطليج العربية .



الرياض/ابراهيم الدرع ·

وسط حضور اكثر من ٥٠ الف متفرج

# تألق الهلال شوطا فهزم الشرطة اليمنى بهدفين وصدت العارض وتعقهما

• سدد لاعبو اليمن اللكمات الى التنيان ليطرده الحكم ويتبعه بالهذلول ظلما

بحوالي خمسين الف متفرج غصت بهم مدرجات ملعب الملز ساند وبشدة فريق الهلال والذي استطاع ان يحقق الفوز على فريق الشرطة اليمنى الديمقراطي بهدفين مقابل لاشيء جاعت في شوط المباراة الثانى عن طريق سعود الحماد ومع تسجيل هدف الهلال الثاني قبل نهانة الوقت بدقيقتين يتهجم احد لإعبى فريق الشرطة على جناح فريق الهلال يوسف الثنيان ويقوم بتسديد عدة لكمات على وجه الثنيان مما اسقطه ارضا وذلك في ظل عدم وجود الحكم حوله حيث أن الحكم كأن متحها نحه منتصف الملعب يرافقه حكم الرابة معلنا عن هدف الهلال الثاني ليتجه طارق العوضي في محاولة لابعاد زميله الثنيان من بين يدي واقدام الفريق اليمني والذي تكتل عليه ليقوم الثنيان وتحدث مشلاة بينه وبين لاعب اخر اندفع نحو الثنيان ليشاهد الحكم هذه الأحداث ويعود مرة اخرى باتجاه هذا التكتل البشري من فريق الشرطة على لاعيي الهلال وبعد هدوء اللاعبين قليلا يعلن الحكم عن طرد يوسف الثنيان بكرت احمر اتبعه بكرت احمر اخر للاعب اليمني طارق عبداته قاسم والى هنا يعتبر قرار الحكم جيدا في طرد هذين اللاعبين واللذين تسببا في وقوع هذا الاشكال رغم ان الثنيان كان معتدى عليه ولكن تفلجا الجماهير في نفس الوقت بقيام الحكم بطرد افضل اللاعبين السعوديين خلقا ورزانة داخل الملعب وهو عبادي الهذاول والذي كان ابعد مايكون عن هذه المشادة الني حدثت مما اغضب جميع الحاضرين على هذا القرار العشوائي من قبل حكم المباراة رغم انه اثناء المشادة وحتى وصبول الحكم الى مكان المشادة لم يكن يتواجد سوى لاعب هلائي واحد هو يوسف الثنيان وبعد هذه الامور يستانف اللعب مرة اخرى ويعلن بعدها الحكم نهاية المباراة بغوز الهلال وبجدارة بهدفين مقابل لاشيء مع اصطدام اربع كرات من. راس الحماد بعارضة مرمى فريق الشرطة اليمنى وتسديدة من قدم

بدأت المباراة متوسطة من قبل الفريقين ارتفع مع مرور الوقت مستوى الفريقين وقد استطاع فريق اليمن ان يصمد طوال الشوط بل كل ندا عنيدا لفريق الهلال وبادله الهجمات وان كانت هجمات فريق الشرطة افتقبت للخطورة وعدم الوصول الى منطقة الجزاء الهلالية حيث تصدى حسين البيث والذي كان نجما لامعا في مباراة الامس لجميع الكرات وقطعها جميعا سواء

يوسف جازع أصطعمت بالقائم

وسط حضور جماهيري رانع يقدر

الاول وبعدها بثلاث دقائق يعود

الننيان الى ممارسة العابه السحرية

مما اراح الدابل كثيرا سانده في ذلك ويبدا بالتمويه على الظهير الايسر ذهايا الكابتن صالح النعيمة كما اظهر طارق وايابا ويرفع كرة جميلة يطير لها الحماد براسه لتصطدم بالعارضة للمرة الرابعة العوضي تحسنا كبيرا في مستواه في حين شكلت الهجمات الهلالية خطورة بالغة ونتيجة للخشونة المتعمدة التي واجهها على مرمى فريق الشرطة وذلك لحسن الثنيان يغير فريق الهلال لعبه عن المستوى الذي ظهر به يوسف جازع طريق الجناح الايسر يوسف جازع والذي قام في الدقيقة الخامسة والثلاثين والذي فتح طرقا في جهة الظهير الأيمن اليمني وعكس عددا من الكرات والتي باختراق الدفاع اليمنى ويسدد قذيفة كأن يتلقاها احيانا سعود الحماد يبدع الحارس في صدها لتفلت منه ويحولها باتجاه المرمى حيث ابدع ويعود مرة أخرى لامسلكها وق الدقيقة الحارس في صد بعض منها في حين كانت الثالثة والاربعين يتعمق المصيبيح العارضة أكثر ابداعا عندما حرمت فريق بكرة ويلعبها ارضية في مواجهة مرمى الهلال من اربعة اهداف مؤكدة ففي الشرطة يقابلها الحماد ويسددها قدمه الدقيقة الثالثة والعشرين بعكس داخل الرمى اليمنى على يسار الحارس يوسف الثنيان بعد ان تلاعب بالظهير ليحدث الاشتباك بعد هذا الهدف الايسر ولعدة مرات كرة جميلة على رأس وبتهجم لاعبو اليمن على الثنيان الحماد والذي حولها بشكل جميل نحو ليحدث الطرد بعد ذلك ويستمر اللعب مرمى الشرطة ويحاول الحارس ايعادها قليلا يعلن بعده الحكم نهاية المياراة الاانها تتخطاه لتبدع العارضة في صد بفور الهلال بهدفين مقابل لاشيء . الكرة ويبعدها الدفاع وق الدقيقة الثامنة والثلاثين يرسل بوسف جازع خروج عن الروح الرياضية ماقام به كرة صاروخية يطير لها الحارس ويبعدها ضربة ركنية ويستمر هذا الشوط مع مجاراة جيدة للغريق اليمني والذي بادل فريق الهلال في السيطرة على الكرة ولكن في منتصف الملعب ليعلن حكم المباراة نهلية الشوط الاول بتعادل الفريقين بدون اهداف ومع بداية الشوط الثانى يخرج سلطأن المهتا وينزل بدلا عنه عادل عبدالرحيم ليلعب

بالقدم او الراس ولم يترك اي كرة تصل

ألى مرمى الدايل وفيها شيء من الخطورة

لاعبو فريق الشرطة وذلك بتهجم أكثر من ثلاثة لاعبين على يوسف الثنيان وتسديد عدة لكمات اليه وضريه بالقدم وكان منظرا سيئا من قبل الاشقاء ق اليمن الجنوبي والذين يبدوا اتهم لم يستيطعوا ابقاف مهارات الثنيان الا بهذه الطريقة للتخلص منه ومما احدثه حيث ترك ظهيرهم الايسى مضحكة الهُلال بثلاثة مدافعين مع تبادل عدل والمسبيح في العودة تحو الظهير

■ قمة التاني والتعقل من سمو الامير نواف بن محمد والذي بذل جهدا كبيرا لاعادة المباراة الى مجراها الطبيعي بعد ان اتسعت دائرة المشادة ليعود اللعب مرة اخرى ويخرج لاعبو الفريقين

■ منظر اکثر من رائع ماقام به سمو الامع عبداته بن سعد والامع نواف بن اخذوا بخاطر لاعبى الهلال الثنيان

ويسيطر آلهلال سيطرة كاملة على هذا

كتب/عبدالعزيز البخاري . نتائجها كالإتى

الاتفاق ـ الوحدة ٢/صفر النُصر \_ الطّائي ٣/صفر الانصار ـ القلاسية ١/١ الرائد - النهضة ١/١ الشباب - الاتحاد ١/٢

(مجموع الاهداف) حفلت مباريات الاسبوع الثالث باثنى عشر هدفآ وسجلت مياراة النصر والطائي اعلى نتيجة في هذا الاسبوع وارتفعت نسبة الاهداف بواقع ارا هدف لكل مياراة .

اختفى الكرت الاحمر في مباريات هذا الاسبوع ويدل دلالة قاطعة على وعي اللاعبين وحتى الان حصل كل من حسين محضار من الانصار ومؤيد عبدالغني من الاتحاد وعبدالرحمن الراجح من الرائد على كروت حمراء . وسيشارك فريد والمحضار فريقهما في الاسبوع

في حين سيشارك الراجح مع فريقه في مباراة الاسبوع مابعد القادم

تصدر فهد الهريفي هدافي الاسبوع النالث برصد هدفين سجلهما في مرمى الطائى ويليه كل من محيسن الجمعان ونايف مرزوق وصنداح العتيبي مز الشباب وعبدالعزيز العشبان من النهضة وصالح المبارك من الرائد ووليد الشرقي من الانصار وعبدالرحمن

(ترتيب الهدافين حتى) (الاسبوع التالث) الاول الحماد بن الهلال برصيد اربعة اهداف يليه كل من فهد الهريفي وجمال محمد ومحيسن الجمعان وموسى مرروق برصيد هدفين

بعد ذلك .. عبدالعزيز العشيان وهشام النجدي من النهضة وعمر المولد وحسن المقاطي من الوحدة ووليد شرقي س الانصار وتركي الضبعان من الطائي ومحمد السويد وحمود القرنى من الاتحاد وعادل العنايشة وخالد سعد بر الاهلي وعبدالرحمن بورشيد مز القادسية وسعدون حمود وزكي الصالح من الانفاق وفهد المصيبيح ويوسف التنيان ويوسف جازع وسعود مبارك من الهلال ومغنم النجدي وصالح

المبارك من الرائد ( ضربات الجراء الهدرة ) اهدر معتمد خوجلي ، الوحدة. ضربة الجرّاء في مباراة فريقه امام

الرائد في الاسبوع النائي خيث انقدها حارس الرائد ابو قريحه كما اهدر خالد المهيرعي في الاسبوع الثاني امام الطاني ضربة جراء حس سدها علية نوق العارضة تجاد ساعد الملعد .

> ( سبك عذراء } حافظ سالم مروان ومن ثم خالد

الشوط ففى الدقيقة الذامنة يعكس يوسف جازع كرة جميلة على راس الحماد والذي لعبها باتجاه المرمى تصطدم بالعارضة ولاتجد من يكملها ويستمر الهلال ضاغطا حتى الدقيقة • النصر يتصدر الدوري لاول مرة والاتفاق يتقدم

الثامنة عشرة ينطلق المصيبيح بكرة من محمد والامير خالد بن محمد عندما جهة الجناح الايسر ويعكسها جميلة على راس الحماد والذي اودعها هذه والهذلول خصوصا وان الاخير خرج المرة داخل الموم معلنا عن هدف الهلال ظلما وبغير حق .

بعد نهاية الاسبوع الثالث من الدوري المتاز

# الحماد هداف الدورى و ٢٥ لاعبا بالخقونه ابرزهم الجميعان والهريفي

لعبت جميع الفرق مبارياتها في الدوري المتازق اسبوعه الثالث ماعدا فريقى الهلال والإهل نظرا لمشاركة الهلال في التصفيات الأسيوية لمجموعة غرب أسيا وتقدم النصرالي صدارة الدوري لاول مرة اما المباريات الخمس الني لُعبت في هذا الاسبوع فجاءت

(احْتفاء الكرت الإحمر)

(هدافو الاسبوع) بورشيد من القادسية وجمال محمد

وسعدون حمود من الإتفاق ومحمد السويد من الاتحاد .

الصبياني مرمى النصر وخالد الدايل مرمى الهلال على شباكهما نظيفة حتى الان ولم يستطع ايا من المهلجمين ان يهز شباك النصر أو الهلال

(اقوى هجوم واضعفه) هجوم الهلال سجل اعلى نسبة من الاحداف على الرغم من انه لم يلعب مباراته المؤجلة امام الاهلي ويعتبر هجوم القادسية اضعف هجوم حيث سجل هدفا واحدا في ثلاث مباريات .

(مباريات هذا الاسبوع) الخميس النصر الشباب بالرياض الاتحاد النيضة بجدة القادسية الرائد بالدمام ● الجمعة الاتفاق الاهلى بالدمام الطائىءالوحدة بحائل

(ابرز الاحداث) يعتبر اعفاء مندرب الانصاد الانجليزي بوب هاوتون ابرز احداث هذا الموسد حتى الان ولم يكل القرار صانبا وجاء متسرعا ولاندري عل اصبح تغيير المدربين موضة جديدة ٠

( ۲۵ هدفا و ۲۰ هدافا ) اصبح عدد الإهداف التي سجلت من الاسبوع الاول حتى الاز ٣٥ حدقا سجلها ٢٦ لاعبا ويتصدر سعود الحماد

قياسا دقيقاً . مهاجم الهلال الجديد هدافي الدوري

سباق مثيرة مع الثواني والارقام .. ويسعى الى قهر الارقام السابقة لتسجيل اخرى جديدة تكون نتيجتها الانضمام الى تاريخ اللعبة وتسجيل اسمه في لوحة المبدعين ويأتى هذا بعد بذل وعطاء

يعيش لاعب العاب القوى رحلة

وتضحية للوصول الى هذا المستوى فهو يضحى بوقته ومستقبله ويمضى الساعات الطوال في التدريب الشاق لبلوغ هذا الهدف. والعاب القوى هي ام الالعاب

كما تسمى ومنجم الذمب ولذلك فان تدريبات هذه اللعبة تختلف عن اللعبات الاخرى كما ان للحظاتها الحاسمة اثارة وتشويقا اهلتها الى ان تحظى بشعبية جارفة خاصة في الدول المتقدمة رياضيأ والتي تدرك اهمية هذه الرياضة وتوليها آهتمامأ بالغاً ادى الى حصد الذهب والاستئثار بالبريق والاهتمام.

وقد وصلت رياضة العاب القوى في المملكة الى مركز متقدم وحقق أبطال المملكة ميداليات ذهبية على المستوى العربي وقدموا مستويات جيدة في المشاركات القارية رغم عمر اللعبة القصير في المملكة بالنظر الى الدول الاخرى.

ونحاول في و اليوم الرياضي . ردم الهوة بين الاهتمام بلعبة كرة القدم من جهة واللعبات الاخرى من جهة اخرى ولذلك فقد سعينا الى الالتقاء باحد نجوم الملكة في ، ام الالعاب ، لنتحدث عن المشاكل والصعوبات التي تعترض طريق اللعبة ونلقى الضوء على احد ابطال العرب في هذه اللعبة حيث حقق عدداً من الميداليات في البطولة العربية للشباب التي اقيمت في مصر نترككم اعزاءنا القراء معآم

القوى : ● البداية : منذ سن مبكرة وانا اعشق هذه اللعبة وقد آدركت اهمية العاب القوى فهى تبنى الجسم والعقل وتساعد على التفكير السليم وقضاء اوقات الفراغ بعا يفيد وكانت

بدأيتي في المدرسة. وقد حدثت نقطة تحول في حياتي الرياضية فأثناء طواف المدرب القدير محمد الشرقاوي على المدارس قام باختياري وطلب مني التسجيل في نادي القادسية وهذا . المدرب ادين له بالفضل في صقل موهبتي وهو قمة في العطاء لايمكن الاستغناء عنه بسهولة لقدراته

والحلاصه في العمل. ثم اشتركت في البطولة التي اقيمت بجامعة البترول والمعادن وتدرجت حتى تم اختياري ضمن منتخب الملكة لالعاب القوى عام ١٤٠٥ واشتركت في دورة الصداقة بالمغرب محررأ ارقام الشباب وفي نفس السنة اشتركت في بطولة دول مجلس التعاون التي

اقىمت فى قطر.

 البروز والانتشار : بروزي في هذه اللعبة لم احقق من هاتين البطولتين بل من البطولة العربية للشباب التي رجعنا منها بسبع ميداليات منها المذهبية والبرونزية . وكان نصيبي منها ذهبيتين في

النتابع والـ ٢٠٠ مثر وبرونزية في المانة متر واخيرا بطولة العالم للشباب في العاصمة اليونانية ء اثينا ۽ .

 بطولة العالم والاستفادة: اشياء كثيرة استفدتها من بطولة العالم في اثبنا اهمها الوقوف على المستوى العالى للالعاب وهذا يجعلنا قادرين على قياس تدراتنا

وعلى المستوى الفردى قارنت نفسي بمن هم في مثل سنى كما

# القادسية الاولى مطلباً ومنتخبنا الثاني خليجياً ..

بطل العرب .. له « اليوم الرياضي »:

كنا الاقرب الى ذهبية سينول في التتابع ولكن .. ١١

● هذا المدرب قمة في العطاء واليمكن الستغناء عنه

عقبات كثيرة تقع في طريق رياضة العاب القوى بالملكة





استقدت كثيرا من اساليبهم

العلمية في التدريب والمواظبة

والتركيز وحتى توقيت التمارين

من هذه المعلومات التي اكتسبتها

من خلال احتكاكي بالأخرين أو

) هكذا حرمنا من الذهبية : -

ظهور المنتخب بالمظهر المتوقع في

دورة الالعاب الأسيوية بسيثول هو

عدم الاستعداد الكاني لهذه الدورة

حيث دخلنا معسكراً تدريبياً في

الرياض لمدة ثلاثة اشهر وكذلك

اسبوعين في كوريا وفي اعتقادي بأن

هذا غير كاف للمشاركة في دورة

الدوري في اعتقادي بوازي خبرة

كما أن سبب عدم حصولنا على

الذهبية في التتابع رغم أن هذا كان

متوقعاً من قبل ، هو الاصابات التي

لحقت بلاعبى المنتخب فقد اصيت

بتمزق اثناء المسابقة واتمنى ان

نستطيع في الفترة القادمة تحقيق

نتائج جيدة على المستوى الاقليمي .

رأيي في اهتمام ادارة النادي

باللعبة هو انها بدأت الاهتمام سأ

خلال الفترة المامية خاصة بعد

تحقيقنا لعدد من الميداليات في

ونحن ننتظر التكريم الذي

وعدتنا به الادارة بعد هذه البطولة

حيث سمعنا عن التكريم ولكنه لم

بطولة مصر .

الادارة وعدتنا ولكن !!

اللاعبين وفترة الاستعداد .

وما قدمه لاعبو المنتخب في هذا

مهمة كدورة سيئول.

الاسباب التي ادت الى عدم

وسأحاول الاستفادة القصوي

والتسخين قبل دخول الملعب.

اجرى الحوار: عبدالكريم الفالح

اما الان فنحن في انتظار موعد تكريم أخر بعد ان وعدتنا الادارة للمرة الثانية .

تواجهنا مشكلة عدم التفر وصعوبة التوفيق بين الجدول المدراسي وجدول النشماطات والتمارين التي تتطلبها هذه الالعاب ولاشك أن كل الهواة يتعرضون لهذه المشكلة.. ولكن بطموحنا واصرارنا سنتغطى هذه المشكلة باذن الله وبهذه المناسبة اود وعبر ء اليوم الرياضي، ان اتقدم باقتراح لاتحاد القوى وهو تصنيف

الارقام الى مدارس واندية ومنتخم لان هذا التصنيف يدفع كل مجموعة لبنل مجهود اكبر ليحقق الفوز على أن تصب جميع هذه الفروع في منتخب المملكة وتعمل على تغذيته ليكون قوياً دائماً . مواصفات لاعب القوى: اهم مواصفات لاعب القوى لكي يستطيع الوصول الى مستوى جيدً

في هذه اللعبة هي اولا الاخلاق العالية والاعصاب ألهادئة والالتزام والانضبات والتركيز في التمارين وكذلك طاعة المدرب والتعاون التام معه ثم الصدق مع النفس بمعنى ان عليه ان يعمل من اجل تطوير

عامان واصل لمستوى لويس:



● البيشي في احدى انطلاقاته طموحات الانسان لاتقف عند حد معين وارى أن الظروف المتاحة للاعبين العالميين امثال كارل لويس وسعيد عويطة لو انتيحت لي فمن المكن أن أصل إلى مستواهما يعد عامين من التمارين المتواصلة

والمشاركة في البطولات والاحتكاك

باللاعبين العالميين . اما بالنسبة للمنتخب فالحمد عة لدينا امكانات متاحة لانجدها كما أن لاعبينا منهم من يمتاز بالقدرات التى تؤهله للعب ضد لاعيين عالميين ولكن نحن نعاني من محدودية الاحتكاك وضيق ألظروف .. فنحن الان ننظر الى البطولة الخليجية او البطولة العربية فقط وعلى هذا الاساس نشرب .. ولو كنا ابعد نظرأ واكثر احتكاكأ بالفرق العالمية لكنا الآن احسن حالًا في ادائنا .. نحن بحاجة ماسة الى العمل على الدخول في بطولات عالمية وعندما مخطط لهذا سيكون بلوغ الهدف

 القادسية في المقدمة : تقييمي لمستويات أندبة المملكة في هذه اللعبة هو أن نادى القادسية يحتل المركز الاول وهذا يوافقني فيه الكثيرون والدليل على ذلك نتائج القادسية في البطولات التي شاركت بها ويليه في الترتيب ضمك ثم نادي

الخليج . المنتخب الثاني خليجياً : اما عن موقع منتخبنا خليجياً غهو يحتل المركز الثانى خليجيأ وعربياً فلا يتعدى المراكز الثلاثة الاولى وهذا تم بالاهتمام بهذه اللعبة ومحاولة الوصول الى المراكز

• السنيدي وهوساوي وسلمان يوجد في المملكية عدد من اللاعبين الجيدين في لعبة العاب القوى وقد وصلوا الى المنافسة على المراكز الاولى في البطولات العربية وكذلك تحقيق الميداليات الذمبية في هذه المشاركات ويعجبني من لاعبي الملكة عبداته السنيدى ومحمد هـوسـاوي وخالـد سلمـان ( القادسية ) ومحمد هوساوي ( الاتحاد ) وبراك الدوسري بطل سباقات الماراتون . العاب القوى مجهولة :

للأسف الشديد كثيرون يجهلون ماهية العاب القوى .. واذا سالت أحداً عما يفعله لاعبو العاب القوى. ربعا لايستطيع الاجابة !! وهذا شيء قاتل لالعاب القوى .. وهذا الجهل يجعل كثيراً من اولياء الامور لايشجعون ابنامهم على ارتياد هذا المجال الرياضي (المجهول) .. بينما لو كان هؤلاء يقومون بتنظيم وقت أبنائهم الطلاب ليدرسوا موادهم الدراسية مع ممارسة العاب القوى في اوقات فراغهم.

● الاعلام مقصير . ويأتى هنا دور اجهزة الاعلام وعلى رأسها الصغمات الرياضية لانها تركز على كرة القدم وحدما دون تسليط الاضواء على الانواع الاخرى ولو فعلت ذلك لصححت كثيراً من المفاهيم حول هذه الالعاب لان انعدام الوعي بهذه الالعاب يعتبر مشكلة من الشاكل التي

تواجهنا . موقف لا أنساه · لا استطیع ان انسی مشهد السلاعب السبودائسي بطبل الـ ٨٠٠ متر حينما وقع ارضاً في الجولة الاولى واصيب اصابات كان الدم يسيل من وجهه من جرائها ولكنه رغم اصابته نهض ليعوض ما فاته بحماس شدید بعد ان بتقن الجميع انه سيحرز مركزأ متأخراً .. ولكنه ادهش الجميم حين أحرز المركز الأول بجدارة. العاب القوى العربية بخير.

لقد وصلت رياضة العلب القوي العربية الى مستويات جيدة على الصعيد العالمي وقد حقق ابطال العرب نتائج جيدة واحرروا ميداليات واحرزوا ميداليات ذهبية في البطولات العالمية امثال سعيد عويطه في دورة لوس التجلوس وغيره كثيرون اثبتوا على أن العاب القوى العربية لازالت بخير .

● كلمة اخبرة:

أرجو من ادارة اتحاد العاب القوى ولجهزة الاعلام المختلفة الاهتمام اكتر بالعاب القوي حتى تكون اكثر بروزأ كغيرها من الرياضات الاخرى واشكىر في







الختام جريدة اليوم التي تولي هذه اللعبة اهتماماً واضحاً. الرياض/ابراهيم الدرع..

وسط حضور جماهيري جيد

استطاع فريق النصر من تحقيق

الفورعلى فريق الطائي بعد تقديم عرض

متوسط من كلا الفريقين وقد ظهر

الطائى في معظم فنرات المباراة بعرض

متواضع مما اتاح الفرصة لفريق النصر

للسبطرة على مجريات المباراة وبالتالي

تسجيل ثلاثة اهداف جاء الهدف الاول

عن طريق فهد الهريفي في الشوط الاول

وفي الشوط الثاني سجل محيسن

الجمعان وفهد الهريفي ليخرج فريق

النصر من هذا اللقاء متصدرا فرق

بدأت المباراة بداية جيدة من قبل

فريق الطائى عندما تحرك بالكرة جيدا

مالبث بعدها ان سلم زمام الباراة للنصر

والذي سيطر على منطقة المتوسط في ظل

ضياع وسط الطائى والذي لم ببرز

بمستواه المعهود فيما عدا خالد

الصقري والذي ظل وحيدا في الفريق

يقاوم لوسط النصراوي ورغم السيطرة

النصراوية الا انه لم تتهيأ للفريق

فرصا ثمينة وذلك لتالق قلبى دفاع

الطائي في قطع جميع الكرات المرسلة من

قبل خُط الوسط وخصوصا محمد الفايرُ

الدوري بست نقاط

بعد أن اختتمت بطولة المبارزة

# الفائح يفوز بالركز الاول في بطولة الملكة

كتب/مندوب اليوم يشرف السيد عبدانة فرج مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ورئيس اللجنة الفرعية للجمياز في تمام الساعة الثالثة من عصر هذا اليوم على صالة مدينة الامير سعود بن جلوى بالراكة اختبارات اختيار المتفوقين من مركز تدريب الناشئين والذى أقره اتحاد الجمباز حيث سيتم اختيار العناصر الجيدة من المنطقة الشرقية لتمثيل منتخبنا للجمباز في البطولات



بريدة/احمد الصقعوب :

ضعن مباريات الإسبوع

للبوري المعتاز لكرة القدم التقى عصر امس الاول الجمعة فريق الرائد من بريدة والنهضة من الدمام وقد انتهت

المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما سجلا في الشوط الاول من

• الشوط الاول • بدأت المباراة هادنة من الفريقين متى الدقيقة الرابعة عندما استغل عبدالعزيز العشبان ارتباك مدافعي الرائد في احدى الكرات امام المرمى

وكان هذا الهدف القتيل الذي اشعل حماس الرائد فشئوا عدة هخمات . الدقيقة ١٨ مغنم النجدى ينفرد امام

مرمى خالدين ولكنه يضع الكرة بين

وفي الدقيقة ٢١ ضربة حرة مباشرة

لصالح الرائد خارج منطقة الجزاء

يتصدى لها كالعادة المتخصص صالح

● الشوط الثاني ●

لصالحه ولكن هجوم القريقين كان

سلبيا امام المرمى لتنتهي المباراة

وكان من ابرز الفرص الضائعة في هذا

الشوط الكرة التي سددها هشام

النجدي في الدقيقة ٣٤ ولكن حارس

بالتعادل بهدف لكل منهما

كتب/مندوب اليوم ..

حاول كل فريق ان يضيف هدفا

بديه مهدرا فرصة لا تعوض.

هدف التعادل للرائد.

الأول بهذه النتيجة.

# نتانج دوری

● تلقى اشبال الهداية لكرة القدم هزيمة ثقبلة قوامها خمسة اهداف من فريق النور الذي لعب صغاره مباراة كبيرة توجوها بهذا الفوز الكبير ولم يقدم اشبال الهداية المسوى المطلوب في هذا اللقاء حيث كان الوسط والهجوم تلئها وبرز النور بخطوطه الثلاثة وادوا مباراقجيدة في حين برز من الهداية

● تمكن اشبال الترجى ان يلحقوا اشبال المحيط فى كرة القدم بخسارة حيث سجلوا في مرعاهم اربعة إهداف مقابل هدف واحد انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما. فاز فريق كرة الطائرة بنادي الإبتسام على فريق العلمين ادرجتى الأشباب والشياب حيث فاز الإشبال بشوطين مقابل لأشيء والشباب بثلاثة اشواط مقابل لاشيء ايضا. ● تعادل أشبال الإبتسام مع أشبال الجزيرة بهدف لكل منهما بعد ان اضاع

على عبدات الشبيب هدفين محققين الآ انه تحرك في هذا اللقاء كثيرا وكان نجم المباراة الاول. • فاز شباب العلمين في كرةاليد على شباب الهداية بنتيجة ١٦/٣٢ وقد

اصيب في هذا اللقاء نجم الهداية على حسن بكر في أصبعه. ● تمكن شباب السلام ان بطفروا بفوز كبير على شبأب العلمين وذلك بنتيجة اربعة أهداف مقابل هدف واحد بعد مباراة سيطر على فتراتها ابناء

محمد الذودلي، سعد البذره، على

البلهان، يوسف العقيبي رعمر نونو)

(ابراهيم المشيطي)، صالح المبارك،

مغنم النجدي، فهد اليوسف، سليمان

خالدين، بلال الشامسي، عبدالهادي

الدوسري، ناصر المنصور، خلاد خليفة،

فتحي النجدي، خالد الميزعي، هشام

النجدي، مشبب المشبب، سالم فرحان

(خالد الفهيد)، عبدالعزيز العشيان

الرين، عبدات الجميس.

ومثل النهضة :

(سامی داود) .

فهد بالطائف اللاعب هاني حسين



# • ناصر الفالح (الجزيرة) • لاعب الاتفاق يحصل على المركز الثالث والدوسري من النهضة المركز الرابع

كتب/حسين كاظم.. اختتمت بطولة الملكة تحت ١٦ سنة في سلاح سيف المبارزة والتي اقبمت بمدينة الرياض على الصالة الرياضية بطريق الدرعية واسفرت يتلئجها على النحو التالي. فاز بالمركز الاول اللاعب ناصر خقد

الفالح من نادي الجزيرة بدارين بعد ان النهضة فيصل حسن الدوسري والمركز الخامس هائي مصطفى من الجزيرة اقيمت مباراة فاصلة مع اللاعب سلطان المنيف من قاعدة الملك فيصل بتبوك حيث احرز كل منهما اربع انتصارات بعدها تمكن لاعب الجزيرة القالح من الغوز على منافسه المنيف بنتيجة ٢/٥ وبذلك احتفظ بللركز الاول في هذه البطولة . وجاء في المركز الثلقي اللاعب سلطان

والمركز السادس فازيه لآعب فاعدة الملك

وسط جمهور غفير

وبعد انتهاء هذه البطولة سلمت الجوائز والكؤوس على الفائزين وسط

أما المركز الثالث فكان من نصيب

والمركز الرابع ظفر به لاعب نادي

لاعب نادي الإتفاق عبداته يوسف



النصراويمن كراته لمرسلة الى الهجوم

حيت الدقيقة الرابعة والثلاثون عندما تعمق الشلقان بكرة داخل منطقة الطائى ويسددها قوية تصطدم بالقائم الايمن وترتد لتجد الهريفي المتابع والذي لم يتوانى من ايداعها داخل المرمى مسجلا الهدف الاول لغريقه ويستمر هذا الشوط بسيطرة من النصر وتواضع من الطائى والذي لم يتحرك افراده لتسجيل هدف التعادل ومع بداية الشوط الثانى يستمر اداء الفريقين كما كان عليه في الشوط الاول سيطرة من الوسط النصراوي ومحاولات ضعيفة من قبل

كتب/محمد جمعة

الشوط الثاني.

في الإحساء ضمن دوري الدرجة

الاولى لكرة القدم للاسبوع السابع وفي

مباراة حماسية تعادل فريقا ـ الروضة

والعربي بهدف لكل منهما تحققا في

كأنت التوقعات ترجح فوز الروضة

وذلك بسبب ان المباراة تقام على ارضه

بالإضافة الى ارتفاع معنويات لاعبيه.

وسيطرته على مجريات اللعب في هذا

الشوط وساعد في ذلك أن الطريقة التي

لعب بها الروضة ؛ - ٣ - ٣ - الغت

فعالية خط الوسط و الهجوم و اتضح ان

لاعبى الروضة يلعبون باسلوب ثايت..

وكان العربي يلعب في هذا الشوط

بمستوى بختلف عن مستواه المتعروف

ويستخدم طريقه ٤ ـ ٤ ـ ٢ وينفذها

لاعبوه بطريقة سليمة وبالرغم من

أمتلاكه الكرة معظم فترات هذا الشوط

في الشوط الاول برز العربي في ادائه

الطائى وكان معظمها يقودها خالد الصقري والذي كان يلعب لوحده امأم النصر وفي الدقيقة الثلاثة عشر تصل الكرة الى محيسن الجمعان وسط ملعب الطبائى ويتخطى رمضان الجميل وينفرد بالرمى ليضّعها بكلّ سهولة على يمين الدعيع مسجلا الهدف الثاني لقريقه ويواصل النصر سيطرته وفي الدقيقة الثقثة والعشرين ومن خطأ على الطلئى على يسار الحارس ينقذه الركان على رأس الهريفي والذي يلعبها ضعيفة

9 % 为 注 注 《 9 6 4 4 7

ويستمر اداء الفريقينمع ارتفاع بسيط في مستوى الطائي وتراجع نصراوي ويتحرك وسط الطائي جيدا ولكن انعدمت خطورة الهجمات بسبب عدم محاولة التعمق في المنطقة النصراوية والاكتفاء بالتسديد من خارج المنطقة والتي كانت غالباً ما تصل ليد الحارس ضعيفة او تخرج للأوت ليعلن الحكم نهاية المباراة بفوز النصر بثلاثة اهداف مقابل لاشيء. حكم اللقاء محمد البلوي ساعده محمد السماحي واحمد الحازمي وقد انذر الحكم كل من خالد الصفري

في الشوط الثاني

الا ان خطورة هجومه كانت ضنيلة ولم

يستطع الاستفادة من عامل الهواء

المساند له لتحقيق نتيجة وياتي ذلك

بسبب الطريقة التي يؤديها اللاعبون في

هذا اللقاء وقد تحمل خط الدفاع

الروضاوي في هذا الشوط عبنا كبيراً

ودافع عن مرماه ويرز السعيد والسلمان

اهداف وفي الشوط الثانى استغل

الروضة عامل الهواء وشكل هجمات

عديدة على مرمى العربي وكان عادل

الوسمي المحرك البرئيسي للفريق

الروضاوي بتمريراته الحيدة وتنقلاته

المفيدة داخل الملعب وقد شعر العربي

بالخُطر واصرار الروضاويين على كسبه

وبدا يلعب بحذر شديد لمواجهة

وفي الدقيقة ١٠ من الشوط حقق

الروضة مدفه الاول من ضربة ركنية

الموقف..

لينتهي هذا الشوط بالتعادل بدون

في هذّا الخط بشكل جيد..

هذا ولم يشارك وليد الصقري مع فريقه في هذه المباراة رغم وجود اسمه ضمن التشكيلة الإساسية للفريق حثى

قبيل بداية المباراة بدقيقتين ليخرج ويجلس في الاحتياط ولعب مكانه رمضان الجَميل ربما يكون قد اصيب رغم أن المباراة لم تبدا؟

# واستمرار التراجع النهضاوي

جدة/مندوب اليوم .. المباراة التي جرت في جدة ضّمن مباريات دوري الدرجة الاولى لتنس ٢/صفر ومحمد سمان العماري ٢/مىڤر

الحزم يفوز بكرة اليد الرس/مكتب اليوم/محمد ابوطالب ضمن الدوري المتاز لكرة اليد على مستوى الإشبال تقابل على صالة الحرم فريقا الحزم والعيون وقدم الحزم مباراة جيدة المستوى في شوطها الاول والذي انتهى بتعادل الفريقين ٨/٨ وخلال الشوط الثاني استمر التعادل بين الغريقين حتى الدقيقة العاشرة وقبل نهاية المباراة فلهر التفوق الحرماوي حيث استطاع انهاء اللقاء لعبالحه ١٣/١٦ برز من الحزم حارس المرمى وقد



● النهضة قدم ●

وشبيب الشبيب من النهضة .

هشام النجدي، بلال الشامسي .

التوري، فهد اليوسف.

شوطي المباراة.

وللرائد تقطتن

الحضور بالاهازيج والاناشيد طوال

● انذر الحكم كلا من خاك المهيزعي

برز من الرائد سعد البذره، محمد

وبرز من النهضة خالد المهيزعي،

● بهذا يصبح للنهضة ثلاث نقاط

الرائد السعيد تصدى لها واخرجها ضربة ركنية

المبارك ويودعها المرمى يكل ثقة مسجلا بعد هذا الهدف اخذت المباراة طابع

لرعابة الشباب بالقصيم الاستاذ محمد

مثل الرائد . خالد السعيد، عبدالعزيز الشبيب،

الهدوء حتى اعلن الحكم نهاية الشوط • نقاط من اللقاء •

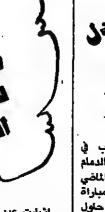
■ حضر المباراة جمهور غفير يتقدمهم

● رابطة مشجعي الرائد اطريت

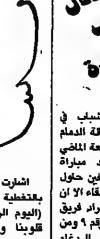
صلحب السمو الملكى الأمير عبدالعزيز بن عبدالاله ومدير المكتب الرئيسي

● حكم اللقاء عمر الشقير وساعده كل من الشنيفي والدابل وكان التحكيم

جريسدة اليسوم WE SEE



تعادل فريقي النور والشباب في مباراتهما التي أقيمت على صالة الدمام السنابس يحتلون صدارة هذا الدرجة عندما تمكنوا من الفوزعلي فريق اشبال الوحدة من مكة المكرمة بنتيجة ٢٣/٢٣ الأشباب في أسبوعه السابع.



في الرابعة عصرا من يوم الجمعة الماضي وذلك بنتيجة ١٦/١٦ بعد مباراة متكافئة، وتدية من قبل الطرفين حاول النور جادا أن يظفر بنتيجة اللقاء الا أن ابناء الرياض خيبوا أمال افراد فريق النور برز من الشباب اللاعب رقم ٩ ومن للنور لاعيه المتالق دوما الدغام والعليوات بهذا الفوز لازال ابناء ومن جهة ثانية استطاع صغار النوران يعودوا من مكة يفور غال وثمن وتأتى هذه المباراة ضمن مباريات ممتاز

اشارت عدد من الصحف السودانية بالتغطية الواسعة الثي قامت بها (اليوم الرياضي) لمشروع السودان في قلوبنا ونشرت صحيفة (السياسة) السودانية المستقلة زاوية الزميل مبارك الدوسرى رئيس القسم الرياضي والتي رحب فيها بالإشقاء من السودان.. كما نشرت جريدة (السوداني) تحليلا كاملا لمباراة الاتفاق والمريخ والذي كتبه الزميل عبدالكريم الفالح.. ونحن لا يسعنا الا ان نؤكد الاخوة الاشقاء مرة احْرى ان السودان في قلوبنا وما قمنا به ليس الا واجبا ولا نفرق بين الاتفاق او المريخ حسب ما نشعر وما نحس وحسب ما تربطنا من علاقات حميمة ...

مياراة الإتفاق والمريخ لم ينصفوا الاتفاق كما انصفنا المريخ ولم يقولوا

قصاصة من الموضوعين المنشورين في الصحف السودانية ● فقط الذي نريد ان نشير اليه هوان الحقيقة كاملة دون تحيز او تصعب كما بعض الزملاء الصحفيين الذين رافقوا فغل مندوب احدى الصحف السودائية الذي خرج عن الإمانة الصحفية في بعثة المريخ وكتبوا في صحفهم عن النقلُ والتحليل. نؤكد مرة اخرى

للاشقاء ان السودان في قلوبنا وهو

الزيارات المتبادلة عن طريق الاتحادات

بلدنا الثاني ونتمنى ان نزداد العلاقات بين انديتنا متانة وقوة وان تتضماعف

المنطقية واشراكيه لأربعة لاعبين استطاعوا تقديم مباراة جيدة وتمويل

اللاعب محمد بريك في الدقيقة الثالثة عشرة من زمن الشوط الاول. وقد ظهرت المباراة بمستوى جيد خاصة في الشوط الاول وتفوق فريق الفيحاء في معظم فترات المباراة ثم انخفض الاداء نسبيا في شوط المباراة الثاني الذي حاول في نهايته فريق الرياض احرار التعادل وشن عدد من الهجمات وقف لها دفاع الفيحاء

انتهت مباراة الفيحاء والرياض الثي جرت عصر امس الاول بفور فريق

الفيحاء يهدف واحد مقابل لاشيء سجك

كتب/مندوب اليوم..

بالمرصاد وساهم في خروج فريقه بنقطتى اللقاء حبث ارتفع بذلك رصيد الفريق الى ست نقاط وبقي الرياض على نقاطه السبع وقد انضح منذ بداية المياراة اصرار النيحاء على الفوز وكان الباديء في الهجوم ساعده في ذلك امتلاكه لمنطقة الوسط اثر تكثيف مدربه على هذه

الهجوم بالكرات الجميلة التى اثمرت

ان يحررُ هدفا ثانيا عندما اخطأ مدافعي الرياض في ارجاع الكرة لحارس مرماد لم يستطع الصعب ابداعها ومن الرياض رغم انفراده بحارس المرمى . وفي الدقائق الإخيرة لهذا الشوط كثف الرياض من لاعبى خط الوسط في

محاولة للسيطرة على هذه المنطقة وكانت اخر فرص الرياض في الوقت بدل الضائع ومن ضربة ركنية كانت ان تسفر عن هدف التعادل الا ان مدافعي الفيحاء ابطلوا هجمات الرياض الى ان اطلق الحكم صافرته بفور فيحاوى.

### حقق الاهلي فوزا سهلا على فريق النهضة بخمسة اشواط مقابل لأشيء في الطلولة ويعتبر فوز الاهلي انطلاقة جديدة نحو الصدارة وتأكيدا على قدومه بقوة للممتاز وفي نفس الوقت يعتبر استكمالا للتراجع النهضاوي في هذه

اللعبة وقد جاءت النتائج كالتالي.. فاز محمد سمان على مبارك الدوسري ٢/صفر، ومنصور المحيسن على جمعة الدوسري ٢/صفر ومحمد رحماتی علی مبارك الدوستري ٢/صغر ومحمد رحمانى ايضا على جمعة الدوسري





وبالرغم من الهدف الا أن العربي

لاعبوه بالخفة وسرعة الحركة في الاداء

احداها عن ضربة ركنية في الدقيقة

الثالثة عشرة استطاع البربك

قرب نهاية الشوط الاول اثر حالة انفراد

للمطرف نجح الحارس الفيحاوي في

و في الشوط الثاني قل عطاء اللاعبين

ولم ينجح الرياض طوال دقائق هذا

الشوط في تسجيل التعادل وكاد الفيحاء

وقد تهيأت فرصة ذهبية للرياض مع

استثمارها كهدف لصالح فريقه.

اخراجها الى ضربة ركنية.

الزاوية اليمنى لمرمى العربي.

سجله اللاعب (عادل الوسمى) براسه في وأن كان عيبهم الوحيد الاستعراض ولعب التمريرات العرضية القصيرة والتي تسهل للخصم أستغلالهما وخطورتها احيانا ولعدم قدرة وسط الروضة في القيام بواجبه وانعدام كان متماسكا في خطوطه والفريق يمتاز

وحرية التصرف وفي الدقيقة ٣٠ من الشوط تحرك العربي بصورة اكثر جدية وشدد الضغط على مرمى الروضة نتيجة لجوء لاعيى الروضة وتراجعهم للخلف وتكتلهم امام المرمى للمحافظة على الهدف وكان هذا التكتل سبب اخطاء عديدة أستفاد مثها العربي وعلى اثره احتسب الحكم ضربة حرة مباشرة للعربي حقق منها هدف التعادل وذلك في الدقيقة ١٠ من الشوط سجله اللاعب (عثمان القرعاوي) براسه قوية كان بامكان الحارس أبعادها .. بعد هذا

التعاون بين افراده وقدرتهم في امداد

الهجوم اعطى لوسط العربي التحكم

الهدف اعاد الثقة للعربي لتنتهى المباراة بتعادل الفريقين يهدف لكل متهما.



# خدمات اسعاف السيارات

لخدمتكم انصلوا بمراكزالعمليار المنطقته لوسطى، ٤١٠٢٠٦٧ /١٠٢٠٤ المنطقة الغرية اع ١٨٠٧ /١٤٥٤ / ٦٨٠٧ المنطقة الشرقية: ٨٤٢٥١٣٢/٨٦٤٢١١ PFAA74A

يعلن كباش الامين حسين عن فقد

الشرقية ٤٩٥٢/١/٢١٠٢٦

2971/1/11-2-

اعلان مكرر للمرة الثانية تعلن ادارة الاحوال المدنية بأبها بأنه تقدم اليها/سعيد محمد احمد عبدالرحمن طالبا اضافة الشهرة يحفيظته رقم ٤٩١٠٩ وتاريخ ٢٨/٢٨/١٢٩٩هـ سجل ابها بحيث يصبح بعد اجراء المطاوب هو/سعيد محمد احيد عبدالرجين الاحمرى فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه والد الموفق EATE/1/Y.AT1

 يعان على عائض محمد القحطائي عن فقد استمارة سيارة دانسون ٢٤٠ ال رقم اللوحة ٢٦٢٢٧٢ مسادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مبرور الشبرقينة 1447/1/71-01

• يعلن جي سنابيليه عن فقد رخصة قیادة عمومی رقم ۲/۲۰۶۱۱ وتاریخ ١٤٠٩/٢/٢هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٩٦٣/١/٢١٠٤٢ ● يعلن شبيب عسى الشبيب عن فقد استعارة سيارة رقم ٢١٤٥٧٧٩ معادرة

من الدمام للسيارة شفر كابرس م ٧٩ خصوصي ويرجو ممن يعثر عليها أن مشكورا الى القاعدة الجوية بالظهران يسلمها مشكورا الى مبرور الدمسام 2920/1/41-24 • يعلن فهد حويطان فهد الشمرى عن فقد بطاقة بترومين للتسويق رقم ١١٤٤ وتاريخ ١٠/١٠/ ٨٥م مبادرة من الظهران

> ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى بترومين للتسويق بالظهران 1977/1/71-17 ● يعلن احمد محمد على الجمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٢٩٤٩ وتأريخ

> ١٤٠١هـ مسادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ۲۱۰۲۸/۱/۲۱۰۲۸ • يعلن على محمد خالد عن فقد اقامة رقم ۲۵۷۶ س' وتاریخ ۲۵/۲/۲۷هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها

> أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام 2474/1/41-44 تعلن أمل اجمد محمد درویش عن فقد استمارة الثانوية العامة للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٥ منادرة من ادارة تعليم البنات بالشرقية وترجو ممن يعثر عليها أن

> بالشرقية ۲۹۲۹/۱/۳۱۰٤۷ ● يعلن احمد محمد حاش عن فقد رخصة قیادة نقل رقم ۸/۸۰٦۰ مسادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور البرياض

> يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم البنات

24V-/1/Y1-AT • يعلن توماس بيفيد اتكن، بريطانم المنسية عن فقد دفتر الاقامة رقم ٩٤٦٧ الصادر من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٦/٦/٦ ومسالح جتني ٧/٧/٨-١٤هـ والرجاء من يجده ان يسلمه مشكورا الى ادارة جوازات الدمام

او الاتصال على تليفون ٨٥٧٠٠٠٠ التمام . ۲۱۰۲۲/۱/۲۱۰۲۲ ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن/سلطان سالم عبداته العبدات مفيدا ان دفتر حفيظة تفوسه رقم ۲۷۲۲۰ وتاریخ ۲۸۲۱/۲۸۰ سجل الدمام قد فقد منه . برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية ف الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدرناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بأنه تقدم اليها المدهو/عبدالوهاب رويض محمد المغضل الشمري طالبا تعديل اسم والده وجده بحفيظة نفوسه رقم ١٠٧٤٦ وتأريخ ١٢٨٨/٤/١٥ سجل الدمام يحيث يصيح اسمه الصحيح الكامل هو/عبدالوهاب حامد رويق المفضل الشمري فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٦٠ / ٢١٠٢٨

Karamany dese B

UNITECH

£441/1/41-££

رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٢٧٢ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٦ فصادرة من مرور الخبر وكذلك فقد اقامة رقم ١٢٨٩٩/٤ صادرة من الخبر في ٢٣/٧/٢٠٤١هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخبر وجوازات الخبر ٢١٠٥٠/٦/٢٩٢٤ يعلن صفر زيار العسيى عن فقد لوحة سيارة رقسم ٧١٦٦١٩٧ وتساريبخ ١٤٠٥/١٠/٢٢هـ صادرة من الخبر السيارة بكب جمس م ٨٥ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

● يعلن دجلس يوجن وليمز عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٨٢٨٧٥ وتاريخ ١٤٠٠/٢/١٩هـ صادرة من الشرقية للسيارة مازدا يكس ٩٢٩ خصوصي م ٨٠ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ١/٢/٢٢/٢٩٤٤ يعلن صالح محمد برتاوى الزهراني عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٠٢٥١٥ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام

> نقد تصريح بخول القاعدة رقم ٨٥٢٧ مبادرة من القاعدة الجوية بالظهران لون ازرق ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها 3 - 17 \ 1 \ 77 F 3 تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في الخبر المواطن ابراهيم بڻ محمد بن طنف

يعلن عبدالرحمن حسن العمري عن

القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٨٢ وتاريخ ٧/٨/٧ هـ سجل الخبر قد فقد منه . برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مناحيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام £40V/1/Y1-Y7 • تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخبر

ان بطاقت الشخصية رقح وتساريسخ ١٤٠٦/٧/١٦هـ سجل الخبر قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر أو أقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة الشخصية او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام.

27.17/1/00/3

المواطن ناصر عبداته ناصر الصميل مفيدا

🕥 تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن حمد سالم خليف الروقي العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٧٠٦١٦٦٩٦ وتاريخ ٢٩/٥/٢٠١هـ سجل الدمام قد فقدت منه . يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها لادارة الآعوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة أو الحفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٠٠١/١/١٥٥٤

● تقدم إلى أدارة الأحوال الدنية في الدمام المواطن احمد سعيد حسين أل نصر مغيداً أن بطاقته الشفصية رقم ۱۰۰۸۰۸۵٤٥ وتاريخ ۱٤٠٦/٧/۱۸هـ سجل الدمام قد فقدت منه . يرجى معن يعشر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدمام أو أقرب أدارة أحوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ ۲۱۰۲۳/۱/۱۹۹۹

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالقطيف المواطن/زهير عبدالجليل محمد الزهيري حامل المغيظة رقم ١٩٢٥١ في ١٢٨٩/١٠/١٨ سبجل القطيف طالباً تعديل لقبه في اساس حقيظة نقوسه من الزهري الى الزهيري بعيث يصبح اسمه الصحيح/زهير عبدالجليل محمد الزهيري طبقا لحفيظة نفرسه لمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاریخه ۲۱۰۲۹/۱/۲۱۰۲۹

الآن يمكنك الإعتماد على قوة و دفتة

المدعو/عوض محمد هباس أل ملفى الإعلان ۲۱۰۲۱/۱/۲۱۰۲۱

اعلان للمرة الثانية ● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المواطن/ السيد حيدر السيد جعفر كاظم احمد حامل الحفيظة رقم ١٩٦٢٣ في ٦/٦/ ١٣٩٠هـ سجل القطيف طالبا حذف أسم جده الثاني احمد واضافة لقبه العبدالة بحيث يصبح اسمه الصحيح/السيد حيدر السيد جعفر كاظم العبدانة بحقيظة نفوسه فمن لديه معارضة قعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاریخه ۱۹۹۵/۱/۲۱۰۶۶

بأنه تقدم اليها المواطن/عادل محمد حسين المرخان الدوسري حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقلم عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٢/١ جزء ٢ ـ ٦ القسيمة ٢٣٠ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٢٣١ وجنوبا القطعة رقم ٢٢٩ وشرقا شارع عرض ۲ مترا وغربا حرم خط الضغط العالى ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ١٩,٩٩ مترا وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٢٩,٩٩ مترا وعلى الجهة الجنوبية ثلاثون مترا والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة العمام بحرفم ۲/۵٦/٤٥٩/ من وتساريسخ ١٤٠٧/١/٢٤ أهد المرجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم 2505/1/41-47

● يعلن حسين يوسف الربيعه عن فقد استمارة تويوتا هايلوكس م ٨٠ رقم ٧٦٠٦٨٨٥ منادرة من الاحساء ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٣١٧/٥/١٣٢١م

۱۱/ ۱۱/ ۱۲۸۶هـ صادر من کاتب عدل الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الاحساء YY14/0/17VY1V تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء

المواطن عبداته عبداته عبدالمسن العلى مقيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٤٩٥٦١٦١ وتاريخ ١٠١٤٩٥٦١٦١هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحقيظة أو الحفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير YTT-/0/17VY17

●تقدم لمبركاز صحبي الهفسوف المدعو/مستور محمد على العاميمي المالكي ودَلُك بِعُرض تعديل أسم فِعُدُه من حرف ألى العاصمي وشهادات ميلاد ابنائه الاتية اسمائهم : آ ـ مالك، ٢ ـ منى ليصبحوا بعد التعديل: \ ـ مالك مستور محمد العاصمي المالكي، ٢ ـ منى مستور محمد العاصمي المالكي فمن له معارضة التقدم لمركز صحى الهلوف خلال خمسة عشر يوما تاريخ الاعلان ١٢٧٢١٤/٥/٢٣١١

• المدينة المنورة

كمزيد من المعلومات الرجاء الإبتصال

الوكلاء العـامون: شركمة مونيتك

بأحد موزي AEG في جميع انحاء الملكة

بسسلة: صرب : ١٩٣٨ جنة ٢١٤٢٢ ـ تلكس : ١٠٤٤٠ تاهما له ماتم.: ١٧١٩٢٥ ـ ١٧٢٢٧٨١ (١٠٠)

الرياض: ص.ب: ٢٧٢٩ الرياض ١١٤٦١ ـ تفكس: SJ RUBM (+0+0) ماتيس: ٢٠١٠٦٠ ـ ١٩٥٦٤ (+٠)

اللمسلم. في ب: ١٨٩٧ اللمام ١١٤٥٠ التمام ٢١٤٥٠ يتكس: ١٨٨٠ ١٨٨ ماتف ١٨٣٣٢١٤ ١٨٢٢٢٨ (٢٠)

القحطائى سعودي الجنسية بموجب حفيظة نقوس رقسم ٢٧٩٨ ١٢٨٨/٦/١٧هـ ظهران الجنوب بغرض تعديل اسم زوجته المدعوة/رفعه مفلح هادي جارات من جارات الى أل ملفني وذلك في شهادة الميلاد الخاصة بأبنه حسين. ليصبح اسمها بعد التعديل هو/رفعه مفلح هادي أل ملقي. فمن له اي اعتراض فليتقدم الى مركز الصحي جنوب الدمام خلال خمسة عشر يوما من تاريخ

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر

1.00/4/97774 ● تعلن ألمحكمة الشرعية بخيبر الجنوب

# الإحساء

 يعلن على بن عني السالم عن فقد استمارة هايلوكس م ٨٦ رقم ٢٠٨١٠٠٦ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور يعلن عبدائه محمد على العجمى عن فقد حسك بيت رقم ٢٤ وتاريخ

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن محمد سيف غازي السهل عن ● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام فقد استمارة اولوز موبيل م ٧٦ رقم ٦٥٠٦/١٤ وتاريخ ٢٦٢٥٥٦هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الرياض TT17/T7/0/1TYT1T

# خميس مشسط

 تعلن المحكمة الشرعية بتنومة انه انهى اليها المواطن/عوض محمد خلوفه الشهري قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية المحاطة بالبلك الواقعة في أل مروح بتنومة والعائدة عليه من مخلفات والده وحدودها ومساحتها كالاتي . شمالا بطول خمسة عشرة مترا ١٥ مترا يليه ملك عبدالعزيز عوض، جنوبا بطول خمسة عشر مترا ١٥ مترا يليه ملك فهد بن فائز شرقا يطول ثمانية وخمسين مترا ٥٨ مثرا يليه شارع بعرض سنة امتار غربا بطول واحد واربعين مترا يليه ملك عبدالعزيز عوض وطلب اعطائه حجة تطك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

انه انهى اليها سعد فهد بن حسين الخضيران الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية الواقعة في محلة الجحفه خشم شاع النابعة لخيير الجنوب والمقام عليها بيت مبنى من البلك ومكون من ست غرف ومنافعها ملكته ارضا وبناء بالاحياء الشرعي من عام ١٢٨٠هـ المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع عرضه عشرين مترا بطول عشرين مترا وشمال الفضاء بطول عشرين مترا وشرقا ملكه الخاص احواش غنم بطول عشرين مترا وغربا ملكه الخاص مزرعة بطول عشرين مترا ومساحتها الكلية اربعمائة مترا مربعا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه 1.14/4/11444

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بأنه تقدم لها المواطن/محمد عائض عبدات درويش اصالة ووكالة سعودى سِالحقيظة رقم ١٧٨٢٦ في ٦/ ١٠/ ١٣٧٩هـ سجل الدمام طالبا حجة استحكام على حوش الواقع في قرية أل النمر بني بشر الداخلة عليه عن طريق الارث من والدهم حدود الحوش.. شمالا شارع بطول ٥٠ جنوبا ملك المنهى بطول الألم شرقا ارض فضاء وعجرى سيل بطول ٨٠٥م من الغرب ارض فضاء بطول 4.4.0 وحيث المحكمة تعلن للعموم فمن كان له معارضة فاليتقدم بها الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخه

والله الموقق ١٠٥٣/٨/٧٠٨٦٤ ● تعلن المكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن/محمد عوض عبدائه سعودي بالحفيظة رقم ٢٩٥٥ في ٣/٣/ ١٣٨٩ هـ سجل خميس مشيط طالبا حجة أستحكام على بيته وحوشه الواقعة في قرية درامة بني بشر والابلة اليه عن طربق الأهياء الشرعي منذ عام ١٢٨٥هــ حدود البيت وهوشه.. شمالا مجري سيل بطول جنوبا شارع بطول ۲۰م بطول ۲۰م غربا مجری سیل بطول ۲۰م وحيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخه والد الموفق

اعلان للمرة الثانية قطن ادارة الاحوال المدنية في أبها بانه تقدم لها المواطن/احمد عبدائه على حسن حامل لحفيظة النفوس رقم ٩٧٥١ وتأريخ ۲/۲/۲۲هـ سجل جوازات اېها طالبا حذف اسم حسن واضافة الفخذ والشهرة بحيث يصبح أسمه بعد/احمد عبدات على العاصمي عسيري فمن كان له معارضةً عليه مراجعة الاحوال المدنية في خلال شهر اعتبارا من تاریخه ۱۰۵۰/۸/۱۱۲۲۳۳ ● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص بانه تقدم الى فضيلة القاضي المواطن/صالح بن عبداته عوض الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي انا وموكلي طُأَقَر بن عبدالله بن عوض وعلى بن بخيت بن سعد بعوجب صك الوكالة الصادر من كاتب عدل النساص برقم ٢٤ في ١٤٠٧/١/٤ هـ الارض السكنية الكائنة ق

قرية العرق المحدودة من الشمال ثمالة ملك مفرح بن صالح وعبدات بن صالح بطول

٨٩ مُثرا ومن الغرب ملك ورثة علي بن عبيد

بحدود فاصلة بطول ١٩،٥٠م ومن الجنوب

تمالتها يليها ملك سفر بن عبد الرحمن وملك

محمد بن محمد أبوشهبه بطول ٦٣٠٥٠م

ومن الشرق ملك سفر بن عبد الرحمن بطول

٣٠,٥٠ مترا بشكل منكسر وهذه الارض

سيارات إلحت ميناء عبدة

ولزيادة المعدومات المرجو الانصالب:

الوصول ٢٦/١٠/٢٨ م-الرحيل ٧٦/١٠/٢٨ م

الطابى وقم ١٢ مركزعلى رضائتان الملك عبد العسريين

ص.ب رفتم ۱۱۵۸ جدة ۲۱۲۳ مه رفيد: زيد رضا سب

تلکس۱۰۱۰۳-دناسیی رسیسفسون: ۱۹۲۲۲۳

تعصيسلة: ١٦٠- ٢٦٠ ٨٩١

1-0E/A/V-A70

ملكنا دخلت علينا بالارث من مورثنا عبدالة بن عوض بن صالح الشهري لذا اطُّلب اعطائنا عليها حجة استمكآم والممكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ نشره واقد الموفق

### السرياض

● تقدمت ادارة الاحوال المنية الرياض المواطنة/شيخه شبيب منيتان السبيعى مقيدا ان حفيظة نغوسه رقم ١٤٠٩٦٢ وتاريخ ١٢٩٩/١١/٢٩هـ سجل الرياض قد فقدت منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياش او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام /11/11111

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء بأنه تقدم لها المواطن/على متعب مهدى طالبا اضافة اسم شهرته صهلوي ليصبح الاسم هو/علي متعب مهدي مسهلوي ونلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٦٩١ وتاريخ ۱۲۷۹/٤/۱۳ هـ سجل صبياء برجی معن له معارضة عليه التقدم إلى هذه الإدارة في مدة أقصاها شهر من تاريخ نشره واش الموفق ۱۰۵٤/۱۱/۵۰۲۹

### المدينة المنورة

● يعلن غالب ابراهيم فارع عن فقد شهادة اسهم رقم ۲٬۵۶ صادر من شركة اسمنت ينبع ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى البنك الاهلى التجارى فرع المدينة المنورة ١٠٢٢٠٢/ ١٨١/٥٨ • يعلن احمد قايد عبد فرحاني/يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥ ٤ وتاريخ ۱٤٠٢/١/٢٨ مىادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة

للنورة ۲۰۲۲-۱/۱۰/۱۸۷۷ ● تقدم الى ادارة الأحوال الدنية في المدينة المنورة المواطن/مبارك سلمي مسلم الذبياني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم وتساريسخ 1-177-2741 ١٤٠٦/١١/١٦هـ سجل المدينة قد فقد

منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة او اقرب ادارة أحوال مدنية. لأن حيازة هذه البطاقة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام YAT/10/1-TT-1

 تعلن ادارة الاحوال المنية بالعلا اله تقدم لنا المدعو/عبدات حمود مرزوق عيد معدي البلوي بطلب اضافة اسم القخد السايمان وحدف اسم اجداد والده عيد ومعدي من حفيظة نفوسه رقم ٦١٦٧ في ١٣٩٤/١٢/٢٤هـ سبجل العلا ليكون أسمه بعد الحذف والاغماقة هو عيدات حمود مرزوق السليمان البلوي قمن له معارضة عليه مراجعة لدارة الاحوال المنبية في العلا خلال شهر من تاريخه YAE/10/1-780Y

### رحبمسة

● يعلن عبداته صالح الراقى عن فقد سندأت أسهم كهرباه منادرة من شركة كهرباء رحيمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلفها مشكورا الى ادارة شركة الكهرباء الموحدة بالدمام ١٨٧/١٦

### ليزان

• يعلن محمد عسيري ابوبكر باصبهي عن فقد شهادة مدرسية الصف السادس ابتدائي وتاريخ عام ١٤٠١ ـ ١٤٠٤هـ مادرةً من مدرسة موسى بن نصير الابتدائية بصبياء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بصبياء ١٠٣٩/٢٨/١٠١٢٥٦

● يعلن علي عوض علي جردان عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٤٣١ وتاريخ ۱۹۸۱/۳/۱۷ صادر من جدة ويرجى محن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى السقبارة اليمتينة 1-1-/1/47/197

● يعلن عادل احمد على عن فقد جواز سفير رقيم ٩٤٩٢ وتبارينغ ۱/۱۰/۱۸ مسادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلعه مشكورا الى شرطة صبياء ١٠٤١/٣٨/١٠١٤٧٣

● تعلن ماجده شحاته عبدالحسد محمد عن فقد بطاقة اقامة رقم ١/١١٠٩ وتاريخ ١٤-٥/٢/٢٤ صادرة من جوازات جيزان ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان 94-/14/47157. 1-27/74/1-1713

### الطائسف

● يعلن صالح الخضير عبده عن فقد رخصة عمل رقم ٣٤١٤٣ وتاريخ ٦/٥/٥٠٤١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٨٤٢/١٧/٨٢٨ • يعلن عبدالعزيز سعد عيضه الحارثي عن فقد استمارة دباب نقل سوزوكي م ٨٤ رقم ۱۹۱۱ ۲۴۱ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مرور الطائف ۲۰۲م۱۰۱/۱۷/۱۰۸۹ ● يعان عتيق حمود عباس الحارثي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩٢٥ وتاريخ ٢/١٦/١٦هـ صادرة من الطائف ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الطباشف **Y11/1Y/A111**0

اعبلان مكبرر ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطة بأته تقدم لها المواطن مقلز ابوطالب عواف حامل الحفيظة رقم ١١٩٢ بتاريخ ۱۲۸۷/۱۱/۲هـ سجل جيزان طالبا اضافة أسم اللقب حمدي ليصبح اسمه كاملا ويعد الإضافة هو مقلز أبوطالب عواف حمدي فمن له معارضة في ذلك عليه

التقدم لهذه الإدارة خلال مدة شهر من تاريخ اعلانه ۲۹۲/۱۷/۲۸۲۸ ● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف أنه انهى اليها نافع مرشد سالم الشامي الحربي انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحيا ١٢٨٥ هـ الواقعة في محله الحويه حي المضباع بالطائف والمحدودة بالحدود ألاتية.. جنوبا بطول ۱۶م ویحده شارع بعرض ۲۰سم،۲م وشعالا بطول ١٣م وينده شارع بعرض ۲۰سم، الم وشرقا بطول ۲۰ سم ۲ متر ويحده بيت عبيد شامر وتمام بنت فالح الغليج وغربا بطول ٢٠ سم ٢١م ويحده شارع بعرض ۲۰سم ٦ متر وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في

# الخفجسي

ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

شهرین من تاریخ اعلانه

**V37/\V/\77V** 

● يعلن مبارك حسين خميس عن فقد لوجة سيارة خصرصي السعودية رقم ٣١٤١٠٥١ وتاريخ ٣١٤١٠٥١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخفجى ٢٠/٧٥

 يعلن عبده حميد حسين القهائي عن فقد رخصة عمل رقم ١/١٦٩٤ وټاريخ ١٤/٥/١١ أ ١٤٠هـ صادرة من مكتب العمل بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالمغجي 177/1-

● تعلن رئاسة محلكم منطقة حائل انه تقدم اليها الدعو/جار الله بن عبدالرحمن الخلف طالبا حجة استحكام على البيت الواقع في لبده والمحديد كما يلي.. شمالا شارع عرض هم بطول ۹٫۸۰م وجنوبا بیت عبدالكريم الحمود الغضبان بطول ١٠م وشرقا ببيت خاك العيداه الغدامه بطول ١٥م وغربا بيث عبدالكريم الممود الغشيان يطول ١٥م ومجموع المساحة

### ١٤٨م وقد احيل الطلب الذكور لفضيلة مكة المكرمة رئيس محاكم منطقة حائل فمن له معارضة فالبتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تساريسخ نشسرته وانثه الموقسق

الـــرس

● يعلن حمد الصالح الدعيجي عن فقد

لِومة سيارة داتسون م ٨٢ رقم

۱۲۰۵۷۱ه ټارپخ ۲۹/۱/۲۰۲۱هـ

صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الرس

● يطن غازي مسحل المطيري عن فقد

استمارة سيارة ٢٠٠ ال م ٨٢ رقم

٨٤١٣٥ صادرة من مرور المجمعة ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

يطن عواض نوار جابر المطيري عن فقد

الوحة جالنت م ٨٢ رقم ٢١٢١٥٠٩ تأريخ

٦/٢/٢/١هـ مطندرها مرور الرياض

ويرجو ممن يعثر طيها أن يسلمها مشكورا

عرعسر

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في عرعر

المواطن حمالح عبداته سليمان القرعيط

مفيدا ان بطاقته الشخصية رقا

۱۰۰۹۰۹۱٦٦٩ وتاريخ ۱/۸/۲۰۹۱۹۹۹

سجل عرعر قد فقد منه ، پرجی ممن یعثر

عليه ان يسلمه لادارة الاحوال أندنية في

غرعر او اقرب ادارة احوال مدنية، لأن

حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

● يعلن سايمان فاضل الشراري عن

فقدان لوحة سيارة نيسان بكب رتم

۱۲۸۶۲۲۳ وتاریخ ۲۱/۲/۱۱۰۵مـ

مصدرها الجوف ويرجو ممن يعثر عليها

أن يسلمها مشكورا الى مرور الجواب

تعلن كل من حصة ومنيرة العبدالعزيز

الدويهي عن فقدان صك بيت مصدره

محكمة عرعر الشرعية يرجى معن يجده ان

يسلمه مشكورا الى محكمة عرعر الشرعية

يعلن متروك رباح فرج الشمري عن

فقدان مىك رقم ١٦٥ ٣٩٧/٢/١٣مـ

مصدره كتابة عدل الجوف ويرجو ممن

يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى كتاب عدل

• يعلن صالح راجي البلهود عن فقدان

لوحة سيارة رقم ٢٧٥١٨٥٦ وتاريخ

١٤٠١/١٠/٢٧هـ خصوصي السعودية

مصدرها مرور الحدود الشمالية ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

يعلن مسالح عبدات سليمان القرعيط

عن فَقُدَان رخَصَة قيادة عموسي رقم ١١٠

وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٦هـ مصدرها عرعر

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

يطن محمد أمجد فاروق الآل دين

باكستاني الجنسية عن فقدان دفتر اقامة

رقم ۲ \_ ۵۶۰ \_ ۲۰۰۰ \_ ۲ بتاریخ

۱۲۹/۱/۲۹هـ مصدرها عرغر ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الي

چوازات عرعر ۲۲۸/۱۹/۸٤۷۸۹

الى مرور عرعر ١٩/٩٢١٨٤/٢٢٧

مرور الجوف ۲۲۱/۱۹/۸٤۸۱

الجوف ۱۹/۸٤۸۳۸/۲۹

ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

0X/YP\P/\YY3

ETT/14/AEATY

ETE/TT/AEVAA

الى مرور الرس ١٩٩٦/٢٥/ ١٨١

مرور الرس ۱۸۰/۲۵/۸۲۷۹

374/40/4747

 يعلن مركز صحي المنصور بمكة المكرمة بأن المدعو/محمد محمد ساني تقدم بطلب ارضح فيه بأن شهادة ميلاد أبنته المدعوة/ركية قد فقدت منه والمسادرة من هذا المركز برقم ١٩١/ج وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٥ مدفعن يجدها يسلمها لمركز صحي التصورة مشكبورا

144/44/1-44-4 ● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بأن المدعو مصطفى محمد ساني تقدم بطلب اوضح فيه بأن شهادات ميلاد اخوانه : ابویکر رقم ٤٩٢/م تاریخ الاصدار ۱۸/۱/۱۸/۱۸ تاریخ المیلاد

١٢٨٨/٨/١٤ مس, رابيه رقم ١٣٨٨/٨/١٤ تاريخ ألاصدار ١٤٠٢/٦/١٩هـ تاريخ الميلاد ١٢٩١/٨/١٤ م.. يوسف رقم \$4\$/م تاريخ الاصدار ١٦/٨/٢٠١٤هـ. تاريخ الميلاد ١٢٩٧/٨/١٤هـ.. جعفر

رقسم ٤٧٩/م، تاريسخ الاصبادر ١٤٠٢/٦/١٦ تماريخ الميلاد ١٢/٨/٨٨١٤هـ. عبدالرحمن الـرقم ١٨٤/م، تساريسخ الاصدار

١٤٠٢/٦/١٦هـ تماريـخ الميالاد ١٤/٨/١٥٩٠هـ. صالحه رقم ٢٠٨٢ تاريخ الاصدار ١٤٠٠/٧/٢٥ تاريخ الميلاد ٢/٤٠٠/٢/٤ هـ.. قد فقدت منه فمن يجدها يسلمها لمكتب لجنة المواليد 144/77/1-74-1

# الحسيل

• يعلن اكبر ابراهيم سيد عن فقد اقامة رقم ۷۷۹۸ بتاریخ ۱۱/۱۱/۱۱/۱۸۸۸ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل -3-77\AYB

 يعلن ابراهيم محمد البوعينين عن فقد بطاقة حسيد الاسماك رقم ٢٢٩٩ بتاريخ ١٤/٥/٥-١٤هـ صادرة من مرفأ الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى وزارة الزراعة والمياء/الثروة السمكية 13-11/17/270

● يعلن نامم حرس شرف عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب م ٧٦ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ۲۱/۱۱۰٤۲ الجبيل

### حفر الباطن

🕳 يعلن سعد سعيد سليمان مجمد عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٥٧٢ وتاريخ ۱۳۹۹/۹/۲هـ صادرة من عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حقر الباطن ۲۵۲/۲۹/۹۵۲۵۳

 يطن عابد سليمان غانم راشد الشمري عن فقد رخصة تبادة رتم ٢١٧٤/فُ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٩ مسأدرة من حفر الباطن ويرجو مشكورا الى مبرور حقبر البساطل 20707/77/700

# الشركة الوطنية للتسويق والخدمات العامة

تعلن عن سفر مكفولها التالي اسمه : عوض الله محمد الصلام، سوداني الجنسية نوع التأشيرة خروج فقطفين له مطالبة على المنكور اعلام مراجعة الشركة خلال اسبوع. من تاريخ بشر الاعلان او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٧٤٦٦٢ الدمام أو مراجعة الحقوق المدنية بالدمام

المزارع .. طرف خامس : شریك موصی أتغق المذكورين اعلاه وهم بكلفل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة توصية بسيطة فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصلار بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ٢٢/٥/٣٨٥ .

أولا: أسم الشَّركة ، اسم الشركة هو شركة مجوهرات شمس لصلحبها عبدات محمد المحمد على اولاده تأنيا غرض الشركة : أن الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي التجارة في المجوهرات والذهب في التجزئة والجملة ثالثا : المركز الرئيسي للشركة : المركز الرئيسي للشركة في مدينة الدمام ويجوز الشركة نقل مركزها الرئيسي ال اي مدينة الحرى بالملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج الملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص

حند وأس عال الشركة . • • • • • ويال سعودي خمسمائة الف ريال سعودي مورّع على الشركاء كثلتائي ١ - الشريك الاول عبدات محمد المحمد على ١٠٠٠٠٠ وبال سعودي مانة الف وبال سعودي

ه ـ الشريك الخامس محمد عبدات محمد المحمد ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي مائة الف ريال سعودي . وقد قلم الشركاء المتضاملين بسداد حصنهم في رأس المل كما قلم والد الشركاء القصر ووليهم الشرعي بسداد حصصهم كهبة ميه

الإجراءات النقلامية اللازمة لذلك

مدة الشركة عشرون سنة تبدّاً من تاريخ قيدها في السجل التجاري قابلة للتجديد لدة أو لمدد اخرى معاتلة مام بخطر أحد الشركاء بقية الشركاء الاخرين برغبته في عدم التَّجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل من عناوينهم بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصنية أو المحددة بسنة اشهر على الآكل.

اتفق الشركاء على أن يقوم كل من الشريكين المتضامنين الاتي اسمامهم جعد بلدارة الشركة مجتمعين أو منفربين السيد/نبية عبدات محمد المحمد على .. ٢ .. السيد/حسن عبدات محمد المحمد على ولهما في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكون ذلك براتب شهري ٣٠٠٠ ريال ثلاثة الاف ريال سعودي لكل منهماولهما ألحق في تعيين نائب لهما يراه منفسا

سابعاً : كيفية صدور القرارات تصدر القرارات للشركاء في خل مليتعلق بامور الشركة ، بالإغلبية العددية ، ثما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد أو اسخال

ثامنا : السنة اللابة تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من غرة محرم وتنتهي في نهاية ذو الحجة من كل عام فيما عدا السنة المكلية الاولى للشوكة فتبدأ

توزع الرباح السنوية الصافية أو الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في رئس الملل وفي حالة وجود خسائر في ميرانية

# عقد شركة توصية بسيطة

انه في يوم / /١٤٠٧ الموافق / /١٩٨٦ بعدينة الدمام بالملكة العربية السعودية تم بعون اض وتوفيقه الاتفاق بين كل من ١ \_ السيد/عيدات محمد المحمد على سعودي الجنسية بعوجب حفيظة النفوس رقم ٢٨٠٠٨ بتاريخ ١٣٨٢/٣/٨ـ صافرة من الاحساء ومهنته تلجر والبالغ من العمر ٤٨ عاماً ويقيم في منينة الدمام شارع المزارع .. طرف أول شريك متضامن ٧ – السيد ثبيه عبدات محمد المحمد على سعودي الجنسية بموجب حقيظة النفوس رقم ٢٨٥٧٢ بتاريخ ١٠/١٠/١٠هـ صادرة من الدمام ومهنته موظف اهل والبائغ من العسر ٢٤ علم ويقيم في مدينة الدمام شارع المزارع . طرف ثان شريك متضامن ٣ ـ السيد/حسن عبدات محمد المحمد على صعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٣٢٩، بتاريخ ١١٠٥/١١ ١٠٥٠هـ صلارة من الدمام ومهنته طالب والبائغ من العمر ١٩ علم ويقيم في مدينة الدمام شارع المزارع .. طرف تقت شريك متضامن \$ - السيد/عمار عبدالله محمد المحمد على سعودي الجنسية موصى عليه والبائغ من العمر ١٥ علم ويقيم في مدينة الدمام شارع المزارع .. طرف رايع : شريك موهى ، ه \_ السيد/محمد عبدات محمد المحمد على سعودي الجنسية موصى عليه والبائخ من العمر ٩ سنوات ويقيم في مدينة العمام شارع

٢ ـ الشريك الثاني نبيه عبداته محمد المحمد ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي ماثة الله ريال سعودي ٣- الشريك الثالثُ حسن عبدات محمد المحمد ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي ماتة الله ريال سعودي ٤ - الشريك الرابع عمل عبدات محمد المحمد ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي ماتة الك ريال سعودي

لهم عند توقيع العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم الإجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وغفا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال خامسا: تاريخ تاسيس الشركة ومدتها:

سلاسا : الإدارة :

لادارة الشركة نبلة عنهما وبعد موافقة جميع الشركاء

شركاء جند او الانعماج في شوكات اخرى فتصدر بلجماع الشركاء. من تاريخ تاسيسها المشار اليه بالمادة الخامسة من هذا العقد وتنتهي في نو الحجة من العلم التالي

تاسعا: الإرباح والحسائر احدى السنوات لايتم توزيع ارباح السنوات التلية الا بعد استنزال تك النفسائر

AND THE PROPERTY OF THE PARTY O

لمدة اسبوع كامل تقارير مضللة عن

الوضع في جنوب السودان ودعا من

خلال ما اسماه رای رجال الدین

المسيحيين والمواطنين جون قرنق الى

التضلي عن دعوته (لتصرير

السودان) وتكوين دولة في

الجنوب ـ اي قصله عن الشمال .

(جيش تحرير السودان من السود

واغلبيتهم من المسيحيين او عبدة

الارواح ويخوض قتالا بلا هوادة

منذ ثلاث سنوات في جنوبي

السودان ضد القوات النظامية

للحكومة السودانية العربية

وكانت السلطات السودانية قد

طردت في الشبهر الماضي شخصا قال

انه صحفى وقد دخل البلادبدين

علم السلطات المستولة عن طريق

الحدود الجنوبية وكان يرسل

بتقارير صحفية تنشرها الصحف

البريطانية من مراسلها المتجول في

لقد اعلنت شبكة التلفزيون

البريطانية نيأ مقتل مراسلها

بانفجار لغم ونقلت الخبر مجموعة

من وكالات الانباء الغربية لكنها لم

نقل أن اللغم زرعه المتمردون رخم

ان المتمردين انفسهم يعلنون

باستمرار انهم لعمواكل الطرق في

المنطقة المتاخمة لاثيوبيا وللحدود

وكانت وحدة استخبارات

الاكتومست قد اوردت في تقريرها

عن السبودان عام ١٩٨٦ ان

المسيحيين يمثلون ١٥٪ من سكان

الجنوب و ٤٠٪ فقط من سكان

ومع ذلك يمثلون ١٥٪ من

اعضاء الجمعية التأسيسة حاليا

كما يشكلون خمس مجلس السيادة

والوزراء بينما يبلغ عدد المسلمين في

الجنوب ١٧٪ ولا يحظون بتمثيل

وزاري او نيابي عن الاقليم

الاتصاد تحتفل

احتفلت النزميلة صحيفة

( الاتحاد ) بدولة الامارات العربية

ألمتحدة يوم الخميس الماضي بمرور ١٨

وقد حققت ( الاتحاد ) في سنواتها

وقطعت شوطاً طويلاً في مجال ابراز

المأضية انجازات اعلامية متميزة .

النهضة الكبيرة التي تعيشها دولة

الامارات الشقيقة حرصت فيها على

توخي المداقية الاخبارية حتى

صارت مصدرا يعظى باحترام

القارىء على المستويين الخليجي

ابوظبي ـ ق ن ١:

عاماً على بدء صدورها

السودان .

الجنوبي .

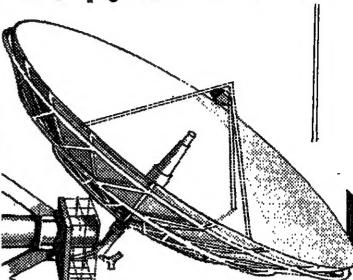
جنوب السودان .

الاسلامية .

وجاء في احد تقارير سوفيه ان



# مجلس ادارة عربسات يجتمع في تونس



تونس ـ واخ : بدأت في تونس يوم الجمعة الماضي اعمال الدورة الثامنة والثلاثين لمجلس ادارة المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية (عربسات) وتستمر

وتناقش الدورة تقارير حول متابعة المحطات الارضية في الدول العربية

تقرر ان يلعب نجم كرة القدم

العالمي مارادونا مباراتين في

الاسبوع الاول من شهر نوفمبر

القادم في مصر لصالح صندوق

القدم. على تأجيل مباريات الدوري

المحلي في الاسبوع العاشر لاقامة

ويلعب مارادونا مع فريقين

كبيرين يرجح ان يكونا الاهلي

والزمالك وستعلن في وقت لاحق

تفاصيل اقامة المباراتين واطرافها

وقد وافق الاتحاد المصرى لكرة

القاهرة ـ ق.ن.ا :

معاشات الصحفيين .

# الثانى عن الاقمار الصناعية التي

واشتراك المؤسسة في الاتحاد الدولي

كما تناقش دراسة حول الجيل

للمواصلات السلكية واللاسلكية .

# للصحفين (٢٩٤ الف صحفي من الخطأ الذي لابد منه!

واعرب مؤتمر المنظمة الدولية

صوفيا ـ أف ب :

اختتم المؤتمر العاشر للمنظمة

الدولية للصحفين اعماله بوم

الخميس في صوفيا بمطالبة

الصحفيين في العالم اجمع

(بتوجيه حهودهم للنضال من

اجل السلام وضد التهديد بحرب

والديمقراطية والتقدم).

نووية ومن اجل تقرير المصير وقوع حرب مهلكة، .

قال مجلس الصحافة اعلى سلطة رقابية على الصحاقة في بريطانيا الاسبوع الماضي ان رفض صحيفة الابزيرفر نشر استعراض لاحد الكتب نزولا عند طلب اتحاد عمال الطباعة تصرف خاطىء لاينبغى السكوت

ومضى مجلس الصحافة يقول (عندما ينحنى الصحفي للضغوط او التهديد من آي جهة كَانت حكومية، اتحاد مهني، معلن او مالك يضعف وضع اي صحفي آخر في اي صحيفة

وكان المجلس بذلك يجيب بعد تلقيه شكوى من الصحفى رونالد اسبارك احد كتاب صحيفة من جاء فيها انه من غير المقبول من رئيس تحرير صحيفة الابزيرفر رفض نشر قراءة في كتاب نزولا عند طلب اتحاد عمال

# الاصلاح التي تزعم انها بدأتها اخرى بواجه تهديدا مماثلا) .

وكانت صحيفة التايمز قد نشرت خبراً جاء فيه ان موقف عمال الطباعة في الابزيرفر وتهديدهم برفض انتاج الجريدة اذا مانشر هذا الموضوع، موقف مقدر ،

وقال مجلس الصحافة أن رئيس التحرير وضع في موقف حرج فقد كان امامه خیاران احلاهما مر وهو اما ان يستجيب للطلب بعدم نشر الموضوع واما ان يضحي بعدد الجريدة الاسبوعي الذي يبلغ ثمنه اكثر من

سبعمانة الف جنيه استرليني . ولذلك يقول مجلس الصحافة انه في حالة المواجهة بمثل هذين العاملين قان اي صحفي حتى لو كان له سجل طويل في الدفاع عن حرية الصحافة سيجد ان من واجبه ان يتخذ قراره باصدار الجريدة .. لكن القرار نفسه خطأ .

# ستطلق في المستقبل وتقرير المدير العام حول نشاطات المؤسسة وأوضاعها المالية ومشروع ميزانيتها للعام المقبل .

مارادونا يلعب لصالح صندوق معاشات الصحفيين المصريين

### بمناسبة اعتزاله .. وستكون المباراة وهذه هي اول مرة تقيم فيها نقابة الصحفيين المصرية مهرجانا رياضيا بهدف تمويل صندوق /مارادونا/ المعاشات وهو ميدأ اخذت به نقابات صحفية ومهنية اخرى عالمية .

وکان مقررا ان تجری هذه المباراة بين منتخب يمثل اكبر ناذيين في مصر /الاهلى والزمالك/ وبين فريق عالمي .. الا أنه رؤي الاتفاق مع النجم العالى ليلعب بالقاهرة من أجل هذا الغرض -ومن ناحية اخرى تجرى الاستعدادات حاليا لاقامة مباراة

تكريم كابتن مصر فاروق جعفر

الصحفيين ومن بينها زيادة الحد

وقالت الصحيفة أن مواجهة

اخرى حدثت بين محسن محمد

والثقابة العامة للغاملين في دور

الصحف بعد قرار رئيس مجلس

ادارة دار التحرير يفصل عامل في

وقررت النقابة العامة للعاملين في

دور الصحف توجيه انذار بعودة

العامل او القيام باضراب وفي

النهاية حدثت مصالحة واعيد

1/71/11/14

العامل المفصول الى عمله .

الادني للأجور .

# نقابة الصحفيين المصريين تجتمع

يعقد مجلس نقابة الصحفيين المصريين اجتماعا بعد غد الثلاثاء لناقشة رد الاستاذ محسن محمد مجلس ادارة (دار التحرير) التي تصدر جريدة الجمهورية على الانذار الذي قدمته له النقابة وهددت فيه بفصله من عضوية نقاية الصحفيين

المسريين . وقالت صحيفة القبس الكويتية نقلا عن مصادر في دار التحرير ان الرد الذي. قدمه محسن محمد لا ينبى كل مطالب الصحفيين وان كان استجاب بالفعل لبعض مطالب

۲ ـ سفرينو جارسيا

بترومين للتسويق تعلن بترومين للتسويق بانها ستمنح موظفيها التالية

اسمائهم تأشيرات خروج بدون عودة وهم كما يلي:

الجنسية تاريخ المغادرة P/11/7AP19 سوداني ١ ـ محمد عرفه السيد مكى A1/11/5AP1a فلبيني . ٢ ـ روجيليو ارتفيسيو

فعلى من له اية مطالبة او حقوق تجاه اي منهم مراجعة المؤسسة في مكتبها الرئيسي بالظهران قرب جامعة البترول والمعادن او الاتصال على الهاتف رقم ١٣٤١١ ٨٩ توصيلة رقم ١١٨ قسم شئون الموظفين في غضون اسبوع من تاريخه ولن تكون المؤسسة مستولة عن أية مطالبة ترد بعد الفترة المحددة

فلبيثي

# للاتحاد الدولى للصحفين

بريتوريا ترفيض منيح

تأشيرة للسكرتيس العام

رفضت حكومة جنوب افريقيا العنصرية منح تأشيرة لهائز لارسن الدنمارك ورئيس الاتحاد الدولي وكان لارسن قد تلقى دعوة من

اتحاد السود العاملين في اجهزة الاعلام في جنوب افريقيا لحضور مؤتمره السنوي الذي يعقد هذا الاسبوع في جوهانسبرج . وجدير بالذكر ان هذا الاتحاد

عضو في الاتصاد الدولي واشار تامی مازاوای نائب رئيس الاتحاد لشئون افريقيا الى

ان هذا الرفض قد يدفع اعضاء

الاتحاد الدولي الى تشديد لهجتهم تجاه جنوب افريقيا . كما اكد ان هذا القرار قد يدعو الناس الى التسائل بصدد ما اذا كانت بريتوريا جادة في عملية

# صحفى يأخذ البقشيش

ضبط صحفي بريطاني يدعى جيفرى بيرنارد ٥٤ عاماً وهو يتسلم البقشيش من احد زبائته . وقد نصب ضباط الجمارك والضرائب كميناً له في احدى الحانات التي درج على ارتيادها واصطياد زبائنه فيها وايهامهم بأنه يعمل ناشراً للكتب. وقد غُرم بيرنارد ٢٧٥ جنيهاً

استرلينياً . واوضح ممثل الجمارك والضرائب امام المحكمة ان الصحفي اكتشف تلقيه للبقشيش بعد موضوع كتبه باسمه في صحيفة ميدويك في شهر

الايطالي الذي يلجب له

# بين منتخب مصر وفريق نابولي



احتفات مجلة ، العين الخفية ، البريطانية بمرور ٢٥ عاما على اصدارها . وتعتبر هذه المجلة من اشهر المجلات السلخرة البريطانية وان كانت تخصصت في الكشف عن الفضلاح والصفقات غير القانونية . وبهذه المناسبة اصدرت المجلة عددا خاصا تضمن ابراز الخبطات الصحفية التي حققتها المجلة على مدار ربع قرن ..

مؤسسات السويد بالدمام تعلن عن فقد الاشياء التالية والخاصة بمكفولها غلام الدين رسول خان ١ - اقامة رقم ٢٦٦٢/م وتاريخ ٤/٤/٦/٤١هـ صلارة من جوازات الدمام ٣٠ ـ رخصة قيادة نقل ثقيل رقم ٢/٧٣٦ د وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٠ هـ صادرة ٣ ـ بطاقة اثبات شخصية خاصة بدخول المناطق الصناعية بأرامكو رقم ٣٣٤٧٨٥ وتاريخ ٢/١٩٨١/٣/١ خاصة بارادكو

### شركة رمال العالمية

يرجى ممن يعثر على اي من المفقودات المذكورة الاتصال بهاتف

تعلن عن فقد استمارة سُيارة بلايموث موديل ١٩٨٢ برقم اللوحة ٣١١٨٨٦٦ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ۸۹٤۸۲۳۰ ـ ۸۹٤۷۸۲۷ وله الشکر .

رابطة الصحفيين العرب بالتحضير لزبارة تقوم بها بعثة من المنظمة ومن الصحفيين الدوليين لمحاولة التوصل الى الافراج عنه.

١٣٠ دولـة) عن اسفه لان

الولايات المتحدة لم تستفد من

(الفرص التاريخية) التي اتيحت

لها في ريكيا فيك من اجل نزع

السلاح . كما طالبت السياسين

الامريكيين باختيار طريق وتحرير

البشرية من التهديد البشع من

وردا على نداء من چول كوفمان

زوجة الصحفى الفرنسي المحتجز

كرهينة في بيروت منذ ٢٢ مايو

ایار ۱۹۸۵ تعهد ملحم کرم رئیس

اندبندنت

تصدر

عددها

الاول

رئيس تصرير محيفة

(ذا اندبندنت) البريطانية الجديدة

يعرض العدد الاول من الصحيغة

وخلفه الصحفيون مبتهجون بوضع

الصحيفة الجديدة طبعت من

عددها الأول ٢٥٠٠٠٠ نسخة وهي

تتطلع لمنافسة الصحف الكبرى بل

كشف الستار الاسبوع الماضي في

أحدى المقابر الوطنية الامريكية مقابر

أرلنجتون الوطنية عن لوحة تذكارية

لتخليد ذكرى مائتى صحفى من

مراسل الحرب لاقوا حتفهم وهم

ينقلون اخبار الحروب للشعب

الامريكي خلال المائة عام الماضية .

بعض هؤلاء الصحفيين قتل جنبا

الى جنب مع الجنود في الحرب العالمية

الاولى والحرب العالمية الثانية والبعض

الأغر لقى حثفة نتيجة لاصابته

بطلقات نارية طائشة خلال حروب

الشرق الاوسط وأخرون سقطوا نتيجة

انفجار الغام مجهولة في امريكا

الوسطى او أختفوا وهم يتجولون في

يقول استييف بل من شبكة تلفزيون

بي. سي الذي اشترك في تغطية حرب

فيتنام ورأس احتفالات يوم الثلاثاء

الماضى (لقد دفع الجميع ارواحهم وهم

وتعتير هذه هي المرة الاولى التي

يقام فيها حفل ولوحة تذكارية لمراسلي

الحرب في امريكا وقد جعل عند قاعدة

اللوحة نحت في شكل كتاب مفتوح

حفرت عليه الكلمات (الذي يجد

وفي الاحتفال قال توماس تيرنيج

رئيس ادارة المخضرمين (هؤلاء

الامريكيون الذين نحتفل بذكراهم

البوم لم يقوموا بدور كبير في تنوير

الشعب الامريكي فقط وكتابة تاريخنا

بل لعبوا دورا كبيرا في تشكيله .. لقد

دفع هؤلاء الرجال والنساء ارواحهم

من اجل قضية الحقيقة) ، ثم قرا

شوارع كمبوديا وغيرها.

يبحثون عن الحقيقة) .

الحقيقة ينير شمعة) .

رجلهم على طريق المتاعب.

استقطاب قرائها .

ومن ناحية اخرى اعلن

المؤتمر تابيده لاقامة نظام

اعلامي عالمي جديد بمساعدة منظمة اليونسكو ومنظمة الامم المتحدة للحد من (احتكارات) وكالات الإنباء الدولية.

والمعروف ان سوق الصحافة في

بريطانيا يشهد حاليأ اضطرابأ شديدأ

على كل المستويات حيث بدأ الكمبيوتر

يحل محل القوى البشرية كما اخذت

الالوان تأخذ طريقها الى اغلب

والمنافسة على اشدها حالياً بين

میردوخ وماکویل ، حول من ینصب

على عرش الصحافة البريطانية .

رسالة من الرئيس الامريكي ريجان

يشيد فيها بالصحفيين (الذين تقاسموا

الخطر مع قواتنا المحاربة لابلاغ الخبر

الصحفِ اليومي .

امريكا تكرم صحفييها الذين قتلوا في الحرب

وكالات الإنباء: لقى صحفى بريطاني مصرعه في بجنوب السودان عندما انفجرت السيارة التي تقله وزملاءه من محطة تلفزيون تايمز البريطانية بفعل لغم في منطقة كبويتا عنى مسافة ثلاث ساعات من الحدود السودانية الكينية المتاخمة

صحفى بريطاني يلقى مصسرعه

بانفجار لغم في جنوب السودان

وقد قتل الصحفي ويدعى الان ستيورن واصيب زميله لابات جيفري كيلات ونقل للعلاج في

وكان استيورت وكيلات مع فريق تلفزيوني يقومان بتغطية نشاطات ما يسمى بجيش تحرير السودان الذى يتزعمه الضابط الهارب من الجيش السوداني جون قرنق وتقدم له اثيوبيا التي يعمل من اراضيها وجهات اجنبية اخرى الدعم

العسكري والمعنوي . والمعروف ان اجهزة الاعلام الغربية والبريطانية بصفة خاصة نتولى تقديم الخدمة الاعلامية للمتمردين وتشن هجوما مستمرا على سياسة السودان الداخلية . وكانت وكالة الانباء الفرنسية قد ارسلت مبعوثا خاصا لها هو الصحفى اريك سوفيه الذي نقل

### السوفييت سيوقفون التشويش على صوت امريكا

رحبت الولايات المتحدة الامريكية بالعرض الذى قدمه السوفيت لوقف التشويش الذي يمارسونه على ارسال اذاعة صوت أميكا التي تبث الي الاتصاد السوفيتي ودول اوروبا

ونسب راديو صبوت أمريكا الى لتحدث باسم وزارة الضارجية الامريكية قوله ان الولايات المتحدة ابلغت الاتحاد السوفيتي في عدة مناسبات ان جميع عمليات التشويش التي يمارسها غير قانونية لكنه لم يقل ماهو المقابل الذي اعطى للسوفيت نظير هذه الموافقة .

واشنطون \_ واخ :

# الى الشعب الامريكي) . يجمع التبرعات لمساعدة المطرودين

واذا وافق الاعضاء جعيعهم على اتحاد عمال الطباعة البريطانيين هذه الساهمة فان الاتجاد سيجمع كل (سوجات) سيطلب استفتاء اعضائه اسبوع بين ٩٠ ـ ١٠٠ الف جنيه الـ ٢٠٠٠٠٠ خلال الاسابيع القادمة استرايني لرامع المعاناة بين الـ ٤٠٠٠ لفرض مساهمة اجبارية قدرها ٥٨ عضو العاطلين عن العمل من بنسأ كل اسبوع على كل عضو لساعدة وحتى تكتمل نتيجة الاستفتاء سيكون النبرع تطوعيا في الوقت الحالي

اعضائه من عمال مؤسسة نيوز انترناشيونال الذين طردهم روبرت ميردوخ بعد ادخال الكمبيوتر في انتاج ولا ترفض مساهمات الحركة العمالية المادية . على صعيد أخر منح اتحاد كالم المالية المالية الصحفيين البريطانيين فرصة امهال

قدرها ٢١ يوماً فقط ليقبل عرض نيوز انترناشيونال بالتعويض عن طردها ٢٦ صحفياً لرفضهم العمل في مقرها الجديد في واينج \_ ويقول الاتحاد ان تايين ٥٠ من اعضائه رفتوا ويطالب بأن يخيروا بين التعويض او العودة نيوپورك ـ 1 ف ب :

(احدى اكبر الصحف الاسريكية

المسئول عن الافتتاحيات سوف يتولى منصب مدير التحرير خلفأ لروزينتال الذي كان يتولى هذا المنصب منذ عام وقد أمضى روزينتال (٦٤ عاماً) وفرانكيل (٥٦ عاماً) معظم حياتهما يعملان في الصحيفة وقد حصل الصحفيان على جائزة بوليتزر وهي

اليومية) يوم السبت انْ ماكس فرانكيل

اعلنت صحيفة نيويورك تايمز

اعلى جائزة صحفية امريكية .

للحسارة الكبيرة حسب ميزانية الشركة لعام ١٩٨٥ فقد قرر الشركاء بالاجماع أجراء

٢ - صيانة وتشغيل المراكز الطبية

ثانياً ـ تعديل المادة الرابعة الخاصة براس مال الشركة لتصبح كما يلي ــ الملدة الرابعة : رأس المل ...

١ - السيد/محمد حسن الجشي حصته (١٣٧٠،٥٠٠) ريال (مانة وسبّعة وثلاثون الف وخمسمانة ريال). ٢ ـ فائز محمد الكبرا حصته (٣٧,٥٠٠) ريال (سبعة وثلاتون الف وخمسمانة

٣- هنية حسن الجشي وحصتها (٧٥،٠٠٠) (خمسة وسبعون الف ريال)
 ١٠ رقية علي بوعائشه وحصنها (٣٧،٥٠٠) ريال (سبعة وثلاثون الف

ه ـ نايف محمد حسن الجشي وحصته (١٣،٥٠٠) ريال (اثني عشر الف وقد سبق سداد رأس مال الشركة عند تاسيسها وقام كل شريك باسترداد الفرق

بين حصته قبل وبعد تعديل رأس مثل الشركة، ويجوز للشركاء بموافقتهم الجماعية زيادةاو تخفيض رأس المال وفقا لاحتباجات الشركة بعد استكمال الإجراءات

رابعا ـحرر هذا العقد من ٨ نسخ استلم كل شريك نسخة للعمل بموجبها على ان تحفظ النسخة الاصلية بمكتب الشركة والنسخ الاخرى لنقديمها للجهات المختصة.. هذا وقد فوض الشركاء السيد/محمد حسن الجشي والسيد/مهدي نقى الراير مجتمعين أو منظردين في أتمام الإجراءات النظامية اللازمة للتعديل والمتابعة لدى

الجهات المختصة والتوقيع فينا يختص بهذا الشان حرر في يوم الخميس ١٩٨٦/٨/١١هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٢١ . الطرف الثالث الطرف الثاني الطرف الاول هنية حسن الجشي محمد حسن الجشى الطرف الخامس

تعلن المؤسسة ان مكفولها السيد/نصر عبدالحميد نصر مصرى الجنسية وبمهنة محاسب جواز رقم ٤٧٦ زقم الإقامة ٨٩٦ قد انتهت خدماته معها و على من له اي حقوق تجاه المذكور مراجعة المؤسسة خلال اسوع من تاريخه على هائف رقم ٣٦١١٢٩٢ ـ ٣٦١١٢٩٢ والمؤسسة غير مسئولة عن اي مطالعة معد ذلك .

مؤسسة عبداله عبدالمسن الخضري

تعلن عن فقد لوحة ٧١٠٣٠٦١ جمس نقل صادرة من

مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى

مرور الدمام او في احد مكاتب المؤسسة هاتف رقم

. مؤسسة ناصر عبداته للخدمات العقارية بالحبيل

## ملحق تعديل عقد

والعربي .

الحاقا لعقد شركة محمد حسن الجشي وشركاه (شركة توصية بسيطة) الموقع لدى كاتب عدل القطيف برقم ٥٠ / ٥٤ / ١٤ وملحق تعديل عقد برقم ٥٣ /ن / ٣ \_ونظراً

اولاً - تعديل المادة الثانية الخاصة بغرض الشركة لتصبح كما يلي .. ١ ـ خدمات طبية (مستوصف خاص)

حدد رأس مال الشركة ثلاثمائة الف (٢٠٠,٠٠٠) موزعة كالتالي

وخمسمانة ربال)

ثالثاً - تَبِقَى بِأَتِي بِنُودِ العَلَدِ كَمَا شِي دُونَ تُعَدِيل

الطرف الرابع رقية بوعائشة نايف محمد حسن الجشي

بعد قطع العلاقات . تتمة

بذلك العلماء والاخبار من لايحصيهم الآر بالمدينة المنورة لعام ١٤٠٧هـ والتي

وحده وترك الاشراك به وتحكيم . الحامعة في اقرار الميزانية واختيار

العظيمة في الدعوة الى الله وتعليم

الناس الخبر وارشادهم للهدي وتحقيق

الشريعة مانفع انه به جمع غدير في هذه

البلاد وفي غيرها من البلدان واختار

القاوعلموا الناس الخبر وارشدوهم الى

مايجب عليهم من اخلاص العبادة لله

الشريعة والحذر مما بخالفها ثم خلف

اولئك الإخيار جلالة والدكم رحمه اش

فبذل الجهود الكبيرة والدعوة والتعليم

جمع اشبه شعب هذه الجزيرة ووحد

كلمته وصارت بحمداته هذه البلاد

مضرب المثل في الخير والهدى والامن

والدعوة الى اشه وتحكيم الشريعة

الاسلامية ودعم كل عمل جليل ف صالح

ثم خُلف الوالد رحمه الله جلالة الملك

سعود رحمه الله وبذل جهدا كثيرا في

تأسيس هذه الجامعة وحقق الله له

مآاراد وصارت هذه الحامعة بحمدانه

وحققت الكثير من اهدافها ثم خلفه

جلالة الملك فيصل رحمه انه وتذل حهودا

كبيرة في رعلية هذه الجامعة ودعمها

والعناية بها تم خلفهم انضا جلالة الملك

خالد رحمه الله في دعم هذه الجامعة

ورعايتها والعناية بها وبذل المستطاع

في كل مليعينها على تحقيق اهدافها

وتبليغ رسالتها فجزاهم انه جميعا

احسن الجراء وضاعف لهم المثوية

وجعل الخير في ابنائهم واخوانهم

واسرتهم الى يوم القيامة تم جاء دوركم

مع مانذلتم سابقا مع اخوانكم من

الجهود المباركة جاء دوركم ايضا بالدعم

لهذه الجامعة الدعم العظيم ولسائر

القضادا الاسلامية وجميع مايتعلق

بالشنون الاسلامية وقد بذلت في ذلك

ماهو معلوم لدى القريب والبعيد

والعدو والصديق فجزاكم اشعن

مليذلتم من جهود طيبة واعمال جليلة في

صالح الاسلام والمسلمين عامة وفي شنان

هذه الجامعة خاصة ونساله جلا وعلا

ان يزيدكم من كل خير وان يبلغكم كل

ماترجون من خير لصائح الاسلام

والمسلمين وان يكثر اعواتكم في الخير

وان يبارك في هذه الجامعة ويعينها على

تبليغ رسالتها وعلى تحقيق اهدافها على

واتي اعتقد ان اعظم مشروع واعظم

خير قدمته الحكومية السعودسة

للمسلمين انه هو هذا المشروع مشروع

الجامعة فانه مشروع عظيم جليل عم

نفعه جميع المسلمين وجميع البلاد الى

مأشاء الله فهي في الحقيقة نعمة عظيمة

وهدية كبيرة لجميع المسلمين ولجميع

العظم ومشروع جليل لم يسبق له نظير

قيما نعتقد فالحمدلك الذي وفق

خير وجه

الاسلام والمسلمين

الله فنشروا دعوة التوحيد ودعوا الى يحتوي على:

معد ذلك عرض الدكتور على بن محمد

فقيهي الامين العام للجامعة الاسلامية

جدول اعمال الدورة الخامسة عشرة

للمجلس الإعلى للجامعة الاسلامية

اولا : طلب الموافقة على تفويض مجلس

تأنيا الاطلاع على ماانتهى اليه

المشروع العام للجامعة الاسلامية

والإحاطة بما اتخذ من احراء حيال

الحساب الخنامي للجامعة للسنوات

الثلاث الماضعة وأنشاء قسم للتربية .

ثالثا بعض التعيينات والنجديد

وبعد ذلك اقر خادم الحبرمين

الشريفين والرئيس الإعلى للجامعة

الاسلامية بالمدينة المنورة جلالة الملك

فهد بن عبدالعريز المفدى جدول اعمال

الدورة معربا عن شكره للجميع قائلا

ان والدنا العزيز فضيلة الشيخ

عبدالعزيز بن باز في مكاني واذا قلت انه

والدي فلان معرفتي به قديمة ولان اشه

انعم عليه بآلتوفيق والسداد في الراي

الى جانب النصح المتواصل في أنا

شخصيا ولن قبل ولن بعدي ان شاء

الله متمنيا له العمر الطويل والصحة

والعافية الدائمتين وخشاما شكرا

للجنيع وارجو السماح أيبان اغادر

المكان لكي تتفرغوا لإعمالكم واي راي

ترونة وتجمعون. عليه فاننى موافق

بعد ذلك غادر جلالة خادم الحرمين

ويذكر ان المجلس الاعل للحامعة

الاسلامية يضم في عضويته سماحة

الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام

لادارات البحوث العلمية والافتياء

والدعوة والارشاد والشبيخ ابوبكر

جومي من نيجيريا والشيخ ابوالحسن

علي الحسن الندوى من الهند والدكتور

بكر عبدات بكر مدير جامعة البترول

والمعادن والشيخ صالح بن عبدالرحمن

الحصين والدكتور عبدالسلام الهراسي

من المغرب والدكتور عبدالكريم زيدان

من العراق والدكتور عبدات بن صالح

العبيد مديس الجامصة الاسلامية

والدكتور عبدات بن عبدالمحسن التركي

مدير جامعة الامام محمد بن سعود

الاسلاملية والدكتور عبدات عمر نصيف

الامين العام لزابطة العالم الاسلامي

والشيخ صطح بن عبدات المحبسن

نائب رئيس الجامعة الأسلامية والشيخ

عبدات محمد الغنيمان رئيس قسم

الدراسات العليا بالجامعة الاسلامية

والدكتور على محمد ناصر فقيهي الامين

العلم للجامعة الإسلامية والدكتور كامل

الباقر من السودان والدكتور محمد

أديب الصالح من سوريا والشيخ

محمد قطب من قطر والشيخ مصطفى

الشريفين مقر الجامعة بمثل مااستقلل

به من حفاوة وتكريم

مراقب الحسابات

لعمداء الكليات.

انت فقط ـ بقية ص١١

 ماهو اول کتاب قراته ، -تغريبه بني هلال

€ ماهو أخر كتاب قراته

- اقرأ آلان كتاب الشعرية العربية لإدونيس ● ما هو الكتاب الذي حسم قناعاتك الماضية ،

- اکثر من کتاب

-إي عمل يتيح لي حدا أدنى من العيش وحدا اعلى من الكرامة ● هل سالت نفسك سؤالا محرجا ، ماهو ، سهل أنا شاعر حقا ؟

♦ مُلَاا تعني لَك هذه الاسماء. الفن، الحرية. الارض، البحر، الوطن ،

● مُاهْي الكَلْمَةُ النِّي تقولها حتين برن جرس هاتفك خمس مرات وتسمعه

● ماهو حلم اليقظة الذي يتكرر لديك دائما؟ - لا استطيع البوح به

رؤية عسكرية \_ بقية ص١٩

عن التحالفات الدولية واعتبار اي اعتداء على امن احدى الدول الخليجية اعتداء على مجموع دول المنطقة. اما التصور العراقي فيقوم حاليا على ضرورة التصدي الحاسم لايران ومخططاتها في الخليج وتطبيق ميثاق الدفاع العربى المشترك ضد ايران وضرورة تعاون دول انخليج مجتمعة ق

اسرائيل وايران . اما التصور المصري فيؤكد ان امن الخليج مستولية عربية وخليجية بالاساس ولاداعي لتدخل الدول العظمي وخاصة الاتحاد السوفييتي في حل هذه الازمة وان مصر لديها الاستغداد الدائم لمساندة دول الخليج العربية ضد

المجلس الوزاري \_ تتمة

مقدمة الموضوعات السياسية التي

ويبحث الاجتماع تحقيق الاستراتيجية الامنية لموأجهة الارهاب وكفالة الحفاظ على امن دول المنطقة وتحقيق التكامل الامنى بين اقطار المجلس وذلك في اطار توصيات وزراء

ويبحث السوزراء في اجتماعهم خطوات هامة ف سبيل تحقيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ببرمجة ما تضمنته بنودها بما يحقق لايناء دول المجلس ممارسة مزيد من الانشطة الاقتصادية وذلك في اطار توصيات لجنة التعاون الْمَالِي وَالاقتصادي الني اجتمعت في الرياض مؤخرا اضافة ألى دفع مجالات التُّعاونَ الاقتصادي مع المُجموعات الاقتصادية العالية وفي ضبوه المفاوضات التى اجريت معه خُلال العام لجاري. كما يبحث الوزراء في المجال الإعلامي وتيقتي ضوابط الإعلام الخارجى وميثاق الشرف الاعلامي لدول المجلس. وفي المجال الثقافي والتعليمي

قادة مجلس التعاون وكذلك الاجتماع الوزاري الذي يعد للقمة حيث خصص فندق أنتركونتننتل لاستقبال القادة والوزراء وخصص فندق هيلتون للوفود

فعلى الصعيد العالمي انتهت وزارة

الرسمية والمدعوة بالتوافد على ابوظبي

واعنت وزارة الإعلام لذلك ترتيبات

حددتها ضمن دليل الإعلاميين الذي

صدر امس ووزع على الوفود الاعلامية

وقد خصص فندق هيلتون ابوظبي

لاقامة الوفود الإعلامية التي يبلغ عدد

اعضائها نحو ٢٠٠ صحفي واعلامي

ومراسل وكالات الانباء والإذاعات

والتلفزيون من اقطار مجلس التعاون

واقيم بالفندق مركز صحفى يشتمل

على جميع الخدمات الإعلامية اللازمة

ويشرف عليه عبداش امان وكيل وزارة

الإعلام المساعد لشثون الاستعلامات

وضمن الخدمات الإعلامية الاخرى

التي يضمها المركز الصحفي كبائن

خناصة بوكالات اشاء واذاعيات

وتلفزيونات اقطار مجلس التعاون

ومعملين للتصوير الفوتوغرافي الملون

والعادي واجهزة فاكسيملي للتصوير

مرتبطة بخطوطهواتف مباشرة لتمكين

الصحفيين من ارسال تقاريرهم لاملكن

ووضعت البوزارة خطة تحبرك

الإعلاميين من فندق هيلتون الى مقر

انعقاد مونمر قمة دول التعاون بفندق

انتركونتيننتآل وفق نظام معين تضمنه

كما انتهت وزارة الخارجية بدولة

الإمارات من جلنبها بالتعاون مع دائرة

النشريفات والضيافة من استعداداتها

اللازمة للتحضير للمؤتمر من ناحية

اعداد قاعة اجتماعات القعة وصالات

الاستقبال وتنظيم عملية اقامة الوفود

وقد خصصت فنادق هيلتون

والخالدية بالاس والميريديان لاقامة

الوفود الرسمية المرافقة لقادة دول

مجلس الشعاون والاعلاميين

والصحفيين المدعوين لتغطية اعمال

المؤتمر في حسين خصص فندق

انتركونتينتال لاقامة اصحاب الحلالة

والسمو ملوك وامراء ورؤساء دول

وتعثل دور دائرة بلدية ابوظبي في

الاستعداد لقمة التعاون بانجاز عدة

مشاريع بلغت تكلفتها نحو ٤٦٠ مليون

درهم حيث بدأت بتنفيذها قبل نحو

ومن ضعن هذه المشاريع توسيع

طرق ومداخل المدينة وانجاز الشوارع

الرئيسية التي توصل الى مقر انعقاد

المؤتمر واقيمت الحداثق وزرعت الورود

طائرات العدو \_ تتمة

وردا على هذه المارسات قصف رجال

المقاومة الوطئية اللبنانية صباح امس

عددا من مواقع الاحتلال ومليسمي

بجيش لبنان الجنوبي داخل القطاعين

نقف مع اخواننا \_ تتمة

رحب فيها باسم الجامعة وطلابها

ونود بالدعم الكبير الذي يوليه

جلالة خادم الحرمين الشريفين للجامعة

الاسلامية ورفع الى جلائته اسمى ايات

بجلالة الملك المفدى والحضور

الاوسط والشرقي .

والاشبجار على جوانب الطرق.

عملهم باسرع ما يمكن.

دليل الإعلاميين.

واستضافة المدعوين

مجلس التعاون.

احد عشز شهرا.

والدول العربيه والإجنبية

و الصحافة.

التي ستغطى اعمال المؤتمر.

استعدادا لتغطية اعمال المؤتمر.

€ ماهو العمل المفضل لديك ؟

« الوطن = الكرامة، الفن = الإمان، الحرية = العدل، البحر = الغموض

● مأهى الامنية التي تتعناها لصديقك وعدوك معا. - لايجتمعان في امنية واحدة

تامين مصالحها وملاحتها وبترولها ضد المخططات الدولية والمحلية خاصة

المخططات الايرانية .

يبحثها المجلس الوزاري ويناقش الاوضاع على السلجة الفلسطينية والوضع في الاراشي المحتلة وسبل تحقيق السلام العادل والدائم في الشرق

الداخلية بالجلس

خطط التنمية الثقافية ومساواة الطلاب في مؤسسات التعليم العالي من حيث القيول والقيد.

وقد انتهت جميع ترتييات انعقاد قمة

وجرت في ابوظبي امس مراجعة نهائية للاحتماع الوزاري شارك فيها وفد امانة مجلس التعاون برئاسة الامين العام عبداته يعقوب بشارة وعدد من المسئولين في دولة الامارات ورفعت اعلام دول مجلس التعاون الست ق جميع الميادين والشوارع كما بدت العاصمة أنيقة فرحة باستقبال ابناء مجلس التعاون.

وينهمك المسئولون بدولة الامارات العربية المتحدة في مختلف القطاعات بوضع اللمسات الأخيرة للاستعدادات التي وضعت لاستقبال قادة اقطار مجلس التعاون وقد شاركت و. مده الاستعدادات مختلف وزارات الدولة ومؤسساتها خاصة وزارات الاعلام والخارجية والداخلية ودائرة بلدية

الإعلام والثقافة من وضع خطتها لتامين التغطية الإعلامية اللازمة للمؤتمر في الوقت الذي بدات فيه الوفود الإعلامية

الشكر باسم طلبة الجامعة الذين وفدوا الى الجامعة من مختلف البلدان ١٨ يلقونه من حسن الرعابة وكرم

وتحدث مدير الجامعة الإسلامية عن جهود جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في خدمة الإسلام والمسلمين في

شركة ديمورو شويعر للانشاء

تعلن عن فقدأن استمارة سيارة انترناشيونال هارفستر موديل ٨٠

كما انها تعلن عن فقدان لوحات السيارات التالية : مرسيدس بنز ترك لوحة رقم ٧٠٩٥٨٥٩ عدد ٢، مرسيدس بنز ترك لوحة رقم ٧٠٩٦١٤٧ عدد ١ وعلى من يجدهم يرجى الاتصال بهاتف رقم ٨٤٢٩٥٣٣ او تسليمهم لمرور الدمام وله جزيل الشكر.

شركة ماك اينيرني السعودية للانشاء المحدودة بالخير

تعلن عن انهاء خدمات مكفولها/كنت الوين دافيس البريطاني الجنسية. وسوف يغادر بتأشيرة خروج نهائي فمن له حق على المذكور مراجعة السركة أو الإنصال على هاتف رقم ٨٩٥٣٢٥٣ خلال أسبوع من تاريخه والشركة غير مسئولة بعد

وكانت الادارة الامريكية قد ارسلت عدة مبعوتين الى الدول الاوروبية في الشهرين الماضيين لتحريض هذه الدول على اتخاذ اجراءات ضد ليبيا بدعوى تحضيرها لعمليات ارهابية.

وقد ثبت زيف الادعاءات الامريكية ضد ليبيا بعد أن أستقال الناطق بلسان الخارجية الامريكية برينارد كالب في ٨ اكتوبر عندما كشفت الصحف خطة تضليل اعلامى تبنتها الادارة الامريكية لتبرير اي عدوان ضد الجماميرية

وقال سبيكس أن سحب السفير ويليام انظلتون من دمشق هواجراء ادنى من قطع العلاقات الدبلوماسية والا انه اقوى من استدعاء السفير كما فعلت كندا. وكانت مجموعات يهودية وصهيونية قد هللت للقرار البريطاني والامريكي وطالبت باتخاذ مزيد من الاجراءات الانتقامية ضد سوريا بدعوى دعمها للارهاب وهو ما نفته سوريا بشدة وإتهمت اجهزة المخابرات الامريكية والاسرائيلية

ووقع السيناتور فران لوتنبيرع و١٨ عضوا اخر في مجلس الشيوخ على عريضة رفعوها للرئيس روناك ريغان تطالبه بفرض عقوبات اقتصادية على سوريا على غرار تلك التي اتخذت ضد ليبيا من ضمنها وقف الرحلات الجوية والبحرية ومقاطعتها شجارياً.

كما طالب رئيس الاغلبية في مجلس الشيوخ بوب دول باتخاذ خطوات دبلوماسية وسياسية واقتصادية للضغط على سوريا ردا للجميل البريطاني في مساعدة الولايات المتحدة في شن غارات جوية عل ليبيا في ابريل الماضي. اما رئيس مؤتمر المنظمات اليهودية الرئيسية موريس ابرام فأعرب عن سعادة اليهود بالاجراء البريطاني وقال ان حكومة تاتشر قدمت سابقة الدول الاخرى التحذو حذوها في مقاطعة سوريا.

وكَأَنْت مَحَكَمَةً بريطانية قد حكمت على نزار هنداوي لمدة ٤٥ عاما بتهمة محاولة تهريب حقيبة ملغومة على طائرة ركاب أسرائيلية في مطار هيثرو بلندن في وجاء هذا الحكم مفاجأة للمراقبين السياسيين اذ أنه من أقصى العقوبات التي

نطقت بها المحاكم الانجليزية في نهم مماثلة. وأثارت محاكمة هنداوي كثيرا من الشكوك اذ ان ادانته امام المحقيين والمحكمة تضمنت تناقضا بينا وخاصة ما يرتبط منها بسوريا اذ قال انه قام بالعملية طمعا بالمال ثم غير افادته وقال انه كان يحاول تهريب مخدرات ثم قال انه ذهب للسفير السوري في دمشق لطف الله حيدر الذي وضعه في شفة الا أن المتهم فر منها وكان محامي الدقاع قد اثار عدة تساؤلات حول اللون الحقيقي للحقيبة التى كانت تحملها صديقة المتهم والمدة التي ابقاها معهم طاقم الطانرة

الأسرائيلية والحكمة من حمل الحقيبة بالبد بدلا من ارسالها مع الامتعة ونفست سوريا اية علاقة لها بهذه القضية وقال السفير السوري بعد لقائه مع وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو ان هذه القضية مؤامرة محبوكة بدقة

لتدمير العلاقات السورية \_ البريطانية. وكان الرئيس السوري حافظ الاسد قد نغى في مقابلة مع مجلة التايم الامريكية في ٢٠ اكتوبر الجاري أية علاقة بهذه العملية وقال أن تفجير طائرة لن يؤدي الى

وقال مدير مكتب الجامعة العربية في لندن الدكتور عدنان العمد في اول رد فعل عربي على القرار البريطاني ان هذا القرار سيكون له نتائج سلبية وأتهم بريطانيا بأتباع سياسة ذات وجهين في منطقة الشرق الاوسط واضاف ان القرار البريطاني

جلالة الملك يشكر ـ تتمة<sup>---</sup>

وقد نوه معاليه بهذه اللفتة الكريمة من لدن جلالته التي تشكل دافعا لمزيدٌ من الجهود في سبيل عرض منجزات المملكة في الخارج وفي سبيلَ ايجاد فرص للمنتجلت الصناعية السعودية في الاسواق الدولية الجدير بالذكر ان الجناح السعودي في هذا المعرض قد حصل على الميدالية الذهبية متفوقا على جميع الأجنَّحة المشاركة.

سمو ولى العهد \_ تتمة

وسابك و لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ المستمل على ايضاح لما حققته الشركة والمصانع التلبعة لها من انجازات وماترتب على ذلك من زيادة في الارباح نتيجة لأرتفاع معدل الانتاج والتسويق الى جلنب زيادة الاهتمام بتدريب القوى الوطنية العاملة والإعتماد عليها في مختلف المجالات واننا اذ نشكر لكم وللعلملين في الشركة هذه الجهود لنرجو للجميع المزيد من التوفيق والنجاح

كما تلقى معالي وزير الصناعة والكهرباء ورثيس مجلس ادارة . سابك . خطابا مماثلًا من صاحب السمو الملكي الامر سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتس العام جاء

معالي وزير الصناعة والكهرباء ورنيس مجلس ادارة ، سابك ، وردنا خطابكم رقم ٣٢/م و ص تاريخ ١٤٠٧/١/١٦ هـ المرفق به نسخة من التقرير السنوي التاسع للشركة السعودية للصناعات الإساسية ، سابك ، لعام ١٤٠٥/١٤٠٥ من نشكركم والاخوان المساركين معكم على هذا الجهد الطيب متمنين للجميع دوام التوفيق.

> كافة انحاء العالم وتناول في هذا الصدد عليقوم به حفظه الله لجمع شمل المسلمين وماتنفذه حكومة جلالته من انجازات خيرة ومايوليه جلالته من رعلية وعناية لشئون الحرمين الشريفين واعمار بيوت الله تعالى .. ودعا الله تعالى في ختام كلمته ان يحفظ جلالة خادم الحرمين الشريفين ذخرا للاسلام والمسلمين وان يمده بالعون والتوفيق . وفيما يل نص كلمة معالي مدير الجامعة الاسلامية الدكتور عبدات بن صالح العبيد . يسم الله والحمدلله والصلاة والسلام

على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن جلالة الملك المعظم اصحاب السماحة

والفضيلة والمعالى. باسم الجامعة احبيكم وارحب بكم في هذه الدورة الدورة الخامسة عشرة لجلسكم الموقر واسال الله سيحانه وتعالى ان يبارك في جهودكم ويسدد خطاكم وان يوفق الجميع لما فيه الخير وان يرزقنا الصدق في القول والإخلاص في العمل. وبعد بأخادم الحرمين

ابتاؤكم طلاب الجامعة الاسلامية الذين جاءوا من كل فج كما جاء سلفهم الصالح الى هذه المدينة المباركة باسع هؤلاء الطلاب النين نفروا الى هنا ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم

ارحب بكم وانقل لجلالتكم خالص شكرهم وبالغ تقديرهم لما بلقونه مز حسن الرعاية وكرم الضيافة . وعن أولياء امورهم وكافة الهيئات والمنظمات والمؤسسات والمدارس والجامعات التي يتبعونها والتي ثربط بالجامعة الاسلامية روابط الدعوة

الشجرة المباركة التي عم خيرها كافة انحاء المعمورة حيث انتشر خريجوها في مختلف انحاء العالم وهدى الله بهم الكثير من الناس الى الحق فقد بلغ عدد الخريجين من الجامعة خمسة الاف وثمأنمانة طالب وبلغ عدد المستفيدين من الدورات التي تعقدها في اللغة

الفين وستمائة مدرس من خارج المملكة وزاد عدد الكتب الدراسية والعلمية التي وزعتها على الهيئات والمدارس على خمسمائة الف كتاب فحصل من ذلك الخبر الكثير اسال الله ان يكتب لكم من خلاله الاجرالكبع واخيرا ياصاحب الجلالة . باسم طيبة الطيبه بلد الهدى مدينة المصطفى صلى انه عليه وسلم احبيكم وانتم تعمرون فيها مساجد اش وتقيعون فيها اكبر مطبعة لنشر كتاب الله وتنشئون فيهااحدث مركز لخدسه سنة وسيرة رسول ان وسرنون فيها المستولية الاو أ. للجاسعة الاسلاية التي انشنت من اجل الدعوة الى الله فهنينا لكم ذلك هنيثا لكم على مااكرمكم بد الله حيث أجرى الخير على أيديكم وتتابعت على هذا البلد الكريم ايلايكم .. اسال الله سبحانه وتعالى ان يعن عليكم بالمزيد من الطاعات والمسارعة في

تأبيدهم ودعمهم لما تبذلونه في خدمة

الاسلام وجمع شمل السلمين وذلك من

خلال جهدكم الشخصي ومن خلال

الهيئات والمؤسسات الدينية في الملكة

وعلى رأسها الجامعة الاسلامية هذد

العربية والثقافة الإسلامية مليزيد على

الخيرات وان يجعل ذلك من موازين اعمالكم الصالحة يوم لقائه كعا اساله سبحانه ان يمد بالعون والتوفيق والسداد سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز لمتابعة تحقيق اهداف والعمل المسترك انقل الى جلالتكم وتوجيهات جلالتكم لما فيه خير هذه

# مؤسسة محمد ظافر القرني بالخبر

تعلن بأن مكفولها لال سعيد ثاج محمد باكستاني الجنسية قد سافر بتأشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرة ولم بعد لعمله. نرجو عدم التعامل معه في حالة عودته ومن يعرف عنه شيء الاتصال بأقرب مركز للشرطة أو على المؤسسة تليفون رقم ٨٩٥٠٨٦٣

جاء ضمن توجه في الدول الاوروبية يركز على لصق كل عمل ارهابي بالعرب. كما اعترض ممثل الجامعة العربية لدى الامم المتحدة الدكتور كلوفيس مقصود على قرار الحكومة البريطانية بقطع العلاقات مع سوريا اثر التورط السوري المزعوم بعحاولة تفجير طائرة العال بمطار هيترو. وقال في تصريح لوكالة الانباء الكويتية في نيويورك أسس الاول ان الدول العربية استنكرت فرار بريطانيا العضو في مجلس الامن حيث ان سوريا تعتبر احد أهم الاطراف التي من المكن أن تلعب دورا مهما في المستقبل في أية تسوية لشكلة الشرق الاوسط

واعاد الصدر الى الاذهان طبقا لـ • كونا • الدور البريطاني في زرع الكيان الصهيوني على ارض فلسطين العربية وقال ان بديطانيا ابت الله أن تكشف عن حقدها الاستعماري والعنصري ضد العرب في ترتيب اتهام لسوريا بالمحاولة المزعومة لتفجير طأثرة مدنية أسرائيلية على الرغم من ان الحكومة السورية أوضحت رسميا للحكومة البريطانية عدم علاقتها بذلك كما اعلىت مرارا رفضتها وادانتها لمثل هذه الاعمال.

واعرب السفير البريطاني في دمشق روجر تومكيز عن حزنه لقطع العلاقات بين بلاده وسوريا وقال انه انشأ خلال اقامته في هذا البك الجميل صداقات حميمة كما تمتع بمعاملة كريمة على ايدي المسئولين السوريين

ويلاحظ المراقبون السياسيون أن سرعة الاجراء البريطاني والدعم الامريكي والكندي له تأثير الى ان هذه الإجراءات كانت معدة سلفا بانتظار اي تبرير وهو ما وجدته هذه الدول في قضية الهنداوي .

وتوقعت مصادر عربية أن تصعد الولايات المتحدة من حملتها ضد سوريا في الوقت الذي اخذت فيه الاجهزة الإعلامية الغربية تسرب معلومات عن استعدادات سورية \_ نفتها دمشق \_ لشن حرب على اسرائيل بهدف استعادة مرتفعات الجولان المحتلة في عدوان عام ١٩٦٧ والذي قطعت سوريا على اثره علاقاتها مع بريطانيا والولايات المتحدة والتي اعادتها في عام ١٩٧٤.

وقالت هذه المصادر أن الحملة الامريكية التي ستتضمن تحريض المانيا الغربية وفرنسا والدول الاوروبية الاخرى ضد سوريا تأتي ضمن جو المرب الباردة الدائرة حاليا بين واشنطن وموسكو والتي قاربت مرحلة قطع العلاقات بين الجانبين في الاسبوع الماضي من خلال الطرد المقابل لدبلوماسيي البلدين. وكانت ركالة تاس السونيتية الرسمية قد وصفت القرار البريطاني بخطوة غير ودية وقالت أن هذا العمل الاستفزازي أتخذ ضمن الحملة المتطرقة التي تشنها اسرائيل والولايات المتحدة ضد سورياً وهي ترمي الى التشهير بالقيادة السورية. واضافت تاس ان ما يثير امتعاض تل أبيب وواشنطن هو كون سوريا تدعو بحزم الى ايجاد تسوية دائمة وعادلة حقا في الشرق الاوسط وتخوض نضالا ضد المخططات الصهيونية في المنطقة ودافع بشدة عن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ويقية الشعوب العربية.

على صعيد ردود الفعل التزمت الحكومة الابطالية رسميا الصمت التام حتى الان أزاء قرار الحكومة البريطانية قطع علاقاتها الدبلوماسية مع سوريا. وقالت مصادر حكومية مطلعة أن ايطاليا تلقت رسميا من لندن تفاصيل القرار البريطاني والذي تضمن طلبا بقيام جمنع الحكومات الاوروبية باجراءات مثيلة

لدعم الموقف البريطاني. وتواجه ايطاليا مشكلة بالغة الدقة والحساسية في هذا الاطار نظرا لعلاقاتها الجيدة مع سوريا ولقناعة وزير خارجيتها جوليو اندريوتي بأهمية الدور السوري في حل معظم مشاكل اشرق الاوسط خاصة الصراع العربي الاسرائيلي وازمة

برقبتا شكر \_ تتمة

كما تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة جوزيه سارنيه رئيس جمهورية البرازيل ردا على برقية النهنئة التي بعثها جلالة المك المغدى بمناسبة ذكرى استقلال البرازيل واعرب فخامة الرئيس البرازيلي نيابة عن حكومة وشعب البرازيل وباسمه شخصيا عن تعنياته لجلالة الملك المغدى بدوام الصحة والسعادة وللشعب السعودي النبيل مزيدا من التقدم والازدهار.

> الامة واهلها والزائرين فهى مدينة احبها الله وحبيها الى رسوله من أرادها بخير اعلته انه ومن ارادها او اهلها بسوء قصمه اش

وفقكم انه وحفظكم لها حاميا ولدين ته ناصرا ولشريعة انه محكما ولدعوة اشه مبلغا وللجامعة الاسلامية معينا وموجها والسلام عليكم ورحمة اش و بركاته .

ثم القى سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتياء والدعوة والارشاد الشيخ عيدالعزيزين باز كلمة عبر فيها عن شكره باسم أعضاء المجلس الاعلى للجامعة لجلالة الملك المفدى على مليبذله من جهود كبيرة واعمل جليلة لصالح السلمين في كل مكان ونوه بمواقف جلالته تحاه القضايا الاسلامية ودعمه لكل مايخدم الاسلام والمسلمين وتحدث الشيخ بن باز عن دور الجامعة الاسلامية التي تجد كل الدعم من جلالة الملك المفدى في نفع المسلمين في انحاء العالم الإسلامي

واشار في هذا الصدد الى انتشا المتخرجين من الجامعة في كل مكان مابين معلم وداعية وموجه .

ودعا الله في ختام كلمته أن يوفق جلالة خادم الحرمين الشريفين الى مايحبه ويرضاه وكل مافيه صلاح العباد والبلاد .

وقيما يلي نص كلمة فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن باز . بسم انه الرحمن الرحيم الحعدلله وصلى الله وسلم على رسول الله وعلى الله وأصحابه ومز اهتدى بهداه اما بعد اشكر الله عز وجل على مامن به في هذا اللقاء الكريم في مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام ومهاجره العاصمة الاولى لهذه الامة الاسلامية المحمدية فالحمدلله على ذلك واساله عز وجل ان يجعله لقاء مباركا واز يوفقنا جميعا لمافيه رضاه وبعافيه صلاح الحامعة الاسلامية وصلاح المسلمين انه جل وعلا جواد كريم ثم بعد شكر ان عز وجل انقدم بالإصالة عن نفسي وندابة

عن الحواني اعضاء المجلس الإعل

العالى بهذه الجامعة بالشكر الجزيل

لجلالتكم ابها اللك الكريم على

ملتبذلونه من جهود كبيرة واعمال جليلة في صالح المسلمين عامة في كل مكان وفي صالح هذه الجامعة وعلى ماتبذلونه من رعاية وعناية ودعم لهذه الجامعة ولغيرها من الحامعات الاسلامية والمراكز الاسلامية والمنظمات الاسلامية والقضايا الاسلامية وسائر جهودكم المباركة في صافح الإسلام

والمسلمين فانى اشكركم شكرا كثيرا بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن اخواني اعضاء المجلس واسال اش لجلالتكم المزيد من كل خير كما اساله سبحانه ان يعينكم على خير العمل وان يصلح لكم البطانة وان يكثر اعمالكم ق الخبر انه جل وعلا سميع قريب ايها الملك الكريم ايها الاخوان .. ان هذه الجامعة جديرة بكل عون وجديرة بكل رعاية وعناية فقد نفع بها المسلمين نفعكبيرا وانتشر المتخرجون منها في انحاء العالم الإسلامي وغيره ملبين معلم وبين داعية وموجه ومابين سائرا

في الاصلاح في ارجاء المعمورة وقد سمعتم وسمعنا جميعا من رئيس الجامعة أن جملة المتخرجين حتى اليوم قد بلغ ٥٨٠٠ متخرج ولاريب أن هذا بحمدات عدد كبير ونسأل انه فيهم الخير والبركة وان يعينهم على تبليغ الرسالة واداء الامانة وان ينفع بهم العباد والبلاد وقد حصل بهم بحمدات من النبع العظيم والدعوة والتعليم والتوجيه في سائر البلاد بين السلمين وبين الاقلبات الإسلامية في البلدان والدول الكافرة مالايحصيه آلا الله من الخير ولاشك ان الداعي الى الخير والدال عليه له مثل اجر فاعله فارجو ان يكون لحكومتنا ولمن ساعدهم على هذا الخير العظيم في شئون اولئك الذين بذلوا ماعندهم من الخير وان جهود والدكم رحمه اشحلالة الملك عبدالعزيز لاتنسى فقد بذل مايستطيع من الدعوة الى الله والتعليم والارشاد وتوجيه الناس الى الخير بالوسائل التي اتيحت له في وقته فجراد الله خيرا وضاعف مثوبته ورحمه رحمة واسعة وهكذا اسلافه وابنانه واعمامه بذلوا من

الجهود المباركة وعلى راسهم الامام

محمد بن سعود رحمه الله وأباؤه

واحفاده وانصاره بدلوا من الجهود

شركة الخزندار للتوزيع والاعلان

تعلن عن سفر مكفولها السيد/جيفري ايلن ملنى بريطاني الجنسية

رقم الجواز ٢٦١٠٨٨ وذلك بتاشيرة خروج نهاني. فعلى كل من له

حَقُوقَ لَدَى المُذَكُورِ اعلاه مراجعة الشركة في الخبر العقربية شارع

الدرعية \_ هات ١٩٨١٥٢٤ \_ ٨٩٨١٥١١ خُلال اسبوع من تاريخ

ساتيش شانكر سنج

يعلن بانه منح مكفولته نجم النساء على زمان، الباكستانية الجنسية

تحمل جواز سفر رقم ١٩٨٤/١٠/١٠ صادر من كراتشي في ١٩٨٤/١٠/١٠

تأشيرة خُروج وعودة وقد انتهت مدة التأشيرة ولم تعد ويحذر من التعامل

معها أو التستر عليها ومن يعرف عنها شيئا عليه ابلاغ الجهات المختصة

وكذلك يعلن عن فقد اقامة مكفولته المذكورة بعاليه صادرة عن جوازات

الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الدمام

الاعلان - والشركة غير مسئولة بعد ذلك.

نتائج مرضية

حكومتنا لهذا المشروع وجعلها مز السابقين الى كل خير وان يبارك في اعماركم وجهودكم وان يوفق جميع الاسرد المالكة وجميع الاخوان المسلمين وجميع اعوائكم لكل مافيه رضاه ولكل مافيه صلاح العباد والبلاد وان يعدكم بعونه وتوفيقه وان يجعل الهدف الخير والاعمال الحليلة الصالحة لاحد لها داشما وان يعينكم على كل مافيه صيلاح العبغ والبلاد انه جل وعلا جواد كريم

### كمال النارزي من تونس والشبيخ بوسف جاسم الحجى من الكويت والدكتور وصلى الله وسلم وبارك على عبده مرزوق بن عباس الزهراني عسد كلية ورسوله نبينا محمد وعلى اله وأصحابه الحديث الشريف بالجامعة الاسلامية واتباعه باحسان توقيع اتفاقية للتعاون الاقتصادي والتكنولوجي

الصين والمانيا الديمقراطية

الانظمة الاجتماعية المختلفة الالتزام بمبلائها كما يتعين على الدول النسرفية وقعت الصين والمانيا الديمقراطية في ان تضرب مثلا يحتذى به للعالم بهذا بكين امس على اتفاق حول تنمية التعساون العلمي والاقتصادي واشار بانغ ان التدخل او الغزو او والتكنولوجي طويل الاجل بين الاعتداء على الدول الاخرى امور

> وقائت وكالة انباء الصين الجديدة شينفوا أن الزعيم الالماني ايريك هونيكو وقع الاتفاقية مع رئيس مجلس الدولة الصيني في بنغ اتناء الزيارة التي يقوم بها الاول حاليا للصين

التعاون الننائي في المجالات الاقتصادية والعلمية والتكنولوجية والبترولية ونسبت الوكالة الى زعيم الحزب الشيوعي الصيئي هو ياوبانغ قوله ان محادثات المسؤول الالماني الغربي

وقال بانغ ان العلاقات بين الدول

تحكم العلاقات الدولية مؤكدا از بلاده تعارض بحرم كل هذه المارسات عير واكد از بلاده تدرك تماما قلق شعب وتنص الاتفاقية على قيام الجانبين بمزيد من البحث لاستكتباف امكانيات والغربية بما في ذلك الدولتين الالملتيتين فضلا عن تُخفيف حدة التوتر و الزائر والمسؤولين الصينيين قد حققت

> يجب از تقوم على اساس المبادىء الخمس للتعايش السلمي واضاف انه يتعين على الدول ذات

المائيا الديمقراطية والشعوب الاوروبية الأخرى أراء الوضع في أوروبا مشيرا ان الوضع في اوروبا يؤنر على السلام واوضح از بلاده تامل ق دعم الحوار بين دول اوروما الشرقية

تتعارض مع الخطوط الاساسية التي

العلاقات بين هذه الدول وتوسيع نطاق الاتصالات بينهم ومز نلحية نغنية وفعت المغما الديمقراطية والصين البوم كذلك على بروتوكولا حول تبادل السلع وطرق

# ابراهيم العبدالعزيز العجاجي وشركاه

يعلن بأن مكفوليهم : ١ - صلاح الدين محمد عندي مصري الجنسية جواز سفر رقم ١٤٤٤٠ ٢ ـ بشير على صالح لبناني الجنسية رقم جواز ٩٠٠٠٧ مندا تنشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعودوا .. لذا نحذر من التعامل معهم او النستر عليهما ومن يعرف عنهما شيئا النكرم بابلاغ الجهات الرسمية أو الاتصال على تلفون ٨٦٤٢٥٧٢ وله الشكر.

مؤسسة عبدالحميد الدرويش للتجارة والمقاولات بالاحساء

تعلن بأن مكفولها عثمان نوري عثمان، سوري الجنسية سوف يغادر البلاد نهائيا لذا فان المؤسسة ترجو عدم التعامل معه في تسليم أو استلام المعاملات الخاصة بالمؤسسة فمن له حقوق أو مطالبة فعنيه مراجعة المؤسسة أو الاتصال بهنتف ٨٧٢٤١٥ . ٥١٩٢٢٨٥ وذلك خلال حمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان.

كل مسئولي اجهزة المخابرات السوفيينية

في الولايات المتحدة من بين المطرودين

القاهرة - مكتب اليسوم -عبدالمنعم فوري ــ

اللواء لركان حرب محمود خليل من قادة معارك اكتوير المجيدة شغل منصب مدير كلية الدفاع الوطئى باكلايمية ناصر العسكرية العليا بالقاهرة من اكثر المهتمين بقضايا الامن القومي بالدول

تقدم بمناسبة مرور العام السادس على الحرب العراقية الايرانية برؤية مستقبلية عن امن الخليج ف شكل دراسة متكاملة لهيئة البصوث العسكرية المصرية.

### ازمة دولية

من البداية يؤكد ان مسالة امن الخليج اصبحت غير قاصرة على دول الخليج فقط ولاهى قاصرة على المنطقة المحيطة والمتأثرة بها فهى بالاساس ازمة دولية وان بدأت جذورها اقليمية لانها تملك ابعادا ومستويات وتعقدات

مثل الإزمة الدولية . ويقدم اللواء محصود خليل في دراسته مدخلا تاريخيا لازمة الامن الخليجى عندما طرحت حكومة مصدق في ايران مع بداية الخمسينات فكرة ألتأميم للمصالح الامريكية داخل ايران وحينما برزت الثورة المصرية كتعبير عن حق دول المنطقة في الاستقلال والامن الذاتى وتطور المفهوم مع قدوم نوري السعيد في العراق و اثارة ما سمى بحلف

بقداد ثم الإنسجاب البريطائي بن المنطقة وقد اثير مفهوم امن الخليج بجدة منذ عام ١٩٦٨ حيث كانت الولايات المتحدة تستعد لاقتناص الفرصة فور تخلي بريطانيا فعليا عن المنطقة لكي تؤمن لنفسها ولحلفائها المورد الرئيسي وهو البترول وخاصة ان الاتحاد السوفييتي كان يقترب تدريجيا

خلال كماشة استراتيجية تشمل

بأهداف وأطماعه البترولية ورغبته

الدؤوب في منافذ المياه الدافئة وهو يمثل

اقفانستان واليمن الجنوبي والعراق متغيرات امن الخليج يرى اللواء محمود خليل ان امن ويتطرق البلحث للتصور الامريكي الخليج ارتبط بثلاثة متغيرات رئيسية لمفهوم امن الخليج من انه ينبع من فكرة وهي البترول وبروزه كثروة وكمصدر حيوي للتقدم وبروز الدور السوفييتي

> تهديدا ليس فقط لبلدان المنطقة ولكن للمصالح الامريكية في المنطقة. .. والمتغير الثلاثي كان بروز حلجة بلدأن المنطقة لقيمة الامن المدعوم مالقوى الدولية . ولكن يعد منتصف السبعينات اكتسبت قضية الامن الخليجي أبعادا جديدة حيث برزت التغيرات الايرانية الجديدة بكل دلالاتها واهدافها المظقة

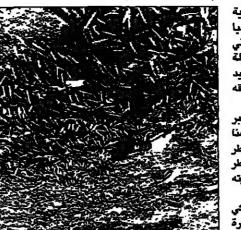
في المنطقة . ونشوب الحرب الايرانية العراقية وما ثم محاولة امريكا اشراك دول أوربا تشكل من تهديد دائم لامن دول الخليج من هنا اصبحت اهمية الخليج ليست فقط بترول ومصالح دولية وانما تكالب

قوى دولية تحاول وضع خريطة دولية جديدة ترسم للمنطقة اقتصابيا وسياسيا وحضاريا وهى الخريطة التى تكتمل اكثر مع تطورات الجولة الخامسة للصراع في لينان الذي يعيد للاذهان قولة حليم وايزمان في وثائقه 🕯 ان لاسرائيل حقا تاريخيا في خيبر

ومنابع النفط البعيدة، من هنا اصبحت القضية قضية امن ضد الخطر الايراني والخطر الاسرائيل والخطر لدولي بمستويات ومصالحة وادارته

استخدام ايران والعراق لمواجهة الاستراتيجية السوفييتية التي ظهرت في افغانستان وتامين خطوط الدفاع الاصريكية حين مواجهة الاتحاد السوفييتي فوق مياه المحيط الهندى وان البترول هو المطلب الاستراتيجي لامريكا في المنطقة ويقدر تعرض هذا المطلب للخطر بقدر تنخلها العسكري المباشر لحمايته وليس حماية المنطقة ويقوم التصور الامريكي لامن الخليج على استمراره ودعم وتطوير امكانيات التسهيلات العسكرية التي تسعى اليها

الغربية واليابان في تأمين مصالحهم في المنطقة حتى لاتتحمل الولايات المتحدة اعباء المواجهة لمفلجأت الاطار الاقليمي



● ذخيرة خلفتها القوات الإيرانية بعد

اما التصور السوفييتي فيقوم على خمسة مبادىء سياسية وهى عدم استخدام او التهديد باستخدام القوة ضد بلدان المنطقة وعدم التبخل في شثونها مباشرة وعدم اقامة قواعد عسكرية اجنبية وعدم خلق اية عقبات او اخطار على التبادل التجاري الطبيعي وعدم تعرض الطرق البحرية التي تربط الخليج بدول العالم الآخر الى الخطر . فالاتحاد السوفييتى يضع لنفسه

بذلك مباديء علنية يستخدمها كغطاء ويتصرف في سرية كاملة لتخفف اطماعه في تطويق المنطقة .

انسحابها من احدى المعارك •

تطرق البلحث لتصورات ثلاث دول اساسية لامن الخليج وتطور الفكرة مستقبليا وهي المملكة والعراق ومصر . فالملكة كما يقول الباحث تؤكد على رفض ای حلف عسکری ملزم للدولة او مقيد لهاورفض مفهو التحالف الدفاعي الاستراتيجي بين بلدان المنطقة والدول العظمى وضرورة قيام التصالف

والتعاون بين القوى العسكرية لدول المنطقة وخاصة دول مجلس التعاون الخليجي وتدعيم الاستقلال الذاتى العسكري لدول الخليج العربي بعيدا [ البقية ص ١٨ ]

واشنظن ـ اف ب ـ قال مسئولون امريكيون ان الولايات المتحدة قضت على مسئولي شبكات التجسس السوفييتية في الولايات

واكد هؤلاء المسئولون الذين طليوا عدم ذكر اسمائهم أن عمليات الطرد هذه . وجهت ضربة هائلة ، الي عمليات هذه الإجهزة في الولايات المتحدة ، ولكنها لن تضع حدا للتجسس السوفييتي.

المتحدة بطرد ٨٠ دىلوماسيا سوفييتيا

واكدوا أن جميع رؤساء المخابرات السوفييتية والمخابرات السوفييتية المدنية والعسكرية في الولايات المتحدة من بين الدبلوماسيين المطرودين سواء من بين الخمسة والعشرين دبلوماسيا في البعثة السوفييتية في الامم المتحدة الذين غادروا نيويورك مؤخرا او من بين الخمسة والخمسين دبلوماسيا العاملين في واشتطن وسان فرانسيسكو الذين طالبتهم واشنطن بمغادرة البلاد قبل اول نوفمبر تشرين ثان

وصرح احدهم قائلا بانها ، نهاية عهد فقد كانت اكبر شبكة تجسس سوفييتية في العالم موجودة في الولايات المتحدة . ولكن السوفييت لن يكون من حقهم او من امتيازاتهم الخاصة ان يكون لهم هنا عند كبير مبالغ فيه من عملاء المخابرات ،

واكدوا ان هؤلاء الدبلوماسيين الثمانين كانوا جعيعهم ، جواسيس او عملاء للمخايرات السوفييتية والمخابرات المدنية والعسكرية ، وذكروا انه قبل طردهم كان للاتحاد السوفييتي نحو ٣٠٠ جاسوس محترف من بين ٥٣٠ دبلوماسيا في الولايات المتحدة بما فيهم الدبلوماسيون في الامم المتحدة بنيويورك واكد هؤلاء المسئولون الامريكيون ان الاتحاد

السوفييتي سوف يستخدم عملاء يعملون في الشارع كمسئولين عن شبكاتهم . وسوف يزيد استخدام رؤساء بلا خبرة من سهولة عمل مكتب الامن الفيدرالي . وقد اعترفوا بان الرد الثاري الذي لن يتوانى الاتحاد السوفييتي عن القيام به سوف يطرح مشكلات

> ذكر تقرير نشر في واشنطن أن قوة عمل مختصة بالشئون اللبيية شكلتها ادارة الرئيس ريجلن ستجتمع هذا الاسبوع لتقييم الاضرار التي لحقت بمصداقية ادارة الرئيس ريغان من حملة التضليل الامريكية ضد الزعيم النبيي العقيد معمر القذاق التي كشفتها احدى الصحف الامريكية في اواثل

> وسيضم الاجتماع في اول جلسة كاملة لقوة العمل هذه ممثلين عن وزارة الخارجية ومجلس الامن القومي ووزارة الدفاع والمخابرات المركزية ووزارات النجارة والعدل والمالية وسيبحث المشاركون ما يمكن انقلاه من رغبة ومخطط ادارة ريفان في

> الاطلحة بالعقيد القذاق وقال احد المستولين الحكوميين الامريكيين ان نشر حملة اكانب وتقارير تضليلية مزيفة من أجل أربك الزعيم الليبي كان جزءا فقط من خطة شاملة وان كشف هذه الحملة اثر على الخطة الشاملة باسرها ..

> وكان مستشار الامن القومي الامريكي الجنرال جون بويندكستر قد عترف مؤخرا بانه بعث بمذكرة الى الرئيس ريغان في اغسطس الماضي يدعوه فيها الى القيام بحملة نشر معلومات مضئلة تهنف الى اشاعة حالة عدم الاستقرار في ليبيا

وقال انه عندما يتطلب الامر اتخاذ قرار باستخدام التضليل في قضية تهدد الامن القومي او السيفسة الخارجية الامريكية فان الاجابة يجب انَّ

وقد استقال النّاطق باسم وزارة الخارجية الامريكية الصحفى المخضرم ادارة الرئيس ريخان ضد ليبيا .

وابلغ كالب الصحفيين في حينه انه يستقيل بسبب خلافات مع الادارة على حملة التضليل ضد ليبيا وقال انه يشعر بانه استغل من قبل الادارة في هذه الحملة التضليلية

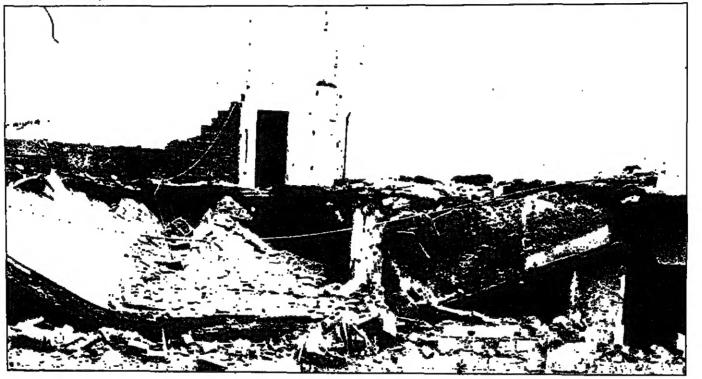
التي كلنت صحيفة واشنطن بوست اول من كشف النقاب عنها في اوائل وكانت ليبيا قد اتهمت الولايات المتحدة باستخدام اجهزة الاعلام

والحرب النفسية لتضليل الراي العام الامريكي والدولي لاتخاذ موقف سلبى ضدها والسكوت على القصف الامريكي لاراضيها ووجه هذا الاتهام وزير الخارجية الليبي كامل حسن المنصور في كلمة امام الجمعية العامة للامم المتحدة في احد اجتماعاتها التي تلت القصف

الامريكي لليبيا . وكان وزير الخارجية الامريكي جورج شولنز قد أقر ، بانني ربما أكون مذنبا في بعض ما قلته ازاء زعزعة استقرار النظام الليبي .

وجاءت تصريحات شولتز ضمن حملة دفاع مجموعة لعدد من المسئولين الامريكيين تستهدف تلميع صورتهم بعد ان كشفت صحيفةواشنطن بوست عن خطة تضليل وخداع وضعوها ومارسوها وتورطت في نشرها اجهزة

# برنامج النضبليل الإعلامي كانجزء امن خطة شاملة منه القذافي



الغارة الامريكية

الإعلام والصحافة الامريكية التي عادت وتبرأت منها وقالت انها معلومات مضللة وتستحق ان تشجب

وقالت الواشنطن بوست ان اية حكومة لم تأت لكي تروج كذبا منظما على الشعب واكنت ان ما حصل سبب احراجا وضررا في مصداقية المؤسسات الاعلامية الامريكية وابلغ مسئول كبير في البيت الابيض الصحفيين أن الكشف عن هذه الخطة التي كانت ترمى الى ايهام الزعيم الليبي بأن الولايات المتحدة على وشك ان تشن هجوماً على بلاده اضرتنا بشدة لانها اثارت علامات استقهام خطيرة حول مصداقية ادارة الرئيس ريفان . ومما زاد في تعقيد الامور تعليق الرئيس ريغان نفسه على ما كشفته الصحيفة اذ قال اننا لانكنب ولانقوم باي من انواع التضليل التي رويت

ومع ذلك نسبت صميفة نيويورك تابعز الى مسئولين لم تسمهم في ادارة ريفان قولهم أن البيت الابيض طلب من فريق خاص في مكتب التحقيقات الغدراني التحقيق في مصدر تسريب الخطة الى صحيفة واشنطن بوست ومهمة قوة العمل ان تبحث هذا الاسبوع المدى الذي اضعفت به القضية ومصداقية ادارة ريغان داخليا وعالميا بالنسبة لاي عمل في المستقيل وقال احدا المستولين لقد اوقعتنا القضية في حفرة واصست مصداقيتنا باضرار اكثر من الاضرار التي اصببت بها الخطة

وكان تأييد الراي العام الأمريكي حتى وقت متاخر عنصرا ايجلبيا بالنسبة لادارة ريغان في سياستها المتبعة ضد ليبيا ولكن المستولين يتخوفون الأن مما سيقولونه عن ليبيا حتى لو حصلوا بالفعل على ادلة عن تورطها المزعوم بالارهاب

### لفرض المساواة العددية للبعثات الدبلوماسية في كل من الدولتين وفي الامم المتحدة. وذكر المستولون الامريكيون ان اللحظة المختارة بالنسبة لعمليتي الطرد الاخيرتين تم التوصل اليها

● مقر القنصلية السوفييتية في سان فرانسسكو ●

جديدة بالنسبة لمكافحة التجسس في امريكا وتكهنوا بأن

موسكو سوف تعزز اعمالها للتجسس على المنشات

الامريكية في الخارج وتزيد من استخدام جواسيس

الدول الاخرى في حلف وارسو مثل المانيا الديمقراطية

وتشيكوسلوفلكيا وتستغل عددا متزايدا من العملاء

الذين بطلق عليهم ، غير شرعيين ، اي لايعملون تحت

وذكر هؤلاء المسئولون الامريكيون ان رؤساء عمليات

المخابرات المدنية والعسكرية السوفييت في سان

فرانسيسكو وواشطن ونيويوك تلقوا جميعهم امرا

بمغادرة البلاد وكذلك مساعدايهم المكلفين بالمسائل

واكدوا ايضا ان اجراءات الطرد تشمل ابضا رؤساء

محطة المخابرات السوفييتية في المدن الثلاث والعملاء

المكلفين بالمعلومات الاقتصادية والفنية والشكلات

وكانت الحكومة الإمريكية قد رأت أنه لإبديل عن

خفض عدد افراد البعثات الدبلوماسية السوفييتية اثر

قضايا التجسس الاخيرة التى تعتبرها الولايات المتحدة

ومن جانبه صوت الكونجرس عام ١٩٨٥ على قانونين

السيأسية والخاصة بالخابرات الامريكية

غطاء دبلوماسي

ضارة للغلبة

الإدارية وعمليات التحسس ..

نتيجة لمناقشة طوبلة داخل الحكومة لكى لايترتب عليهما نقائج بالنسبة للمسائل الدبلوماسية الاخرى مثل المفاوضات حول نزع السلاح ورفض المسئولون ان يحددوا ما اذا كانت الولايات

المتحدة قد اتخذت قرار الطرد هذا لانه لم يعد لديها ما تخسره بعد ما كشف عنه ١ دوارد هوارد العميل السابق للمخابرات الامريكية الذي هرب اق الاتحاد السوفييتي بصدد عمليات التجسس الإمريكية على السوفييت . وذكرت دوائر المخايرات الامريكية ان معلومات هوارد سمحت للسوفييت بالكشف عن خمسة امريكيين بعملون لصالح المخابرات الامريكية ف الاتحاد السوفييتى وادت الى اعدام ادولف تولكاتشوف وهو سوفييتي متهم بالتجسس لصالح الولايات المتحدة حسيما أعلن يوم الاربعاء في موسكو .

في لندن قدمت الصحف البريطانية يوم الخميس تفسيرات متبلينة لاجراءات طرد الدبلوماسيين الجديدة التى تعلنها واشنطن وموسكو . لاتشكل السبيل لتحقيق الانفتاح والثقة اللازمين

للتوصل الى نزع السلاح .

كما اعربت التابعز ، محافظة ، عن اعتقادها بأن عطيات الطرد المتبادلة اصبحت امرا عاديا بحيث أن المبادرة فقدت جانبا من مغزاها السياسي وخلصت الى انه يتعين من الأن فصاعدا ان نامل في

ان يعتبر الجانبان ان شرفهما قد حفظ. واكنت الديلي اكسبريس ، محافظة شعبية ، ان الرئيس ريجان كان له الحق في الرد على عمليات الطرد السوفييتية .. لان التاريخ بثبت أن الزعماء السوفييت اكثر تأثرا واعجابا بالحزم الغربي عن الضعف. ووصفت ديلي ميل ، محافظة شعبية ، في المقابل

تصرف الرئيس ريجان بانه بيماجوهي وان دوافعه

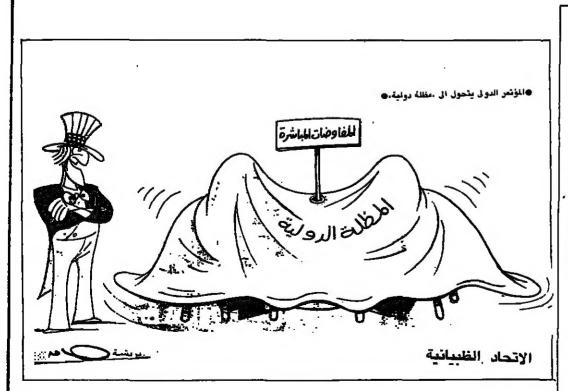
نابعة من السياسة الداخلية . واخيرا تساطت الجارديان ، وسط يسار ، عما اذا كانت واشنطن حريصة ام لا على اقامة علاقات افضل مع موسكو واضافت بقال ان لا احد حتى في واشتطن





الدودمي امفل دعما والشلج

حمدالسليمان سابقيات ۲۳۱۱۸۱۸



مفوالباطن: الشارع العـ

ت ۱۱۳۷۱۲۲ الرمفوق د الشارع العلم عمارة الحاجعلى للعامرت ١٤ (١١٨٥

VYTT10. 5

شارع الستين

شادع المسديسة سدة: شارع الجامعة رالمطار 2771-27 D ت ۱۸۰۰۷۶۸ / ۱۸۳۷۰۰۸۲ شارع الخبيب مين مشيط: شارع الملك فيصل بريدة C 873P7 78

الطبائف

عست بيزق الحلة عمارة الجغيلان الدورالك 77279A0 0 الزليفي اولطريقالربياض

ت ۱۲۲۳۶۶ شارع الملك عبدالعزبز السرس TTT 2020 0

حسائل عنرب مسى القشلة ت ۷۰۰۷م المدينة للنورة شارع الس 177V0V7 0

جسيوأن الويالكيرعماة عبرالرميم مفرج الدورالثان صدب ٧٩٤ ش١٩٦٣ ٣٢٢

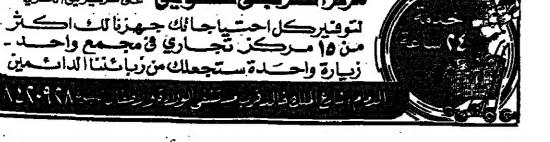
مكة للكومة شارع الشين عراية فالورسى فجدوان الشارع العام عماية أل قرايد 252566

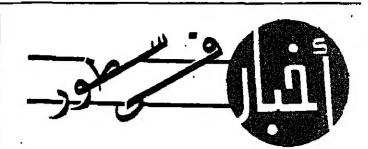
المجمعة الشارع العسام

277-- 77

الشارع العام مجمع البعيجان







الظهران : نظم قسم الكيمياء بجامعة البترول والمعادن بالظهران امس الست دورة تدريبية في مجال تحضير واستخدام المركبات الميلمرة

وتهدف الدورة الى التعريف على اساسيات علم المبلمرات وذلك لما لها من اهبية كبرى في جميع فروع الصناعة كصناعة المطاط والدلاستيك والاليفاف والافلام والدهانات والورق والمواد اللاصقة والمواد العازلة وصناعة الكمبيوتر وتكنولوجيا الفضاء .

وتناقش الدورة عندا من الموضوعات في هذا المجال والتي تشمل الطرق المستخدمة في تحضير المركبات المبلمرة وتركيب المبلمرات والتعرف على صفاتها وخصائص المواد الملمرة وتفكك واستقرار المركبات المبلمرة وتكنولوجيا المبلمرات.

والجدير بالذكر ان علم المبلمرات من اكثر العلوم اتصالا بالتكنولوجيا الحديثة حيث ان طرق تحضير المواد المبلمرة والتعرف على خصائصها له اهمية لمعرفة مدى استخدامها .

• اقيم بكلية علوم البحار بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة تنفيذ برنامج اليوم المفتوح حيث تضمن اقامة معرض للاسماك الجية ومتحف يضم عبدا من القطع البحرية والمعدات والاجهزة الحديثة المستخدمة في

ومن جهة اخرى تعرض على مسرح كلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة المسرحية الكوميدية ، الفن والادب في اسواق السرحية عبارة عن صورة نقدية باسلوب كوميدي من الانتاج الانبي

### المجلة العربية للفقه والقضاء:

بكافة انواعه من قصة وشعر ومقلة .

صدر العدد الرابع من المجلة العربية المفقه والقضاء وهي مجلة علمية متخصصة تعتى بشلون التشريع والقضاء وتصدرها الاماتة العامة لمجلس وزراء العدل العرب. ويتونى العدد على عدة دراسات وابحاث متخصصة في مجال الفقه والقانون والقضاء .. كما يساهم هذا العدد في أبراز المجهود العدلي. وتصدر المجلة في الرباط مرتين كل سنة

● تسلم بلحث عربي جائزة جمعية الصيدلة الامريكية والكندية في احتفال جرى في مدينة شيكاغو الإمريكية مؤخرا بحضور عدة مثات من العلماء من مختلف دول العالم

وقد منحت الجمعية الدكتور مصطفى ابولسان مدير المختبرات الطبية بالمستشفى الاميري الكويتي هذه الجائزة لمساهماته البارزة في مجال البحوث المخبرية والصيدلية على المستوى العللى . والدكتور ابولسان اول عربي يحصل على هذه الجائزة وهي الثامنة التي تمنح خلال الثمانية والثلاثين علما الماضية علما بانها لم تمنح لاي عالم اوربی حتی الآن ،

# وفاة زنت جيورجى مكتشف فيتامين والدائز على جائزة نوبل للطب

و اشتطن : اعلنت المؤسسة القومية الامريكية لانحاث مقاومة السرطان امس الاول في

واشنطن ان دكتور البرت زنت جيورجي الحائز على جائزة نوبل للطب سنة ۱۹۳۷ لاکتشافه فیتامین ج توق یوم الاربعاء الماضي في وودر هول ( مأسا شوسیتس ) عن ۹۳ عاما . واوضحت المؤسسة ان يكتور

جيورجي الذي عمل لها حتى العام الماضى توفي متاثرا بالفشل الكلوي وقد ولد الدكتور جيورجي في المجر سنة ١٨٩٣ وحصل على دبلوم الطب من حامعتى بودايست وكمبريدج بريطانيا ونجح سنة ١٩٢٨ في عزل مضادات لداء الحفر (الاسكريوط) من البرتقال والليمون ( فيتامين ج ) وهو الاكتشاف الذي سمح بعسلاج مرض الحفر ، الأسكربوط، وعدد كبير اخر من

وقد اتلحت له اعماله ان بصبح في سنة ١٩٣٧ المجري الاول الذي،يحصل على جائزة نوبل للطب ، وبعد الحرب عرضت عليه الجمهورية المجرية

تحطم طلارة

عسكرية امريكية

تخطمت طاثرة امريكية مقاتلة

من طراز اي/٦ تقل على متنها اثنين

من الطيارين خلال مشاركتها امس

في عملية البحث عن طائرة امريكية

لخرى مضادة للغواصات ققدت في

البحر الابيض المتوسط وعلى متنها

اربغة ملاحيين يوم الثلاثاء

الماضي .. ونكر المطولون في .

الاسطول الامريكى السادس أن

الطائرة التي انطلقت حاملة

الطائرات جون كيندى تحطمت الى

الجنوب الشرقي من جريرة كريت

مشيرين الى البدء لعملية جبيدة

يحثا عن الطيار ومساعده .

# والعلماء هم العالمان الهنديان انكال ابحاث النواه .

جامعة بكين لدراساته في الرياضيات والنظرية النوعية والديناميكية والعلام البرازيل ليبولدو ديمليوس من جامعة

وسوف تعنج الاكلايمية جائزة

وتتكون الجلازة من شيكا مصرفيا

# الفن الإنسانية في بغداد

يبدأ اليوم الاحد بالعاصمة العراقية نشاطات مهرجان بغداد الدول للغن التشكيلي والتي تغظمه وزارة الثقافة والاعلام العراقية ويستمر لدة عشرة

اربعمائة رسام ونحات بمثلون عددا من البلدان العربية والاجتبية باعمال مختلفة تمثل صنوف الفنون التشكيلية وستقلم عدد من المعارض الفنية تضم اكثر من الف عمل فني يتنافس

ويشارك في المهرجان الذي يعقد تحت شعار (الفن للانسانية) اكثر من

المشاركون فيها على الحصول على جوائز الفنون البالغة قيمتها ١٥٠ الف

ويقلم على هامش المهرجان عدد من الندوات والمحاضرات يلقيها الفنانون المشاركين بللهرجان .

# السماح للسوفييت بشراء فترات اذاعية في امريكا

الجديدة تولى رئاستها الا انه رفض

وهلجر سنة ١٩٤٧ الى الولايات المتحدة

حيث حصل على الجنسية الامريكية

الضمور العضل التى استحق بسببها

الحصول على جنزة لأسكر وكذلك اعمال

حول عرض السرطان كما كان الدكتور

جيورجي مدافعا عن نزع السلاح

ومنذ ذلك الحين كرس نفسه لدراسة

سنة ١٩٥٥م.

والسلام في فيتنام .

واشنطن : صرح مدير وكالة الاعلام الامريكية تشارلز ويك بان الوكالة تدرس افتراها بالسماح للاتحاد السوفييتي بشراء فترات اذاعية في محطات اذاعية تجارية في الولايات المتحدة . وكان السيد ويك يعلق بذلك على عرض من الزعيم السوفيتي غورباتشوف للكف عز التشويش على اذاعة صوت امريكا باللغة الروسية مقلبل السماح لاقامة محطة اذاعة سوفيتية في الولايات المتحدة او منطقة مجاورة

### مرسم للاطفال في الكويت

دعا المجلس الوطنى للثقافة والفنون والاداب بدولة الكويت الاطفال من البنين والبنات الذين تتراوح أعمارهم ما بين ٥ الى ١٢ سنة للاشتراك في نشاط المرسم فلاطفال .

وقال مراقب الشئون الثقافية في المجلس البوطنى للتقافة والفنون والاداب عبدالعزيز السريع ان هذا النشاط سيستمر لمدة سبعة ايام في الفترة من ١ الى ٧ نوفمبر المقبل في خمسة مراكز مختلفة من الكويت. هذا وسيتم الاشراف على الاعمال

القنية للاطفال من قبل مجموعة من ذوى التخصص بمادة التربية الفنية من المدرسين والمدرسات .

ماذا سيكون عليه موقف رئيس الولايات

اوكلاهوما سيتي :

الصحفيين الذين يرافقونه في كل تنقلاته ويتقلون الى العلام اقعاله واخباره لقد طرح هذا السؤال أمس الاول الجمعة عندما وجد رجال الصحف النين يقومون بتغطية تحركات رئيس الننت الابيض انفسهم علجزين عن الوصول البه اثناء قيامه بالقاء خطاب انتخابي في فلوريدا لتعثر طائرتهم في اوكلاهوما وفي اول الامر تخلفت طائرة الصحفيين عن اللحاق بالرئيس والنتيجة ان القي ريجان خطابه الذي

الد فيه بولا هاوكينر السناتور

الجمهوري لولاية فلوريدا في غيبة معثل

المتحدة لو انه وجد نفسه بدون كوكية

نفس الخطاب الانتخالي المكرر.

الصحف الامريكية الرئيسية وقد اعلن لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الإبيض سحب سفير الولايات المتحدة لدى سوريا والموافقة النهائية على منح معونة عسكرية الى ، الكونترا ، المناهضة للساندينية دون وجود شخص ، او يكاد ، ينقل احلايته الى أن كثيرين من بين نحو مانة صحفي

ومصور ومسجل صوت الذين يقومون بمتلبعة تحركات الرئيس الامريكي لم يكونوا مستائين لكونهم قد فاتهم سماع

TE SPECIAL PROPERTY LEVIL OF THE PARTY. Jack phase pains . Jake to the party is the party in the party is the party in the To the state of th Joseph Linkill Dependent of the State of Stat The series of th

متحق التنموية وذلك بهدف التوصل لنظلم متكامل في هذه المجالات . تشارك في وضعه منظمات عربية وهيئات دولية محمد متخصصة ويشارك في الندوة خمسة SALEI واربعون خبيرا عربيا. in gan Laboration page Je week and always Land Springer of the state of t Size Print and St. Printer of Printer of Printers of P الرئيس ريجان بدون صعفيين الولايات المتحدة Zill Par So So Zill Jan 3 يعمل لوكلس مع حوالي الل صحفي القرين يغطون حلياً المرحلة النهائية من بطولة الولايسات المتعدة



واكد الامين العام انه بهذه الخطوة

الإعلامية الجديدة بعب الخطوات

السابقة فان اعلام مجلس التعاون

واعلام مسيرة مجلس التعاون واعلام

مرحلة مجلس التعاون ستظهر يصورة

وقالَ السيد بشارة نحن في المجلس

لانبحث عن دعاية ولانبحث عن تلميح

لصورة معينة وأنما نبحث عن الحقائق

ونسعى لوضع الحقائق بكل جوانبها

أماد المستمعين والقارئين والبلحثين

الخطوات تأتى قبيل انعقاد القمة

السابعة لقادة دول مجلس التعاون في

الوطلي .. مؤكدا أن مثل هذه الخطوة

ابراز هذه المناسبة بتطور دول مجلس

واعرب آلامين العام لمجلس التعاون

التعاون وفي تطور مسيرة المجلس.

ف ختام تصريحه عن امله في ان تكون

بعد خطوة اليوم خطوات كثيرة

واشار السيد بشارة الى ان هذه

اكبر في مجلس التعاون.

### جوائر لعلماء من الدول النامية

روما : و.ا.خ : قررت اكلايمية علوم العالم الثالث في ايطاليا منح جوائز لاربعة علماء من الدول الثامية وذلك اثناء احتفال يقام ق أيطاليا موم الاحد المقبل

شلندي وجورج سوداراسان من جامعة تكساس الإمريكية وذلك لمجهوداتهما في

رويدي جانيرو لمجهوداته وابحاثه في

خاصة للعالم الباكستاني سليم الزمان صدقى من معهد الابحاث الكيمانية في كراتشي تقديرا لابحاثه طوال ستين

بمبلغ عشرة الاف دولار .

# يتنكامل الاحصاءات والمؤشرات الاجتماعية مصرع عشرة اشخاص في

ربيدا هنا امس.مركن التجمع الاخباري.

لدول مجلس التعاون لدول الخليج

ومن اهداف ومهمات هذا الركز القيلم

بتجميع المعلومات والاخبار والتقارير

والتحليلات عن دول مجلس التعاون

وابراز اوجه مظاهر النشاط والتنمية

لتى تعيشها دول الخليج العربية

وقد تم انشاء المركز طبقا لتوصيات

الاجتماع الثاني لمدراء عامي وكالات الانباء الذي عقد بعقر الامائة العامة

بالرياض في الفترة من ١٣ الى ١٤

ويأتى هذآ المركز الصحفى مكملا

والمركز المتنقل للبث الاذاعي المسترك

كما ان هذا المركز الصحفى يقوم

بمسثولياته تحت أشراف ومتلبعة

يومية من قبل وكالة أنباء الخليج

ا صوت مجلس التعاون ، .

والإمانة العامة للمجلس.

العربية عمله بمقر وكالة انبآء الخليج

حادث بالسكك الحديدية . ذكرت صحيفة ونهوى باو التي تصدر في شنغهاي امس السبت ان عشرة أشخاص لقوا مصرعهم امس

السبت في حادث للسكك الحديدية في شنفهاي عندما خرجت خمس عربات عن الخط مما اسفر عن تحطيم تسعة مثازل وذكرت وكالة انبياء الصين الجديدة نقلا عن مسئولين في المدينة ان هنك عشرة اشخاص اخرين مصابين

واشارت الصحيفة نفسها الى ان عمال مصنع مجاور هرعوا النجدة الضحايا وتمكنوا من انقاذ ١٨ شخصا من تحت حطام المنازل. وذكرت الصحيفة ان اسباب الحادث

الذي وقع بين محطني زنهرو

وتشوجيهوى وادى الى توقف حركة

القطارات لمدة نصف يوم لم تتحدد

ببدات بمقر مجلس البوحيدة الإقتصادية العربية اليوم الندوة العربية حنول تكامل الاحصاءات

والمؤشرات الاجتماعية التى تعقد في اطار جهود الامانة العامة للمجلس لتبنى انظمة متكاملة لدعم العمل العربى المسترك

ويبحث المشاركون في الندوة على مدى اربعة ايام خمسا وعشرين ورقة

عمل تتناول الثعريف بالاحصاءات والمؤشرات الاجتماعية والاوجه الاقتصادية والاجتماعية ضمن المشاريع

وكان مدراء وكالات انباء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد عقدوا اجتماعا لهم في شهر سيتمير الماضي اقر خلاله انشاء مركز خاص لتجميع اخبار دول المجلس يكون مقره وكالة انباء الخليج التي تتخذ من المنامة مقرا لها. اشآد السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالخطوة الاعلامية الجديدة المتمثلة في بدء انطلاق مركز التجميع الاخباري لدول مجلس التعاون من وكالة انباء الخليج ف دولة كل يوم تكتب وانتظر ولكن وجاء ذلك في تصريح ادبي به الامين

العام بمناسبة بدء مركز التجميع

وقال السيد بشارة آنه بمناسبة بدء

مركز التجميع الاخباري لوكالات انباء دول مجلس التعاون اليوم يسعدني ان

اعرب عن امتنانى وتقديري لوزارة

الاعلام البحرينية والاخوة في وكالة

انباء الخليج للجهد الكبير الذي بدل من

اجل انطلاق العمل في مركز التجميع

وأشار الى التعاون الإعلامي القائم

بين دول المجلس مثل مركز التجميع

الأخباري التلفريوني في الكويت

وصوت مجلس التعاون الذي يبث حاليا

من دولة الإمارات العربية المتحدة.

واوضح السيد بشارة ان هذه

المسارات الإعلامية تهدف الى تاكيد

مسدرة مجلس التعاون والتعريف

بصورته وتوضح اعماله والعمل على أن

تكون هذه السيرة موضوعا لدراسة

العاملين والمواطنين في دول مجلس

توكل للاعلام جانبا كبيرا من الاهمية

نظراً لاننا نشعر أن عملنا أكبر من

المدة الاخبرة حاولنا جاهدين

ان يكون اعلامنا في مستوى

للبيسبول والشيء

الوحيد الغريب في

ودغم ان لوكس

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

نَلْكُ هُو النا كُفَيِفُ \*

٧٤ سنة فقد بصره

منذ ٢٥ علما عقب

حلت وقع له اثناء

معلوسته للرياضة

الا آنسه آحسد

المبعوثين الخامين

لمحطة اذاعة وويم

في توموا ريغر . نيو

وقال ريما نحن في الاملاة العامة

التعاون وخارجه .

اعلامنا وفي

اعمائنا .

سى النا**ئاو**ن .

لدول مد

الاحباري .

انت كفرد ماذا تنتظر ؟ لاشي، لا ياصديقي كلنا ننتظر الوهم .. لا احد يقول لك شكرا .. لا أحد يغنى لتعبك اغنية .. لاشيء سوی بعض من سراب .. هل قبضت عليه يومنأ ومئحته لصديق او حبيب وقلت له بانكسار هذا هوالوهم الذي انتظرته طويلا .. أيام وسنين تأكل بعضها ولاشيء تحقق .. سوى معجزة بقائك حيا .. الحقائق في حياتنا اصبحت

جثث .. والشعارات الكبيرة لغة غير مفهومة .. لغة عصبية ولا اريد أن يستيد بك القنوط واقول انها مستحيلة . ماذا تنتظر؟ الطحن اليسومي يمنحك

مفاتيح اللعبة الاجتماعية ثم فحأة تحد نفسك داخلها والابواب مقفلة تجد نفسك امام المأزق أمام هذا الجدار الشاهق وجهك والجدار فقط لا أحد يراك وانت لا ترى أحد .. وفجأة تكتشف ان بانتظارك وهم كبير اسمه المجتمع ..! عاش

الوهم !! -

ماقوف

التفوق الرقمي ، اي الجموع .. قد يعنى الحفظ الأصم الابكم الجامد الذي سوف يتبخر بعد انتهاء الاختبار اكثر مما يعني

المائزة

التقوق العلمي لدينا في

المدارس المتوسطة والثانوية

سنفان صنف نظرى وهو

الكمى .. بوصنف عملي وهو

الكيفي وعادة يعطى الاعتبار

الميصر للتقوق الكيفى لانه

ممارسة واعية لاهمية أن يكون

الإنسان متعلما وذلك لان هدف التعليم منذ بدء القلم حتى

اليابان هو الفهم .. والتقوق

الكمى ليس مقياسا موضوعيا لانه أحيانا يعتمد على الحفظ اي

انه مقياس له و الذاكرة ، وليس

وجائزة سمو آمير الشرقية

والتفوق الكمي أي مجموع العلامات له مثالب جربتها فقد

كنت احد المتفوقين وتفوقا

كميا ، فقد كنت ، حفاظا ، على

نطاق واسع للجغرافيا والتاريخ

والفيزياء والكيمياء ..الخ وكنا فئة الحفظة المتفوقين \_ نخزن

المعلومات من أجل الاختبار لكي

و شكرم ولا نهان ، اذ ان

المعلمين حرصا على تعبهم وحبا

بنا رسموا في اذهاننا ان

الاختبار هو بداية الامر وهو

نهايته لهذا كنا نحفظ تركيب

، كلــوريــد · الصــوديــوم

وتحضيره ، كما نحفظ معلقة

عمرو بن کلثوم لکی ، تخر لنا

ولم يكن المعلمون ـ انذاك ـ

بريدون منا اكثر من ، رسا

الصفحة ء ، بالسطر والنقطة

والقاميلة من الذاكرة وكتا نفعل

ذلك ولانشك أنه سوف يغضبهم

وبعد الاختبار والتفوق تتبخر

المعلومات ولو لم ارجع مؤخرا

الى كتب المتوسطة والثانوية

ب مفهم، لكنت ألان لا

اعرف ماهما ، القلتان ، ولو

سئلت بعد الاختبار عن

فيتأغورث لقلت أنه كان حاجبا

لىدى ، المانسويين ، ينظم

« اشتراكية النساء والمال » ،

ولقلت ان اندونيسيا بلد بحدها

من الغرب اوروبا ومن الشرق

أمريكاومن الشمال المعط

الاطلسى ومن الجنوب القطب

الشمالي :. اي د كبسة جغرافية

الذي اريد ايضاحه هو ان

ولا حرج . .

لقرامتها مرة اخرى .

الجبابر ساجدينا ، .

للتفوق العلمي ترمي الى هدف نبيل هو التفوق العلمي النوعي

التحصيل الحقيقي .

الانابيب، والكترونية

لهذا ارى ان تبحث لجنة جائزة سعو امير الشرقية للتفوق العلمي الاساليب المكنة لادخال المعلومات العامة غير المنهجية كأن تعطى بنسبة ٧٠٪ لمجموع العلامات للطالب المتفوق و ٢٠٠ للمطومات العامة وذلك سوف يفرز الذين يحفظون من الذين يقهمون وسوف يكون حافزا للتغوق المتقن .

مطلق العنزي

وبطخطة السوائيسو يعمسل البيسبول هدلسون وله • کیف اری بلاد ، ،

جيرسي ، في مبلواة نغي رينسوكس من بوسطن ومبشر مس نيسويسورك للعمسول على ويؤك لوكس السذي يجسري احلينه الناء وبعد للقاعات آنه بعنس على حلية السبع وعلى خيله لتصور ما يعدد ( اللعب فيقول اشعر جيدا

ملبعت بللملايم التجارية للمراليوم ت المالاهم بالدمام